



استاندارد ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مبتنی بر شایستگی درس دانش فنی پایه

سال تحصیلی: ۹۸-۱۳۹۷

پایه: دهم

رشته تحصیلی: تولید برنامه تلویزیونی

کد کتاب: ۲۱۰۵۵۶

کد درس:

کد رشته: ۰۲۸۸۱۰

عنوان پودمان	تکالیف عملکردی (واحدهای یادگیری)	استاندارد عملکرد (کیفیت)	نتایج مورد انتظار	شاخص تحقق	نمره
پودمان ۱: تحلیل رشته تحصیلی	۱- بررسی و تحلیل رشته تولید برنامه تلویزیونی و تحلیل تکنولوژی های مرتبط ۲- بیونیک و بیودیزاین (طبیعت الگوها در ساختار تلویزیون)	تحلیل برنامه های تلویزیونی و ارتباط آن با فناوری های جدید	بالاتر از حد انتظار	توضیح و تشریح رسانه تلویزیون و مقایسه آن با سایر رسانه ها	۳
			در حد انتظار	تحلیل وظایف کاری شاغلین در گروه ساخت برنامه های تلویزیونی	۲
			پایین تر از حد انتظار	تعریف طبیعت الگوها در ساختمان فیزیکی رادیو و تلویزیون	۱
نمره مستمر از ۵					
نمره شایستگی پودمان					
نمره پودمان از ۲۰					

عنوان پودمان	تکالیف عملکردی (واحدهای یادگیری)	استاندارد عملکرد (کیفیت)	نتایج مورد انتظار	شاخص تحقق	نمره
پودمان ۲: اصول، مبنای تولید و برنامه ریزی	تحلیل، بررسی و تعریف گروه های کاری و عوامل ساخت یک برنامه تلویزیونی	بررسی شیوه و مراحل کار تولید برنامه در صدا و سیما براساس اصول و مبنای ساخت برنامه	بالاتر از حد انتظار	تعریف و تحلیل عوامل ساخت برنامه تلویزیونی و مراحل تولید (پیش از تولید و تدوین)	۳
			در حد انتظار	تعریف وظایف نیروی انسانی در تلویزیون و رادیو	۲
			پایین تر از حد انتظار	نام گذاری مراحل تولید	۱
نمره مستمر از ۵					
نمره شایستگی پودمان					
نمره پودمان از ۲۰					

عنوان پودمان	تکالیف عملکردی (واحدهای یادگیری)	استاندارد عملکرد (کیفیت)	نتایج مورد انتظار	شاخص تحقق	نمره
پودمان ۳: سبک های تولید برنامه تلویزیونی	بررسی سبک ها و شیوه های ساخت برنامه تلویزیونی در پنج حوزه مستند، آموزشی، داستانی، عروسکی و انیمیشن	تحلیل انواع برنامه های تلویزیونی در سبک های گوناگون براساس نوع برنامه و مخاطب آن	بالاتر از حد انتظار	تحلیل سبک های ساخت برنامه های تلویزیونی و ویژگی های هر یک و ارتباط برنامه ها با مخاطبین	۳
			در حد انتظار	تعریف ژانرها و حوزه های ساخت برنامه های تلویزیونی براساس موضوع و متن	۲
			پایین تر از حد انتظار	تعریف یکی از برنامه های تلویزیونی و نام بردن سبک ها	۱
نمره مستمر از ۵					
نمره شایستگی پودمان					
نمره پودمان از ۲۰					



استاندارد ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مبتنی بر شایستگی درس دانش فنی پایه

سال تحصیلی: ۹۸-۱۳۹۷

پایه: دهم

رشته تحصیلی: تولید برنامه تلویزیونی

کد کتاب: ۲۱۰۵۵۶

کد درس:

کد رشته: ۰۲۸۸۱۰

نمره	شاخص تحقق	نتایج مورد انتظار	استاندارد عملکرد (کیفیت)	تکالیف عملکردی (واحدهای یادگیری)	عنوان پودمان
۳	تفسیر کاربرد تجهیزات و ابزار برای ساخت هر یک از برنامه‌های تلویزیونی با توجه به موضوع، ژانر و مخاطب	بالاتر از حد انتظار	بررسی تجهیزات، ابزار و عوامل ساخت برنامه‌های تلویزیونی	تحلیل و بررسی استودیوها، دکور، لباس و سایر تجهیزات ساخت برنامه‌های تلویزیونی	پودمان ۴: ابزار، مواد، تجهیزات و استودیو
۲	بررسی ابزار و تجهیزات برای ساخت یک برنامه تلویزیونی	در حد انتظار			
۱	شناخت برخی از مفاهیم در زمینه تجهیزات استودیوها	پایین‌تر از حد انتظار			
نمره مستمر از ۵					
نمره شایستگی پودمان					
نمره پودمان از ۲۰					

نمره	شاخص تحقق	نتایج مورد انتظار	استاندارد عملکرد (کیفیت)	تکالیف عملکردی (واحدهای یادگیری)	عنوان پودمان
۳	تحلیل واژگان تخصصی در حوزه ساخت و تولید برنامه‌های تلویزیونی و کاربرد قوانین و مقررات در تولید برنامه‌ها	بالاتر از حد انتظار	بررسی و تحلیل چگونگی بکارگیری قوانین و مقررات تولید برنامه‌های تلویزیونی، کاربرد واژگان تخصصی	تحلیل واژگان، عوامل انسانی در برنامه تلویزیونی و مقررات و قوانین و اساس نامه‌ها	پودمان ۵: زبان فنی (حوزه حرفه‌ای و تلویزیون) و مقررات و اساس قوانین و اساس نامه
۲	تعریف واژگان تخصصی و مقررات و قوانین	در حد انتظار			
۱	نام بردن واژگان تخصصی و مقررات و قوانین	پایین‌تر از حد انتظار			
نمره مستمر از ۵					
نمره شایستگی پودمان					
نمره پودمان از ۲۰					

– نمره شایستگی پودمان منحصراً شامل نمرات ۱، ۲ یا ۳ است.

– زمانی هنرجو شایستگی کسب می‌کند که در ارزشیابی پودمان حداقل نمره شایستگی ۲ را اخذ کند.

– حداقل نمره قبولی پودمان ۱۲ از ۲۰ است.

– نمره کلی درس زمانی لحاظ می‌شود که هنرجو در کلیه پودمان‌ها، شایستگی را کسب نماید.

* توجه: لطفاً اصلاحات لازم را با خودکار قرمز مشخص فرمایید.

نام کارشناس

این نمون برگ ارزشیابی در تاریخ توسط کارشناس محترم رشته مورد تایید قرار

امضاء

گرفت.



