



باسمه تعالی

دستورالعمل

یازدهمین دوره جشنواره ملی تولید محتوای الکترونیکی رشد

مقدمه

ما توقعات زیادی را متوجه آموزش و پرورش می‌کنیم و از آموزش و پرورش می‌خواهیم برای این‌ها برنامه‌ریزی کند. [اما] شما معلمان منتظر نمانید. شماها با ابتکارات شخصی خودتان خیلی کارها می‌توانید انجام بدهید. معلمانی هستید که برنامه‌های شخصی هم برای تربیت به این‌ها داده نشده، اما با ابتکار خودشان، با ابتکار عمل خودشان، با خیرخواهی خودشان، با دلسوزی خودشان، توانستند یک مجموعه‌ای از دانش‌آموزان را تربیت کنند و پیش ببرند. ان شاء الله که شما هم در این زمینه‌ها موفق باشید.

(بیانات مقام معظم رهبری در دیدار با معلمان، اردیبهشت ۱۴۰۱)

بهره‌گیری از ظرفیت‌ها و قابلیت‌های محیط‌های مجازی و رسانه به منظور بهبود موقعیت دانش‌آموزان و ارتقای کیفیت فرایند یاددهی‌یادگیری، از اصول مورد تأکید در سند برنامه‌های درسی ملی است. سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی در راستای اجرای سیاست‌های برنامه‌های درسی ملی و اجرای مفاد اسناد بالادستی در سند تحول بنیادین آموزش و پرورش، در نظر دارد «یازدهمین دوره جشنواره ملی تولید محتوای الکترونیکی رشد» را در راستای شناسایی تولیدکنندگان محتوای الکترونیکی، حمایت از آن‌ها و تأمین بخشی از محتواهای مناسب، به منظور انتشار بر بستر رمزینه‌های پاسخ سریع (تعبیه شده در کتاب‌های درسی) و دیگر درگاه‌های محتوایی سازمان، و ایجاد بستری برای نقش‌آفرینی همه‌ظرفیت‌ها، به‌ویژه سرمایه‌های ارزشمند معلمان، دانش‌آموزان، مؤسسات دانش‌بنیان، مجموعه‌های دولتی و غیردولتی و ظرفیت‌های مردمی در امر ملی تعلیم و تربیت برگزار نماید. این جشنواره با همکاری و مشارکت معاونت آموزش ابتدایی، معاونت آموزش متوسطه، معاونت پرورشی و

فرهنگی، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، سازمان ملی تعلیم و تربیت کودک، دانشگاه فرهنگیان، پژوهشگاه مطالعات آموزش و پرورش، معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری، مرکز توسعه فرهنگ و هنر در فضای مجازی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و معاونت فضای مجازی صداوسیما اجرا می شود.

اهداف

۱. توسعه و ارتقای فرهنگ تولید محتوای الکترونیکی آموزشی و استفاده از فناوری اطلاعات و ارتباطات در فرایند آموزش و یادگیری؛
۲. ایجاد زمینه مناسب برای شناسایی، ترغیب، پرورش و نیز حمایت مالی و معنوی از توانمندی ها، ابتکارات و خلاقیت های معلمان، دانش آموزان، دانشجو معلمان، اساتید، عموم دانشجویان، مؤسسات و شرکت های دانش بنیان در امر تولید منابع و رسانه های یادگیری الکترونیکی؛
۳. تولید و تأمین محتوای الکترونیکی مورد نیاز بسته های تربیت و یادگیری، متناسب با نیاز دانش آموزان و معلمان؛
۴. تقویت نهاد مدرسه برای ایفای نقش اصلی و محوری خود با تولید و بهره برداری از منابع و رسانه های یادگیری الکترونیکی.

شیوه اجرا

این جشنواره در یک مرحله و به صورت کشوری برگزار می شود. آثار برگزیده از میان آثار رسیده انتخاب می شوند.

گروه های شرکت کننده

۱. معلمان

- آموزگاران دوره ابتدایی و دبیران دوره های متوسطه اول و دوم و مربیان پرورشی؛
 - هنرآموزان هنرستان های فنی و حرفه ای و کار دانش؛
 - معلمان مدارس استثنایی؛
 - کارشناسان و کارکنان شاغل در ادارات آموزش و پرورش و کارکنان اداری مدارس؛
 - مربیان کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان؛
 - اساتید دانشگاه فرهنگیان و دانشگاه تربیت دبیر شهید رجایی.
- تبصره:** معلمان مدارس غیردولتی پس از دریافت تأییدیه از مدرسه محل خدمت نسبت به ثبت نام، بارگذاری تأییدیه و آثار در وبگاه جشنواره اقدام نمایند.

