

**ماکت (چارچوب )**

**طراحي و تأليف اجزاي بسته تربيت و يادگيري**

**واحد یادگیری ............................................................**

**کد واحد یادگیری .......................................................**

**درس ........................................................................**

**رشته.........................................................................**

**زمان ..................... نظری:.............. عملی:...............**

|  |
| --- |
|  |

**مؤلف:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **رشته تحصيلي** | **مدرک تحصیلی** | **نام ونام خانوادگی** | ردیف |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **نمون برگ تألیف و تدوین اجزای بسته تربیت و یادگیری** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | صفحه 1 از .... | | | |
| کد واحد کار | |  | | واحدکار |  | | | | کد مرحله کار | | | |  | | | مرحله کار | |  | | | | | | | | | |
| کد هدف |  | | هدف توانمندسازی | | |  | | عنصر | |  | | عرصه | |  | | | محل ارائه | |  | | ساعت نظری | |  | | ساعت عملی | |  |
| فعالیت یادگیری ساخت یافته : | | | | | | | | تعامل هنرجو - هنرآموز | | | |  | | | | تعامل هنرجو - محتوا | | | | |  | | تعامل هنرجو - هنرجو | | | |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

صفحه .......از .......... درس

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
|  | | | | واحد |
|  | سایر مؤلفه های اجزای بسته تربیت و یادگیری (هنرآموز) | فیلم |  |  |
| نرم افزار |  |  |
| سایر |  |  |
| سایر مؤلفه های اجزای بسته تربیت و یادگیری (هنرجو) | فیلم |  |  |
| نرم افزار |  |  |
| سایر |  |  |

|  |
| --- |
|  |
| **فعاليت:** **ارائه** پاورپوينت (11)، نمايش عملي (12)، پوستر(13)،نمايش نرم افزار(14)، فيلم هاي آموزشي(15)، ميزگردعلمي(16)، فايل هاي صوتي و ديجيتالي(17)، نمايش (ايفاي نقش)(18)، **اشتراک ايده ها:** ارائه به يادگيرنده(تعامل معلم و دانش آموز)(21)، اجباريادگيرنده به ايده گفتن (تعامل دانش آموز با دانش آموز)(22)، **خواندني ها :** بسته آموزشي انفرادي(31)، منابع کتابخانه اي (32)، منابع اينترنتي از قبل تعيين شده(33)،**بازديد علمي**، نقش راهنماي تور (41)، بازديد موزه (42)، تجربه محيط کاري (43)، **فعاليت هاي عملي(تمرين):** تمرين مهارت و دانش و نگرش (51)، ارزشيابي تمرين(52)، بهبود يادگيري(53)، طراحي فعاليت عملي از ساده به سخت (54)، **فعاليت هاي اکتشافي:** آزمايشگاهي و اکتشافي(61)، هدايت يادگيرندگان به اکتشاف مفاهيم واصول و رويه ها(62)، **فعاليت هاي تحقيقاتي:** تحقيق و بررسي در راستاي يافتن منابع يادگيري(71)، تغيير منابع(72)، **بحث هاي ناهمزمان:** تفکر عميق در رابطه با موضوع مورد بحث(81)، تشويق فراگير به ديدن موضوع از نگاه ديگر(82)، لينک کردن موضوع فوق با تجربيات شخصي خود(83)، **کمک شغل:** برقرار ارتباط بين يادگيري و کاربرد آن حين کار(91)، به کارگيري در زمان کاربرد دانسته ها(92)، **کار اصلي:** ارزشيابي بر اساس دنياي کار(111) ارتباط يادگيري با زندگي فراگير(112)  **محل ارائه:** کارگاه(1)، کلاس(2)، آزمايشگاه(3)، محيط کار واقعي، مرکز کارآموزي(5)، نمايشگاه(6)، بازارچه (7) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **نمون برگ تألیف و تدوین اجزای بسته تربیت و یادگیری** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | صفحه 2 از .... | | | |
| کد واحد کار | |  | | واحدکار |  | | | | کد مرحله کار | | | |  | | | مرحله کار | |  | | | | | | | | | |
| کد هدف |  | | هدف توانمندسازی | | |  | | عنصر | |  | | عرصه | |  | | | محل ارائه | |  | | ساعت نظری | |  | | ساعت عملی | |  |
| فعالیت یادگیری ساخت یافته : | | | | | | | | تعامل هنرجو - هنرآموز | | | |  | | | | تعامل هنرجو - محتوا | | | | |  | | تعامل هنرجو - هنرجو | | | |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

صفحه .......از .......... درس

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
|  | | | | واحد |
|  | سایر مؤلفه های اجزای بسته تربیت و یادگیری (هنرآموز) | فیلم |  |  |
| نرم افزار |  |  |
| سایر |  |  |
| سایر مؤلفه های اجزای بسته تربیت و یادگیری (هنرجو) | فیلم |  |  |
| نرم افزار |  |  |
| سایر |  |  |

|  |
| --- |
|  |
| **فعاليت:** **ارائه** پاورپوينت (11)، نمايش عملي (12)، پوستر(13)،نمايش نرم افزار(14)، فيلم هاي آموزشي(15)، ميزگردعلمي(16)، فايل هاي صوتي و ديجيتالي(17)، نمايش (ايفاي نقش)(18)، **اشتراک ايده ها:** ارائه به يادگيرنده(تعامل معلم و دانش آموز)(21)، اجباريادگيرنده به ايده گفتن (تعامل دانش آموز با دانش آموز)(22)، **خواندني ها :** بسته آموزشي انفرادي(31)، منابع کتابخانه اي (32)، منابع اينترنتي از قبل تعيين شده(33)،**بازديد علمي**، نقش راهنماي تور (41)، بازديد موزه (42)، تجربه محيط کاري (43)، **فعاليت هاي عملي(تمرين):** تمرين مهارت و دانش و نگرش (51)، ارزشيابي تمرين(52)، بهبود يادگيري(53)، طراحي فعاليت عملي از ساده به سخت (54)، **فعاليت هاي اکتشافي:** آزمايشگاهي و اکتشافي(61)، هدايت يادگيرندگان به اکتشاف مفاهيم واصول و رويه ها(62)، **فعاليت هاي تحقيقاتي:** تحقيق و بررسي در راستاي يافتن منابع يادگيري(71)، تغيير منابع(72)، **بحث هاي ناهمزمان:** تفکر عميق در رابطه با موضوع مورد بحث(81)، تشويق فراگير به ديدن موضوع از نگاه ديگر(82)، لينک کردن موضوع فوق با تجربيات شخصي خود(83)، **کمک شغل:** برقرار ارتباط بين يادگيري و کاربرد آن حين کار(91)، به کارگيري در زمان کاربرد دانسته ها(92)، **کار اصلي:** ارزشيابي بر اساس دنياي کار(111) ارتباط يادگيري با زندگي فراگير(112)  **محل ارائه:** کارگاه(1)، کلاس(2)، آزمايشگاه(3)، محيط کار واقعي، مرکز کارآموزي(5)، نمايشگاه(6)، بازارچه (7) |