استاندارد ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مبتنی بر شایستگی درس طراحی و زبان بصری

رشته تحصیلی: تولید برنامه تلویزیونی

پایه: دهم

سال تحصیلی: ۹۸-۱۳۹۷

۲۸۸۱۰

کد درس:

کد کتاب: ۲۱۰۲۱۳

عنوان بودمان	تکالیف عملکردی (واحدهای یادگیری)	استاندارد عملکرد (کیفیت)	نتایج مورد انتظار	شاخص تحقق	نمره
بخش ۱: خلق هنری، زبان بصری و هنر طراحی	۱- معرفی رشته‌های مختلف هنری و تحلیل تطبیقی آثار شاخص در هنرهای مختلف ۲- تعیین جایگاه و کاربردهای زبان بصری و طراحی دست آزاد در هنرهای مختلف	مقایسه و بیان وجه اشتراک و تفاوت‌های رشته‌های هنری از نظر موضوع، اهداف و حوزه‌های کاربرد مقایسه ابزار، روش‌ها و فرآیند تولید اثر در رشته‌های مختلف هنری بررسی تطبیق کاربرد زبان بصری و طراحی دست آزاد در هنرهای مختلف	بالاتر از حد انتظار	پیدا کردن نمونه‌های واقعی موجود برای تحلیل مصاحبه با هنرمندان خلاق اثر بهره‌گیری خوب از مهارت‌های طراحی دست تهیه گزارش ساختارمند و تحلیلی از نمونه کارهای ارائه شده در کلاس	۳
			در حد انتظار	تحلیل کامل اثر و اهداف هر کدام از طرح‌ها استخراج مشخصات اصلی هر کدام از آثار بررسی تطبیقی و استخراج ویژگی‌های مشترک و تفاوت‌های آثار هنری دسته‌بندی و ارائه روشن یافته‌ها بهره‌گیری از نمودارها و جداول در گزارش نهایی تفکیک و معرفی درست عناصر بصری موجود در موضوعات طبیعی تحلیل و ارائه اصول هم‌نشینی و ترکیب عناصر بصری بهره‌گیری از مهارت‌های طراحی دست آزاد	۲
			پایین‌تر از حد انتظار	توصیف ساده و کلی از هر کدام از رشته‌های هنری و ارائه نمونه‌ها بدون تحلیل بیان کاربردهای زبان بصری و طراحی دست آزاد	۱
نمره مستمر از ۵					
نمره شایستگی بودمان					
نمره بودمان از ۲۰					
بخش ۲: طراحی ابزار دیدن و خلق اثر هنری	۱- طراحی از اشیاء طبیعی زیبا و آثار شاخص هنری ۲- طراحی یک شیء کاربردی کوچک مانند: جامدادی، میزکار، روپوش کارگاه و...	تجربه طراحی دست آزاد و بیان رابطه طراحی دست آزاد و بیان رابطه طراحی دست پدیده‌های هنری، تحلیل فرایند طراحی یک شیء کاربردی کوچک استخراج اصول و فرآیند طراحی از اشیاء حقیقی تبیین رابطه طراحی با مهارت‌های طراحی دست آزاد	بالاتر از حد انتظار	طراحی ذهنی از اشیاء و لوازم مشخص بدون رویت آن‌ها براساس تطبیق با تصویر آن یا خود موضوع مقایسه اصول و فرایندهای طراحی در رشته‌های مختلف هنری	۳
			در حد انتظار	اجرای صحیح طراحی خطی تمایز عناصر بصری اصلی رعایت مقیاس و تناسب و زوایا هماهنگی و توازن ترسیم در بخش‌های مختلف بهره‌گیری کیفی از انواع خطوط در طراحی طرح مسئله و ارائه تحلیل درست از نیازها و الزامات طراحی تهیه نمودارهای مفهومی و تحلیل برای تولید گزینه‌ها طراحی گزینه‌های متنوع ارائه طرح زیبا و کارآمد تحلیل و ارزیابی طرح پیشنهادی	۲
			پایین‌تر از حد انتظار	طراحی خطی ضعیف از موضوعات طراحی بدون تحلیل دقیق اصول و عناصر طراحی ارائه طرح ساده و تکراری از اشیاء کاربردی بدون توجه به تناسب و جزئیات فنی	۱
نمره مستمر از ۵					
نمره شایستگی بودمان					
نمره بودمان از ۲۰					
بخش ۳: نقطه، خط و طراحی خطی	۱- تعیین جایگاه و کاربردهای نقطه و انواع خط در ترکیب اشیاء طبیعی و آثار هنری ۲- به کارگیری صحیح نقطه و انواع خط در طراحی از اشیاء و موضوعات طبیعی	تفکیک و نمایش کاربردهای مختلف نقطه و انواع خطوط در هنرها و تشریح ویژگی‌های بیانی هر کدام از آن‌ها در اشیاء طبیعی و آثار هنری طراحی خطی از مناظر، انسان و دیگر وسایل موجود و تحلیل و ارائه اصول و فرآیند انجام کار طراحی	بالاتر از حد انتظار	بررسی مقایسه‌ای و بیان تفاوت‌ها و اشتراکات در استفاده از انواع خط و نقطه در هنرها تحلیل و ارائه ساختارمند مطالب و نمونه کارهای ارائه شده در کلاس تبیین کاربردها و حالات بیانی انواع خطوط در طبیعت طرح‌های هنری مختلف تحلیل و ارائه ساختار یافته از مطالب و نمونه کارهای ارائه شده در کلاس	۳
			در حد انتظار	تبیین کاربردهای نقطه در ترکیب عناصر طبیعی و هنرها ارائه کاربردهای انواع خطوط در ترکیب عناصر طبیعی و هنرها بیان و نمایش کاربردهای انواع خط و نقطه در آثار رشته‌ی تخصصی هنرجو ساده‌سازی و ارائه طرح‌های خطی از موضوعات طبیعی و هنری تبیین و به کارگیری اصول ترکیب‌بندی مانند تقارن، مقیاس و تناسب در تهیه طرح‌های خطی از انسان، مناظر و اشیاء	۲
			پایین‌تر از حد انتظار	تعریف انواع نقطه، انواع خط و بیان کاربردهای آن در رشته تخصصی هنرجو طراحی خطی از انسان، مناظر و اشیاء	۱
نمره مستمر از ۵					
نمره شایستگی بودمان					
نمره بودمان از ۲۰					



استاندارد ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مبتنی بر شایستگی درس طراحی و زبان بصری

رشته تحصیلی: تولید برنامه تلویزیونی

پایه: دهم

سال تحصیلی: ۹۸-۱۳۹۷

۲۸۸۱۰

کد درس:

کد کتاب: ۲۱۰۲۱۳

عنوان بودمان	تکالیف عملکردی (واحدهای یادگیری)	استاندارد عملکرد (کیفیت)	نتایج مورد انتظار	شاخص تحقق	نمره
بخش ۴: سطح، شکل و حجم به کارگیری اصول ترکیب‌بندی در خلق آثار هنری	۱- تعیین جایگاه و کاربردهای انواع شکل ها، سطوح بافت ها و حجم در طبیعت، مصنوعات و آثار هنری مختلف و خلق طرح های زیبا و متنوع با استفاده از انواع شکل، بافت ها و حجم های مختلف	تجزیه و تحلیل انواع مصنوعات، اشیاء طبیعی و آثار هنری و نمایش انواع شکل ها، بافت ها و احجام به کار رفته در ترکیب آن ها	پالاتر از حد انتظار	بررسی مقایسه‌ای و بیان تفاوت‌ها و اشتراکات در استفاده از انواع اشکال و سطوح، بافت‌ها و احجام در هنرهای مختلف	۳
				تجزیه و تحلیل یافته از مطالب و نمونه کارهای ارائه شده در کلاس	
				تحلیل و ارائه ساختار یافته از مطالب و نمونه کارهای ارائه شده در کلاس	
۲- تبیین و نمایش مصادیق تناسب و تعادل در آثار طبیعی و آثار هنری با ارائه ترکیب بندی با استفاده از اصول تناسب و تعادل	تجزیه و تحلیل آثار هنری و طبیعتی ساده	تجزیه و تحلیل آثار هنری و طبیعتی ساده	در حد انتظار	تبیین کاربردهای انواع شکل ها ، سطوح، بافت ها و احجام در ترکیب آثار هنری و طبیعی	۲
				تبیین کاربردهای انواع شکل‌ها، سطوح، بافت‌ها و احجام در ترکیب آثار هنری و طبیعی	
				تبیین کاربردهای انواع اشکال و احجام ، سطوح، بافت‌ها و احجام در رشته تخصصی هنرچو ساده‌سازی و ارائه طرح‌های خطی از موضوعات طبیعی و هنری که شامل انواع اشکال و سطوح، بافت‌ها و احجام هستند	
پایین تر از حد انتظار	تجزیه و تحلیل آثار هنری و طبیعتی ساده	تجزیه و تحلیل آثار هنری و طبیعتی ساده	پایین تر از حد انتظار	تعریف انواع اشکال و سطوح، بافت‌ها و احجام بیان کاربردهای آن در رشته تخصصی هنرچو	۱
				طراحی خطی و ارائه انواع اشکال و سطوح، بافت‌ها و احجام در رشته تخصصی هنرچو	
				طراحی خطی موضوعات مرتبط با رشته تخصصی و رعایت اصول ترکیب‌بندی در آن‌ها	