۲. دانش آموزان^۱

- دانش آموزان پایه ششم دوره ابتدایی و تمامی پایه های دوره های متوسطه اول و دوم؛
- هنرجویان هنرستان های فنی و حرفه ای و کار دانش.

۳. دانشجویان

- دانشجو معلمان دانشگاه فرهنگیان و دانشگاه تربیت دبیر شهید رجایی؛
 - دانشجویان علاقه مند سایر دانشگاه های کشور؛
- تبصره: دانش آموزان و معلمان و دانشجویان می توانند آثار خود را در قالب کار گروهی ارائه کنند (حداکثر اعضای گروه چهار نفر).

۴. شرکت های دانش بنیان، مؤسسات علمی و آموزشی و مجموعه های دولتی و غیردولتی فعال در تولید محتوای الکترونیکی

۵. انجمن های مردم نهاد، تشکل های مردمی و فعالان عرصه تعلیم و تربیت

انواع قالب‌های مورد پذیرش در جشنواره

- محتوای صوتی و پادکست؛
- گرافیک متحرک (موشن گرافی)؛
- پویانمایی (انیمیشن)؛
- ویدئو آموزشی (محتوای پوشش دهنده موضوعات مندرج در کتاب‌های درسی)؛
- برنامه کاربردی (اپلیکیشن) اندرویدی؛
- بازی‌های تعاملی؛
- تصاویر سه بعدی؛
- واقعیت افزوده؛
- واقعیت مجازی.

شرایط آثار ارسالی

- ۱) محتوای ارائه شده نباید ترجمه یک محتوای غیرفارسی باشد.
 - ۲) آثار ارسالی باید پوشش دهنده موضوعات مندرج در کتاب‌های درسی باشند. دبیرخانه جشنواره علاوه بر کیفیت فنی و تصویرگری مناسب، به طراحی آموزشی، خلاقیت و نوآوری و کاربردی بودن محصول تولیدی توجه ویژه خواهد داشت.
 - تبصره:** چنانچه محتوای ارائه شده به صورت نرم افزار بازی و سرگرمی تولید شده باشد، باید ضمن هدفمند بودن، با موضوعات کتاب‌های درسی مطابقت داشته باشد.
 - ۳) امتیاز اثر تولیدی قبلاً به هیچ نهاد دولتی یا خصوصی واگذار نشده باشد.
 - ۴) برای سرعت بخشیدن به روند ارزیابی، محصولات ارسالی قفل نرم افزاری یا سخت افزاری یا کلمه عبور نداشته باشند.
 - ۵) آثار ارسالی امکان اجرا بر بستر رایانه، تبلت و تلفن همراه را داشته باشند.
 - ۶) شرایط مندرج در وبگاه جشنواره، برای ارسال برنامه‌های کاربردی (اپلیکیشن) اندرویدی، واقعیت مجازی و بازی‌های تعاملی، رعایت شوند.
- تبصره: با توجه به اینکه مقرر شده است محتواهای تولید شده پس از دریافت مجوز از تولیدکنندگان به نام خودشان در شبکه ملی مدارس ایران (رشد) بارگذاری شوند، باید در اثر تولیدی حق مالکیت فکری و معنوی رعایت شود و محتوای تولید شده قابلیت انتشار در محیط وب را داشته باشد. توضیحات بیشتر در خصوص شرایط آثار و معیارهای ارزیابی در وبگاه جشنواره به نشانی www.ecf.roshd.ir منتشر خواهد شد.

سیاست‌های تشویقی

۱. بارگذاری کلیه محصولات برگزیده در شبکه ملی مدارس ایران (رشد)؛
۲. صدور تقدیرنامه کتبی از سوی مسئولان عالی وزارت آموزش و پرورش برای آثار منتخب کشوری؛
۳. حمایت مادی و تخصیص جوایز به شرح جدول* زیر به صاحبان آثار برتر (رتبه‌های اول تا دهم اعم از انفرادی یا گروهی) در آیین اختتامیه؛