نمره مستمر از ۵

نمره شایستگی بودمان

نمره بودمان از ۲۰

عنوان بودمان	تکالیف عملکردی (واحدهای یادگیری)	استاندارد عملکرد (کیفیت)	نتایج مورد انتظار	شاخص تحقق	نمره
بخش ۵: نور و سایه در هنرهای بصری- رنگ و کاربرد آن در هنر	۱- تجزیه و تحلیل انواع منابع نور و اثرات تاثیر آن بر انواع سطوح و کاربردهای آن در هنرهای مختلف، معادل سازی رنگ، بافت و جنس سطوح با درجات خاکستری	تحلیل مناظر طبیعی و آثار هنری و بیان انواع منابع نور و اثرات تاثیر نور بر ایجاد سطوح روشن و تاریک و ارائه طرح‌های دست آزاد با استفاده از نور و سایه ،	پالاتر از حد انتظار	بررسی تطبیقی ترکیبات کاشمی و افزایشی استفاده از رنگ در آثار هنری مختلف	۳
				تجزیه و تحلیل یافته از مباحث و نمونه کارهای ارائه شده در کلاس	
				بررسی مقایسه‌ای روش‌های استفاده از نور و سایه در هنرهای مختلف	
۲- معرفی انواع رنگها و تبیین ترکیب رنگ، معنا و ادراک رنگ در هنرهای مختلف	تجزیه و تحلیل آثار هنری و طبیعتی و آثار هنری و بیان مفهوم و جایگاه رنگ در هر یک از آنها	تجزیه و تحلیل آثار هنری و طبیعتی و آثار هنری و بیان مفهوم و جایگاه رنگ در هر یک از آنها	در حد انتظار	تفکیک و ارائه اثرات تابش نور بر انواع سطوح، با شکل و بافت‌های متفاوت	۲
				تبیین روش‌های ارائه ارائه سطوح سایه روشن با استفاده از درجات متفاوت خاکستری	
				تبیین روش‌های ارائه آثار رنگ در طرح‌ها و آثار هنری تولید شده با مداد، بزغال، گچ و مرکب	
پایین تر از حد انتظار	تجزیه و تحلیل آثار هنری و طبیعتی و آثار هنری و بیان مفهوم و جایگاه رنگ در هر یک از آنها	تجزیه و تحلیل آثار هنری و طبیعتی و آثار هنری و بیان مفهوم و جایگاه رنگ در هر یک از آنها	پایین تر از حد انتظار	تعریف رنگ و کاربردهای آن در رشته تخصصی هنرچو	۱
				بیان انواع کاربردهای نور و سایه در آثار هنری رشته تخصصی هنرچو	

نمره مستمر از ۵

نمره شایستگی بودمان

نمره بودمان از ۲۰

- نمره شایستگی بودمان منحصراً شامل نمرات ۲،۱ یا ۳ است .
- زمانی هنرچو شایستگی کسب می کند که در ارزشیابی بودمان حداقل نمره شایستگی ۲ را اخذ کند.
- حداقل نمره قبولی بودمان ۱۲ از ۲۰ است.
- نمره کلی درس زمانی لحاظ می شود که هنرچو در کلیه بودمان‌ها ، شایستگی را کسب نماید.

* توجه: لطفاً اصلاحات لازم را با خودکار قرمز مشخص فرمایید.

نام کارشناس
امضاء

این نمون برگ ارزشیابی در تاریخ توسط کارشناس محترم رشته مورد تایید قرار گرفت.

استاندارد ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مبتنی بر شایستگی



درس «تصویربرداری و صدابرداری»

سال تحصیلی: ۹۸-۱۳۹۷

پایه: دهم

رشته تحصیلی: تولید برنامه تلویزیون

کد کتاب: ۲۱۰۵۵۷

کد درس:

کد رشته: ۰۲۸۸۱۰

نام فصل/پودمان ۱: کاربرد فنی دوربین						
کد		ردیف	کد		ردیف	
حدافل نمرة	قبولی	واحد یادگیری ۲: تنظیمات دوربین فیلم برداری (رنگ و نور)	حدافل نمرة	قبولی	مراحل کار	مراحل کار
۱		۱	۱		۱	۱ بررسی نقشه قراردادن دوربین
۲		۲	۲		۲	۲ آماده سازی سه پایه
۲		۳	۳		۳	۳ نصب دوربین
۲		۴	۴		۴	۴ آماده کردن مونیتور
۲		۵	۵		۵	۵ تنظیم وضوح (فوکوس)
۲			۲			۱ ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*
						میانگین مراحل
						نمره شایستگی واحد یادگیری
نمره مستمر از ۵						
نمره شایستگی پودمان						
نمره پودمان از ۲۰						

نام فصل/پودمان ۲: تصویر برداری خارج استودیو						
کد		ردیف	کد		ردیف	
حدافل نمرة	قبولی	مراحل کار	حدافل نمرة	قبولی	مراحل کار	مراحل کار
۲		۱	۲		۱	۱ خواندن و بررسی فیلمنامه
۲		۲	۱		۲	۲ بررسی دکوپاژ
۲		۳	۲		۳	۳ انتخاب لوکیشن بر مبنای متن
۲		۴	۲		۴	۴ تامین منابع انرژی
۱		۵	۱		۵	۵ آماده سازی لوکیشن
۲			۲			۱ ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*
						میانگین مراحل
						نمره شایستگی واحد یادگیری
نمره مستمر از ۵						
نمره شایستگی پودمان						
نمره پودمان از ۲۰						

نام فصل/پودمان ۳: نورپردازی						
کد		ردیف	کد		ردیف	
حدافل نمرة	قبولی	مراحل کار	حدافل نمرة	قبولی	مراحل کار	مراحل کار
۱		۱	۱		۱	۱ بازبینی طرح دکور در استودیو یا لوکیشن خارج از استودیو بر اساس متن
۲		۲	۲		۲	۲ بررسی فنی محل نورپردازی
۲		۳	۲		۳	۳ طراحی پلان نور
۲		۴	۲		۴	۴ تهیه تجهیزات برای لوکیشن خارج از استودیو
۲		۵	۲		۵	۵ بررسی تجهیزات نور در داخل استودیو
۲		۶	۲		۶	۶ بررسی منابع انرژی برق و باتری در لوکیشن خارج از استودیو
۲			۲			۱ ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*
						میانگین مراحل
						نمره شایستگی واحد یادگیری
نمره مستمر از ۵						
نمره شایستگی پودمان						
نمره پودمان از ۲۰						



استاندارد ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مبتنی بر شایستگی

درس «تصویربرداری و صدابرداری»

سال تحصیلی: ۹۸-۱۳۹۷
کد کتاب: ۲۱۰۵۵۷

پایه: دهم
کد درس:

رشته تحصیلی: تولید برنامه تلویزیون
کد رشته: ۰۲۸۸۱۰

نام فصل/پودمان ۴: تصویربرداری استودیویی

ردیف	واحد یادگیری ۱: طراحی تصویربرداری استودیویی		کد	ردیف	واحد یادگیری ۲: ضبط تصویر در استودیو		کد
	مراحل کاری	حداقل نمره قبولی			مراحل کاری	حداقل نمره قبولی	
۱	شناخت ساختار استودیو	۱	۱	۱	تمرین میزانشن با دوربین	۱	۱
۲	طراحی و تعیین شیوه تصویربرداری استودیویی	۲	۲	۲	ضبط تصویر با تمام جزئیات	۲	۲
			۲	۳	بازیابی و تعیین زمان بندی	۲	۲
				۴	ضبط نهایی	۲	۲
	ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*	۲			ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*	۲	۲
	میانگین مراحل				میانگین مراحل		
	نمره شایستگی واحد یادگیری				نمره شایستگی واحد یادگیری		
	نمره مستمر از ۵						
	نمره شایستگی پودمان						
	نمره پودمان از ۲۰						

نام فصل/پودمان ۵: دستیار صدا

ردیف	واحد یادگیری ۱: انتخاب و آماده سازی تجهیزات فنی صدا		کد	ردیف	واحد یادگیری ۲: ضبط صدا		کد
	مراحل کاری	حداقل نمره قبولی			مراحل کاری	حداقل نمره قبولی	
۱	بررسی دکوپاژ	۱	۱	۱	میکروفون گذاری	۲	۲
۲	بررسی فنی مکان صدابرداری	۲	۲	۲	آزمودن صدای صحنه	۲	۲
۳	انتخاب و آماده سازی تجهیزات فنی صدا	۲	۲	۳	بوم گردانی	۲	۲
				۴	ضبط صدا	۲	۲
	ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*	۲			ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*	۲	۲
	میانگین مراحل				میانگین مراحل		
	نمره شایستگی واحد یادگیری				نمره شایستگی واحد یادگیری		
	نمره مستمر از ۵						
	نمره شایستگی پودمان						
	نمره پودمان از ۲۰						

نمره شایستگی واحد یادگیری یا نمره شایستگی پودمان منحصراً شامل نمرات ۲، ۱ یا ۳ است.
 - زمانی هنرجو شایستگی کسب می کند که در ارزشیابی واحد یادگیری حداقل نمره شایستگی ۲ را اخذ کند.
 - نمره پودمان از میانگین نمره های واحدهای یادگیری آن پودمان به دست می آید. حداقل نمره قبولی پودمان ۱۲ از ۲۰ است.
 - نمره پودمان و نمره کلی درس زمانی لحاظ می شود که هنرجو در کلیه واحدهای یادگیری، شایستگی را کسب نماید.
 * ارزشیابی (ایمنی، بهداشت، شایستگی های غیرفنی و توجهات زیست محیطی) به صورت مستقل مورد تاکید است و رعایت نکردن آن به معنای عدم قبولی در واحد یادگیری می باشد.

* توجه: لطفاً اصلاحات لازم را با خودکار قرمز مشخص فرمایید.

نام کارشناس

امضاء

این نمون برگ ارزشیابی در تاریخ توسط کارشناس محترم رشته مورد تایید قرار گرفت.



وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی
سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی آموزشی
مرکز تحقیقات علمی و پژوهشی تخصصی بهداشت

استاندارد ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مبتنی بر شایستگی

درس «ساخت و بازی‌دهندگی عروسک‌های نمایشی»

سال تحصیلی: ۹۸-۱۳۹۷

کد کتاب: ۲۱۰۵۵۹

رشته تحصیلی: تولید برنامه تلویزیونی پایه: دهم

کد درس:

کد رشته: ۰۲۸۸۱۰

نام فصل/پودمان ۱ - ساخت عروسک‌های دستکشی و میله‌ای

واحد یادگیری ۱: ساخت عروسک دستکشی		کد		واحد یادگیری ۲: ساخت عروسک‌های میله‌ای		کد	
ردیف	مراحل کاری	نمره حدافل نمره قبولی	نمره	ردیف	مراحل کاری	نمره حدافل نمره قبولی	نمره
۱	طراحی عروسک دستکشی	۱	۱	۱	طراحی عروسک میله‌ای با شخصیت نمایشی	۲	۲
۲	انتخاب مواد و ابزار	۲	۲	۲	انتخاب مواد و ابزار	۱	۱
۳	ساخت حجم سر	۲	۲	۳	ساخت حجم چهره و اندام	۲	۲
۴	دوخت الگوی بدن	۲	۲	۴	مفصل‌بندی عروسک میله‌ای	۲	۲
	ایمنی، بهداشت، شایستگی‌های غیرفنی و توجهات زیست محیطی*	۲			ایمنی، بهداشت، شایستگی‌های غیرفنی و توجهات زیست محیطی*	۲	
	میانگین مراحل				میانگین مراحل		
	نمره شایستگی واحد یادگیری				نمره شایستگی واحد یادگیری		

نمره مستمر از ۵

نمره شایستگی پودمان

نمره پودمان از ۲۰

نام فصل/پودمان ۲ - ساخت عروسک‌های نخی و مایه‌ای

واحد یادگیری ۱: ساخت عروسک‌های نخی		کد		واحد یادگیری ۲: ساخت عروسک‌های مایه‌ای		کد	
ردیف	مراحل کاری	نمره حدافل نمره قبولی	نمره	ردیف	مراحل کاری	نمره حدافل نمره قبولی	نمره
۱	ساخت عروسک‌های نخی	۱	۱	۱	تعریف و تشخیص عروسک مایه‌ای	۱	۱
۲	مواد و ابزار ساخت	۱	۱	۲	انتخاب مواد و ابزار	۱	۱
۳	ساخت اجزای چهره و اندام	۲	۲	۳	طراحی و ساخت حجم سر و بدن عروسک مایه‌ای	۲	۲
۴	مفصل‌بندی	۲	۲	۴	دوخت و روکش کردن کامل عروسک مایه‌ای	۲	۲
	ایمنی، بهداشت، شایستگی‌های غیرفنی و توجهات زیست محیطی*	۲			ایمنی، بهداشت، شایستگی‌های غیرفنی و توجهات زیست محیطی*	۲	
	میانگین مراحل				میانگین مراحل		
	نمره شایستگی واحد یادگیری				نمره شایستگی واحد یادگیری		

نمره مستمر از ۵

نمره شایستگی پودمان

نمره پودمان از ۲۰

نام فصل/پودمان ۳ - دکورسازی عروسکی

واحد یادگیری ۱: ساخت صحنه عروسکی		کد		واحد یادگیری ۲: انتخاب و تهیه لوازم صحنه نمایش		کد		واحد یادگیری ۳: ساخت لوازم صحنه نمایش عروسکی		کد	
ردیف	مراحل کاری	نمره حدافل نمره قبولی	نمره	ردیف	مراحل کاری	نمره حدافل نمره قبولی	نمره	ردیف	مراحل کاری	نمره حدافل نمره قبولی	نمره
۱	خوانش با متن	۱	۱	۱	هماهنگی با کارگردان نمایش	۱	۱	۱	خوانش متن	۱	۱
۲	طراحی صحنه نمایش عروسکی	۲	۲	۲	جداسازی لوازم طبق متن	۲	۲	۲	آماده‌سازی ابزار و تجهیزات	۱	۱
۳	اجرای صحنه نمایش عروسکی	۲	۲	۳	انتخاب لوازم صحنه از آرشیو	۲	۲	۳	ساخت لوازم صحنه	۲	۲
۴	ایمنی، بهداشت، شایستگی‌های غیرفنی و توجهات زیست محیطی*	۲		۴	تهیه لوازم صحنه از مواد موجود	۲		۴	قرار دادن لوازم در دکور نهایی	۲	
	ایمنی، بهداشت، شایستگی‌های غیرفنی و توجهات زیست محیطی*	۲			ایمنی، بهداشت، شایستگی‌های غیرفنی و توجهات زیست محیطی*	۲			ایمنی، بهداشت، شایستگی‌های غیرفنی و توجهات زیست محیطی*	۲	
	میانگین مراحل				میانگین مراحل				میانگین مراحل		
	نمره شایستگی واحد یادگیری				نمره شایستگی واحد یادگیری				نمره شایستگی واحد یادگیری		