ردیف	شرکت کننده	رتبه اول	رتبه دوم	رتبه سوم	رتبه چهارم	رتبه پنجم	رتبه ششم	رتبه هفتم	رتبه هشتم	رتبه نهم	رتبه دهم
۱	دانش آموزان	۵۰*	۴۵	۴۰	۳۵	۳۰	۲۵	۲۰	۱۵	۱۰	۵
۲	معلمان و اساتید	۹۰	۸۵	۸۰	۷۵	۷۰	۶۵	۶۰	۵۵	۵۰	۴۵
۳	دانشجویان	۷۰	۶۵	۶۰	۵۵	۵۰	۴۵	۴۰	۳۵	۳۰	۲۵
۴	شرکت‌های دانش بنیان و مؤسسات علمی و آموزشی و مجموعه‌های دولتی و غیردولتی	۱۰۰	۸۰	۶۰	۵۰	۵۰	* اعداد به میلیون ریال می باشد				
۵	انجمن‌های مردم نهاد، تشکل‌های مردمی و فعالان عرصه تعلیم و تربیت	۱۰۰	۸۰	۶۰	۵۰	۵۰					

۴. در دسترس قرار دادن آثار منتخب در صورت ارزیابی و تأیید گروه‌های برنامه‌ریزی درسی، به‌عنوان رمزینۀ پاسخ سریع کتاب‌های درسی؛
۵. پرداخت کمک هزینه برابر تعرفه‌های سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی به محتواهایی که بر بستر رمزینۀ پاسخ سریع کتاب‌های درسی منتشر می‌شوند.

نحوه شرکت

۱. مراجعه به بخش ثبت‌نام در وبگاه جشنواره به نشانی www.ecf.roshd.ir
 ۲. مطالعه راهنما و تکمیل نمون برگ شرکت در جشنواره (ثبت‌نام)
 ۳. دریافت کد رهگیری
 ۴. بارگذاری محصول روی وبگاه جشنواره
- زمان ثبت‌نام و بارگذاری آثار: ۲۳ مهرماه تا ۱۵ آذرماه ۱۴۰۱

فرایند داوری

- داوری در این دوره به صورت برخط و در چند مرحله صورت خواهد گرفت.
- مرحله اول:** غربالگری آثار بر اساس رعایت چهار شاخص اصلی شامل اصول فرهنگی و ارزشی، اصول فنی و هنری، اصول محتوایی و قوانین حق انتشار (آثاری به مراحل بعد راه خواهند یافت که تمامی چهار شاخص غربالگری فوق را دارا باشند).
- مرحله دوم:** ارزیابی آثار در کارگروه انتخاب.
- مرحله نهایی:** انتخاب آثار برتر کشوری در کارگروه‌های داوری.

شرح وظایف استان

تمامی استان‌ها باید برای اجرای دستورالعمل به شرح زیر اقدام کنند:

- ارسال دستورالعمل برای مناطق و مدارس استان و پردیس‌های دانشگاه فرهنگیان، برای اطلاع کلیه معلمان، اساتید، دانشجو معلمان، و دانش‌آموزان؛
- معرفی نماینده تام‌الاختیار استان (ترجیحاً رئیس اداره تکنولوژی آموزشی، گروه‌های آموزشی و تربیتی و گروه تحلیل محتوای آموزشی) به منظور هماهنگی با دبیرخانه جشنواره؛
- معرفی افراد صاحب‌نظر برای همکاری با دبیرخانه جشنواره در انتخاب و داوری آثار؛
- اطلاع‌رسانی مناسب و مطلوب به شرکت‌های دانش‌بنیان، مؤسسات علمی و آموزشی، مجموعه‌های دولتی و غیردولتی، انجمن‌های مردم‌نهاد، تشکل‌های مردمی و فعالان عرصه تعلیم و تربیت.

تبصره ۱: کلیه هزینه‌ها شامل ارزیابی آثار، جوایز و حمایت‌های مالی توسط سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی تأمین و پرداخت خواهند شد و استان‌ها نباید هیچ‌گونه هزینه‌ای از شرکت‌کنندگان دریافت نمایند.

تبصره ۲: در این دوره نمایشگاهی از دستاوردهای آموزش و پرورش و سایر نهادهای دولتی و غیردولتی در زمان اختتامیه جشنواره برگزار خواهد شد و از ۳ استان برتر تقدیر به عمل خواهد آمد. ملاک انتخاب و تقدیر از استان‌ها، کیفیت و کمیت محصولات تولیدی است. لذا از استان‌ها انتظار می‌رود ضمن اطلاع‌رسانی لازم به شرکت‌کنندگان در جهت به‌روزرسانی و کیفی‌سازی محصولات، برنامه‌ریزی لازم را به عمل آورند.