نمره مستمر از ۵

نمره شایستگی پودمان

نمره پودمان از ۲۰



وزارت آموزش عالی و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی
مرکز پژوهش‌های علمی و تخصصی

استاندارد ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مبتنی بر شایستگی

درس «ساخت و بازی دهنده‌گی عروسک‌های نمایشی»

سال تحصیلی: ۹۸-۱۳۹۷

کد کتاب: ۲۱۰۵۵۹

رشته تحصیلی: تولید برنامه تلویزیونی پایه: دهم

کد درس:

کد رشته: ۰۲۸۸۱۰

نام فصل/پودمان ۴ - جامه‌داری عروسک‌های نمایشی

کد		واحد یادگیری ۲: دوخت لباس عروسک نمایشی	کد		واحد یادگیری ۱: تهیه و باز آفرینی لباس نمایش عروسکی
ردیف	مراحل کاری	ردیف	نمره	حداقل نمره قبولی	مراحل کاری
۱	همانگی با عروسک‌ساز	۱	۱	۱	بررسی عروسک نمایشی
۲	همانگی با متن	۲	۲	۲	اندازه‌گیری و تهیه الگو
۳	تهیه لباس از آرشیو	۳	۱	۲	دوخت لباس عروسک
۴	باز آفرینی لباس‌های آرشیو برای متن جدید		۲		
	ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*		۲		ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*
	میانگین مراحل				میانگین مراحل
	نمره شایستگی واحد یادگیری				نمره شایستگی واحد یادگیری

نمره مستمر از ۵

نمره شایستگی پودمان

نمره پودمان از ۲۰

نام فصل/پودمان ۵ - عروسک‌گردانی

کد		واحد یادگیری ۱۱: صداپیشگی عروسک	کد		واحد یادگیری ۱۰: بازی دهنده‌گی عروسک
ردیف	مراحل کاری	ردیف	نمره	حداقل نمره قبولی	مراحل کاری
۱	آماده‌سازی بدن	۱	۲	۱	بررسی متن نمایش عروسکی
۲	خواندن و تحلیل نمایش‌نامه عروسکی	۲	۱	۲	همانگی با عوامل اجرا
۳	اجرای تمرینی نقش در نمایش عروسکی	۳	۱	۳	همانگی با عروسک‌گردان
۴	عروسک‌گردانی در شیوه‌های مختلف	۴	۲	۲	صدا پیشگی همزمان
	ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*		۲		ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*
	میانگین مراحل				میانگین مراحل
	نمره شایستگی واحد یادگیری				نمره شایستگی واحد یادگیری

نمره مستمر از ۵

نمره شایستگی پودمان

نمره پودمان از ۲۰

- نمره شایستگی واحد یادگیری یا نمره شایستگی پودمان منحصراً شامل نمرات ۲، ۱ یا ۳ است.

- زمانی هنرجو شایستگی کسب می‌کند که در ارزشیابی واحد یادگیری حداقل نمره شایستگی ۲ را اخذ کند.

- نمره پودمان از میانگین نمره‌های واحدهای یادگیری آن پودمان به دست می‌آید. حداقل نمره قبولی پودمان ۱۲ از ۲۰ است.

- نمره پودمان و نمره کلی درس زمانی لحاظ می‌شود که هنرجو در کلیه واحدهای یادگیری، شایستگی را کسب نماید.

* ارزشیابی (ایمنی، بهداشت، شایستگی‌های غیرفنی و توجهات زیست محیطی) به صورت مستقل مورد تاکید است و رعایت نکردن آن به معنای عدم قبولی در واحد یادگیری می‌باشد

* توجه: لطفاً اصلاحات لازم را با خودکار قرمز مشخص فرمایید.

نام کارشناس

امضاء

این نمون برگ ارزشیابی در تاریخ توسط کارشناس محترم رشته مورد تایید قرار گرفت.

استاندارد ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مبتنی بر شایستگی



وزارت آموزش و پرورش
پایه نهم و دهم
انگلیسی

درس «گویندگی، اجرا و بازیگری»

سال تحصیلی: ۹۸-۱۳۹۷

پایه: یازدهم

رشته تحصیلی: تولید برنامه تلویزیون

کد کتاب: ۲۱۱۵۵۷

کد درس:

کد رشته: ۰۲۸۸۱۰

نام فصل/پودمان ۱ - گویندگی رادیو			
واحد یادگیری ۱: گوینده و مجری برنامه رادیویی			
ردیف	مراحل کاری	حداقل نمره قبولی	نمره
۱	خواندن متن با زبان معیار	۲	
۲	استفاده و ترکیب تکنیک‌های تنفسی و تمرین صدا	۲	
۳	اجرای برنامه زنده رادیویی	۲	
	ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*	۲	
	میانگین مراحل		
	نمره شایستگی واحد یادگیری		
	نمره مستمر از ۵		
	نمره شایستگی پودمان		
	نمره پودمان از ۲۰		

نام فصل/پودمان ۲ - مجری گری تلویزیون			
واحد یادگیری ۱: گوینده برنامه تلویزیونی			
ردیف	مراحل کاری	حداقل نمره قبولی	نمره
۱	تحقیق درباره نوع برنامه‌ای که اجرا می‌کند	۱	
۲	هماهنگی با سایر عوامل برنامه	۱	
۳	اجرای یک برنامه تلویزیونی	۱	
	ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*	۲	
	میانگین مراحل		
	نمره شایستگی واحد یادگیری		
	نمره مستمر از ۵		
	نمره شایستگی پودمان		
	نمره پودمان از ۲۰		

نام فصل/پودمان ۳ - صداپیشگی			
واحد یادگیری ۱: گویندگی شخصیت تصویر (دوبلاژ)			
ردیف	مراحل کاری	حداقل نمره قبولی	نمره
۱	خواندن متن و محتوا	۱	
۲	تقویت صدا و تناسب آن با شخصیت مورد نظر (پرسوناژ)	۲	
۳	هماهنگی با سایر عوامل و عناصر برنامه (صدا، موسیقی و ...)	۱	
۴	رعایت تکنیک‌ها و به‌کارگیری واژگان تخصصی دوبله	۲	
	ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*	۲	
	میانگین مراحل		
	نمره شایستگی واحد یادگیری		
	نمره مستمر از ۵		
	نمره شایستگی پودمان		
	نمره پودمان از ۲۰		

استاندارد ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مبتنی بر شایستگی



وزارت آموزش و پرورش
پارسی‌زبانان و سایر گروه‌های آموزشی
انجمن تخصصی معلمان و معلمات

درس «گویندگی، اجرا و بازیگری»

سال تحصیلی: ۹۸-۱۳۹۷

پایه: یازدهم

رشته تحصیلی: تولید برنامه تلویزیون

کد کتاب: ۲۱۱۵۵۷

کد درس:

کد رشته: ۰۲۸۸۱۰

نام فصل/پودمان ۴ - گزارشگری

کد:		واحد یادگیری ۱: گزارشگری (اجرای گزارش)	
ردیف	مراحل کاری	حداقل نمره قبولی	نمره
۱	مطالعه موضوع سفارش و جمع آوری اطلاعات	۱	
۲	تبدیل متن به شکل گزارش متناسب با رسانه صدا و سیما	۲	
۳	حضور در مکان گزارش و تهیه و ضبط برنامه برای پخش با رعایت استانداردهای ارتباط با مردم و انتقال پیام	۲	
	ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*	۲	
میانگین مراحل			
نمره شایستگی واحد یادگیری			
نمره مستمر از ۵			
نمره شایستگی پودمان			
نمره پودمان از ۲۰			

نام فصل/پودمان ۵ - بازیگری

کد:		واحد یادگیری ۵: بازیگری	
ردیف	مراحل کاری	حداقل نمره قبولی	نمره
۱	خوانش انفرادی متن و ترکیب آن با تکنیک‌های بازیگری	۱	
۲	دورخوانی و تحلیل متن	۲	
۳	تمرینات بدن بیان، تصویرسازی و رسیدن به نقش	۲	
۴	قرارگیری در لوکیشن	۱	
۵	اجرای نهایی	۲	
	ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*	۲	
میانگین مراحل			
نمره شایستگی واحد یادگیری			
نمره مستمر از ۵			
نمره شایستگی پودمان			
نمره پودمان از ۲۰			

- نمره شایستگی واحد یادگیری یا نمره شایستگی پودمان منحصراً شامل نمرات ۱، ۲ یا ۳ است .
 - زمانی هنرجو شایستگی کسب می‌کند که در ارزشیابی واحد یادگیری حداقل نمره شایستگی ۲ را اخذ کند.
 - نمره پودمان از میانگین نمره‌های واحدهای یادگیری آن پودمان به دست می‌آید. حداقل نمره قبولی پودمان ۱۲ از ۲۰ است.
 - نمره پودمان و نمره کلی درس زمانی لحاظ می‌شود که هنرجو در کلیه واحدهای یادگیری، شایستگی را کسب نماید.
 * ارزشیابی (ایمنی، بهداشت، شایستگی‌های غیرفنی و توجهات زیست محیطی) به صورت مستقل مورد تاکید است و رعایت نکردن آن به معنای عدم قبولی در واحد یادگیری می‌باشد

* توجه: لطفاً اصلاحات لازم را با خودکار قرمز مشخص فرمایید.

نام کارشناس
امضاء

این نمون برگ ارزشیابی در تاریخ توسط کارشناس محترم رشته مورد تایید قرار گرفت.

استاندارد ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مبتنی بر شایستگی



درس «ساخت و اجرای دکور، لباس، ماسک و گریم»

سال تحصیلی: ۹۸-۱۳۹۷
کد کتاب: ۲۱۱۵۵۶

پایه: یازدهم
کد درس:

رشته تحصیلی: تولید برنامه تلویزیون
کد رشته: ۰۲۸۸۱۰

نام فصل/پودمان ۱: صحنه پردازی تلویزیونی					
کد		ردیف	واحد یادگیری ۲: ساخت دکور صحنه	کد	
نمره	حداقل نمره قبولی	مراحل کاری	مراحل کاری	نمره	حداقل نمره قبولی
	۱	نقشه کشی دکور برنامه	۱	۱	طراحی اولیه ماکت
	۱	برآورد هزینه ساخت	۲	۱	اجرای طرح در نرم افزار
	۲	ساخت دکور و مونتاژ	۳	۲	ساخت ماکت
	۲	نگهداری و استفاده مجدد	۴	۲	هماهنگی با عوامل تولید برای استقرار ماکت
	۲	ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*		۲	ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*
		میانگین مراحل			میانگین مراحل
		نمره شایستگی واحد یادگیری			نمره شایستگی واحد یادگیری
نمره مستمر از ۵					
نمره شایستگی پودمان					
نمره پودمان از ۲۰					

نام فصل/پودمان ۲: ساخت لوازم صحنه					
کد		ردیف	واحد یادگیری ۲: ساخت لوازم صحنه	کد	
نمره	حداقل نمره قبولی	مراحل کاری	مراحل کاری	نمره	حداقل نمره قبولی
	۱	طراحی وسایل صحنه	۱	۱	تحلیل صحنه، انتخاب وسایل و طبقه بندی آن
	۱	تهیه مواد و مصالح	۲	۲	ترمیم و مناسب سازی وسایل صحنه و بستن قطعات
	۲	ساخت وسایل صحنه	۳	۲	چیدمان وسایل در صحنه و نصب دیواره
	۲	ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*		۲	ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*
		میانگین مراحل			میانگین مراحل
		نمره شایستگی واحد یادگیری			نمره شایستگی واحد یادگیری
نمره مستمر از ۵					
نمره شایستگی پودمان					
نمره پودمان از ۲۰					

نام فصل/پودمان ۳: اجرای لباس شخصیت					
کد		ردیف	واحد یادگیری ۲: دوخت و آماده سازی لباس شخصیت	کد	
نمره	حداقل نمره قبولی	مراحل کاری	مراحل کاری	نمره	حداقل نمره قبولی
	۱	طراحی لباس بر مبنای شخصیت نمایشی و آناتومی	۱	۱	خوانش متن
	۱	هماهنگی تیم طراحی با تیم دوزنده	۲	۱	هماهنگی با تیم تولید
	۲	هماهنگی با گروه دوخت لباس و ارائه نهایی	۳	۱	تجزیه و تحلیل شخصیت
				۱	انتخاب لباس برای بازیگر
				۲	آماده سازی لباس برای بازیگر
				۲	هماهنگ کردن ملزومات لباس
	۲	ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*		۲	ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*
		میانگین مراحل			میانگین مراحل
		نمره شایستگی واحد یادگیری			نمره شایستگی واحد یادگیری
نمره مستمر از ۵					
نمره شایستگی پودمان					
نمره پودمان از ۲۰					

استاندارد ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مبتنی بر شایستگی



درس «ساخت و اجرای دکور، لباس، ماسک و گریم»

سال تحصیلی: ۹۸-۱۳۹۷
کد کتاب: ۲۱۱۵۵۶

پایه: یازدهم
کد درس:

رشته تحصیلی: تولید برنامه تلویزیون
کد رشته: ۰۲۸۸۱۰

نام فصل/پودمان ۴: ساخت ماسک

ردیف		کد		واحد یادگیری ۱: ساخت ماسک ساده	
ردیف	مراحل کاری	ردیف	مراحل کاری	واحد یادگیری ۲: ساخت ماسک شخصیت	مراحل کاری
نمره	حداقل نمره قبولی	نمره	حداقل نمره قبولی	نمره	حداقل نمره قبولی
	۱	۱	۱	۱	خوانش متن
	۲	۲	۲	۲	طراحی ماسک
	۳	۱	۱	۳	انتخاب مواد و تجهیزات
	۴	۱	۱	۴	ساخت ماسک نمایشی بر مبنای شخصیت متن
		۲	۲		ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*
					میانگین مراحل
					نمره شایستگی واحد یادگیری
نمره مستمر از ۵					
نمره شایستگی پودمان					
نمره پودمان از ۲۰					

نام فصل/پودمان ۵: چهره پرداز

ردیف		کد		واحد یادگیری ۱: گریم شخصیت (متعادل سازی)	
ردیف	مراحل کاری	ردیف	مراحل کاری	واحد یادگیری ۲: گریم شخصیت	مراحل کاری
نمره	حداقل نمره قبولی	نمره	حداقل نمره قبولی	نمره	حداقل نمره قبولی
	۱	۱	۱	۱	انتخاب و شکل گریم
	۲	۱	۱	۲	تهیه ابزار گریم
	۳	۲	۲	۳	اجرای گریم
		۲	۲		ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*
					میانگین مراحل
					نمره شایستگی واحد یادگیری
نمره مستمر از ۵					
نمره شایستگی پودمان					
نمره پودمان از ۲۰					

- نمره شایستگی واحد یادگیری یا نمره شایستگی پودمان منحصراً شامل نمرات ۲، ۱ یا ۳ است.
- زمانی هنرجو شایستگی کسب می‌کند که در ارزشیابی واحد یادگیری حداقل نمره شایستگی ۲ را اخذ کند.
- نمره پودمان از میانگین نمره‌های واحدهای یادگیری آن پودمان به دست می‌آید. حداقل نمره قبولی پودمان ۱۲ از ۲۰ است.
- نمره پودمان و نمره کلی درس زمانی لحاظ می‌شود که هنرجو در کلیه واحدهای یادگیری، شایستگی را کسب نماید.
* ارزشیابی (ایمنی، بهداشت، شایستگی‌های غیرفنی و توجهات زیست محیطی) به صورت مستقل مورد تاکید است و رعایت نکردن آن به معنای عدم قبولی در واحد یادگیری می‌باشد.

* توجه: لطفاً اصلاحات لازم را با خودکار قرمز مشخص فرمایید.

نام کارشناس
امضاء

این نمون برگ ارزشیابی در تاریخ توسط کارشناس محترم رشته مورد تایید قرار گرفت.

استاندارد ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مبتنی بر شایستگی



درس «نگارش متن برنامه های تلویزیونی»

سال تحصیلی: ۹۸-۱۳۹۷

پایه: دوازدهم

رشته تحصیلی: تولید برنامه های تلویزیونی

کد کتاب: ۲۱۲۵۵۷

کد درس: ۲۱۲۵۵۷

کد رشته: ۰۲۸۸۲۱

نام فصل / پودمان ۱: فیلمنامه نویسی						
ردیف	واحد یادگیری ۱: نگارش داستان	کد	ردیف	واحد یادگیری ۲: نگارش فیلمنامه	کد	
	مراحل کاری	حداقل نمره قبولی	نمره	مراحل کاری	حداقل نمره قبولی	نمره
۱	طراحی ایده	۲	۱	انتخاب موضوع	۱	۱
۲	جمع آوری اطلاعات	۱	۲	انتخاب ساختار	۲	۲
۳	نوشتن پیرنگ	۲	۳	شرح عناصر	۳	۱
۴	تعیین شخصیت ها	۲	۴	طراحی ایده	۴	۲
۵	نوشتن داستان	۱	۵	انتخاب نوع فیلمنامه	۵	۲
۶			۶	نوشتن فیلمنامه	۶	۱
	ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*	۲		ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*	۲	
	میانگین مراحل			میانگین مراحل		
	نمره شایستگی واحد یادگیری ۳			نمره شایستگی واحد یادگیری ۳		
نمره مستمر از ۵						
نمره شایستگی پودمان از ۳						
نمره پودمان از ۲۰						

نام فصل / پودمان ۲: برنامه های مستند و آموزشی						
ردیف	واحد یادگیری ۱: نگارش متن برنامه مستند	کد	ردیف	واحد یادگیری ۲: نگارش متن برنامه آموزشی	کد	
	مراحل کاری	حداقل نمره قبولی	نمره	مراحل کاری	حداقل نمره قبولی	نمره
۱	انتخاب شیوه مستند	۱	۱	انتخاب نوع برنامه آموزشی	۱	۱
۲	ایده پردازی	۲	۲	انتخاب ایده	۲	۲
۳	گردآوری اطلاعات	۲	۳	جمع آوری اطلاعات	۳	۲
۴	نوشتن متن	۲	۴	نوشتن متن	۴	۲
۵	آکسان گذاری متن	۲				
	ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*	۲		ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*	۲	
	میانگین مراحل			میانگین مراحل		
	نمره شایستگی واحد یادگیری ۳			نمره شایستگی واحد یادگیری ۳		
نمره مستمر از ۵						
نمره شایستگی پودمان از ۳						
نمره پودمان از ۲۰						

نام فصل / پودمان ۳: میزگرد، مسابقه و سرگرمی						
ردیف	واحد یادگیری ۱: نگارش متن گفت و گو محور	کد	ردیف	واحد یادگیری ۲: نگارش متن مسابقه و سرگرمی	کد	
	مراحل کاری	حداقل نمره قبولی	نمره	مراحل کاری	حداقل نمره قبولی	نمره
۱	طراحی موضوع	۲	۱	طراحی ساختار	۲	۲
۲	جمع آوری اطلاعات	۲	۲	انتخاب شکل مسابقه	۱	۱
۳	نوشتن طرح اولیه	۲	۳	انتخاب ایده	۳	۲
۴	نوشتن متن	۱	۴	انتخاب عناصر متن	۴	۲
			۵	نوشتن متن	۵	۲
	ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*	۲		ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*	۲	
	میانگین مراحل			میانگین مراحل		
	نمره شایستگی واحد یادگیری ۳			نمره شایستگی واحد یادگیری ۳		
نمره مستمر از ۵						
نمره شایستگی پودمان از ۳						
نمره پودمان از ۲۰						

استاندارد ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مبتنی بر شایستگی



درس «نگارش متن برنامه های تلویزیونی»

سال تحصیلی: ۹۸-۱۳۹۷

پایه: دوازدهم

رشته تحصیلی: تولید برنامه های تلویزیونی

کد کتاب: ۲۱۲۵۵۷

کد درس: ۲۱۲۵۵۷

کد رشته: ۰۲۸۸۲۱

نام فصل / پودمان ۴: برنامه های خبری و ورزشی						
ردیف	واحد یادگیری ۱: نگارش متن برنامه خبری	کد	ردیف	واحد یادگیری ۲: نگارش متن برنامه ورزشی	کد	ردیف
	مراحل کاری	حداقل نمره قبولی	نمره	مراحل کاری	حداقل نمره قبولی	نمره
۱	انتخاب موضوع	۱	۱	انتخاب موضوع	۱	۱
۲	جمع آوری اطلاعات	۲	۲	جمع آوری اطلاعات	۲	۲
۳	شکل دادن به خبر	۲	۳	نوشتن طرح اولیه	۳	۱
۴	نوشتن خبر	۲	۴	نوشتن متن	۴	۲
۵	ارزشیابی خبر	۱	۵			
	ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*	۲		ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*	۲	
	میانگین مراحل			میانگین مراحل		
	نمره شایستگی واحد یادگیری از ۳			نمره شایستگی واحد یادگیری از ۳		
نمره مستمر از ۵						
نمره شایستگی پودمان از ۳						
نمره پودمان از ۲۰						

نام فصل / پودمان ۵: نماهنگ و تبلیغات						
ردیف	واحد یادگیری ۱: نگارش متن نماهنگ	کد	ردیف	واحد یادگیری ۲: نگارش متن تبلیغاتی	کد	ردیف
	مراحل کاری	حداقل نمره قبولی	نمره	مراحل کاری	حداقل نمره قبولی	نمره
۱	انتخاب آهنگ	۲	۱	طراحی موضوع	۱	۱
۲	انتخاب ایده	۲	۲	انتخاب ایده	۲	۲
۳	نوشتن متن	۱	۳	طراحی استوری بورد	۳	۲
۴	خواندن متن نماهنگ	۱	۴	نوشتن متن	۴	۱
	ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*	۲		ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*	۲	
	میانگین مراحل			میانگین مراحل		
	نمره شایستگی واحد یادگیری از ۳			نمره شایستگی واحد یادگیری از ۳		
نمره مستمر از ۵						
نمره شایستگی پودمان از ۳						
نمره پودمان از ۲۰						

نمره شایستگی واحد یادگیری یا نمره شایستگی پودمان منحصراً شامل نمرات ۲، ۱ یا ۳ است.

زمانی هنرجو شایستگی کسب می کند که در ارزشیابی واحد یادگیری حداقل نمره شایستگی ۲ را اخذ کند.

نمره پودمان از میانگین نمره های واحدهای یادگیری آن پودمان به دست می آید. حداقل نمره قبولی پودمان ۱۲ از ۲۰ است.

نمره پودمان و نمره کلی درس زمانی لحاظ می شود که هنرجو در کلیه واحدهای یادگیری، شایستگی را کسب نماید.

* ارزشیابی (ایمنی، بهداشت، شایستگی های غیرفنی و توجهات زیست محیطی) به صورت مستقل مورد تاکید است و رعایت نکردن آن به معنای عدم قبولی در واحد یادگیری می باشد.

* توجه: لطفاً اصلاحات لازم را با خودکار قرمز مشخص فرمایید.

نام کارشناس

امضاء

این نمون برگ ارزشیابی در تاریخ توسط کارشناس محترم رشته مورد تایید قرار گرفت.

استاندارد ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مبتنی بر شایستگی



درس «تدوین و صداگذاری برنامه تلویزیونی»

سال تحصیلی: ۹۸-۱۳۹۷

پایه: دوازدهم

رشته تحصیلی: تولید برنامه های تلویزیونی

کد کتاب: ۲۱۲۵۵۸

کد درس: ۲۱۲۵۵۸

کد رشته: ۰۲۸۸۲۱

نام فصل/پودمان ۱: برش تصویر							
کد		واحد یادگیری ۱: دسته بندی نماها		کد		واحد یادگیری ۱: برش اولیه تصاویر	
ردیف	مراحل کاری	ردیف	مراحل کاری	ردیف	مراحل کاری	ردیف	مراحل کاری
۱	تحلیل دکوپاژ	۱	تحلیل برش	۱	تحلیل برش	۱	تحلیل برش
۲	گزارش صحنه	۲	پیرایش و اصلاح	۲	پیرایش و اصلاح	۲	پیرایش و اصلاح
۳	بازبینی و انتخاب نماها	۳	چیدمان اولیه برنامه	۳	چیدمان اولیه برنامه	۳	چیدمان اولیه برنامه
۴	دسته بندی نماها	۴	برش اولیه تصویر	۴	برش اولیه تصویر	۴	برش اولیه تصویر
	ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*		ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*		ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*		ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*
	میانگین مراحل		میانگین مراحل		میانگین مراحل		میانگین مراحل
	نمره شایستگی واحد یادگیری از ۳		نمره شایستگی واحد یادگیری از ۳		نمره شایستگی واحد یادگیری از ۳		نمره شایستگی واحد یادگیری از ۳
نمره مستمر از ۵							
نمره شایستگی پودمان از ۳							
نمره پودمان از ۲۰							

نام فصل/پودمان ۲: تدوینگر							
کد		واحد یادگیری ۱: برش و تدوین نهایی تصویر		کد		واحد یادگیری ۱: برش و تدوین نهایی تصویر	
ردیف	مراحل کاری	ردیف	مراحل کاری	ردیف	مراحل کاری	ردیف	مراحل کاری
۱	آماده سازی نهایی نماها	۱	آماده سازی نهایی نماها	۱	آماده سازی نهایی نماها	۱	آماده سازی نهایی نماها
۲	ابزارهای تدوین	۲	ابزارهای تدوین	۲	ابزارهای تدوین	۲	ابزارهای تدوین
۳	سکانس بندی	۳	سکانس بندی	۳	سکانس بندی	۳	سکانس بندی
۴	تدوین نهایی تصاویر و صدا	۴	تدوین نهایی تصاویر و صدا	۴	تدوین نهایی تصاویر و صدا	۴	تدوین نهایی تصاویر و صدا
	ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*		ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*		ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*		ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*
	میانگین مراحل		میانگین مراحل		میانگین مراحل		میانگین مراحل
نمره مستمر از ۵							
نمره شایستگی پودمان از ۳							
نمره پودمان از ۲۰							

نام فصل/پودمان ۳: جلوه های ویژه							
کد		واحد یادگیری ۱: تولید جلوه های ویژه تصویری		کد		واحد یادگیری ۱: تولید جلوه های ویژه تصویری	
ردیف	مراحل کاری	ردیف	مراحل کاری	ردیف	مراحل کاری	ردیف	مراحل کاری
۱	طراحی جلوه های تصویری	۱	انتخاب افکت صوتی	۱	انتخاب افکت صوتی	۱	انتخاب افکت صوتی
۲	اجرای جلوه های تصویری	۲	صدا سازی	۲	صدا سازی	۲	صدا سازی
۳	تولید جلوه های تصویری	۳	تکنیک های جلوه های صوتی	۳	تکنیک های جلوه های صوتی	۳	تکنیک های جلوه های صوتی
	ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*		ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*		ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*		ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*
	میانگین مراحل		میانگین مراحل		میانگین مراحل		میانگین مراحل
	نمره شایستگی واحد یادگیری از ۳		نمره شایستگی واحد یادگیری از ۳		نمره شایستگی واحد یادگیری از ۳		نمره شایستگی واحد یادگیری از ۳
نمره مستمر از ۵							
نمره شایستگی پودمان از ۳							
نمره پودمان از ۲۰							

استاندارد ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مبتنی بر شایستگی



درس «تدوین و صداگذاری برنامه تلویزیونی»

سال تحصیلی: ۹۸-۱۳۹۷

پایه: دوازدهم

رشته تحصیلی: تولید برنامه های تلویزیونی

کد کتاب: ۲۱۲۵۵۸

کد درس: ۲۱۲۵۵۸

کد رشته: ۰۲۸۸۲۱

نام فصل/پودمان ۴: صدا گذاری						
ردیف	واحد یادگیری ۱: ساخت باندهای صوتی	کد	ردیف	واحد یادگیری ۲: ترکیب فنی و هنری صدا و تصویر	کد	ردیف
	مراحل کاری	حداقل نمره قبولی	نمره	مراحل کاری	حداقل نمره قبولی	نمره
۱	تحلیل صدا	۲	۱	هم پوشانی باندهای صدا	۲	
۲	ساخت باند صدای صحنه و زمینه	۱	۲	تنظیم سطح شنیداری باندهای صدا	۲	
۳	ساخت باند افکت	۱	۳	ترکیب فنی و هنری صدا و تصویر	۱	
۴	ساخت باند موسیقی	۱				
	ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*	۲		ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*	۲	
	میانگین مراحل			میانگین مراحل		
	نمره شایستگی واحد یادگیری از ۳			نمره شایستگی واحد یادگیری از ۳		
نمره مستمر از ۵						
نمره شایستگی پودمان از ۳						
نمره پودمان از ۲۰						

نام فصل/پودمان ۵: عنوان بندی (تیتراژ)						
ردیف	واحد یادگیری ۱: طراحی عنوان بندی	کد	ردیف	واحد یادگیری ۲: اجرای عنوان بندی	کد	ردیف
	مراحل کاری	حداقل نمره قبولی	نمره	مراحل کاری	حداقل نمره قبولی	نمره
۱	گرافیک عنوان بندی	۲	۱	انتخاب شیوه	۱	
۲	انتخاب موسیقی عنوان بندی	۱	۲	عناوین زمان بندی	۲	
۳	آماده سازی عناوین و اسامی	۲	۳	اجرای عنوان بندی	۲	
۴	طراحی عنوان بندی	۲				
	ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*	۲		ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*	۲	
	میانگین مراحل			میانگین مراحل		
	نمره شایستگی واحد یادگیری از ۳			نمره شایستگی واحد یادگیری از ۳		
نمره مستمر از ۵						
نمره شایستگی پودمان از ۳						
نمره پودمان از ۲۰						

نمره شایستگی واحد یادگیری یا نمره شایستگی پودمان منحصراً شامل نمرات ۲، ۱ یا ۳ است.

زمانی هنرجو شایستگی کسب می کند که در ارزشیابی واحد یادگیری حداقل نمره شایستگی ۲ را اخذ کند.

نمره پودمان از میانگین نمره های واحدهای یادگیری آن پودمان به دست می آید. حداقل نمره قبولی پودمان ۱۲ از ۲۰ است.

نمره پودمان و نمره کلی درس زمانی لحاظ می شود که هنرجو در کلیه واحدهای یادگیری، شایستگی را کسب نماید.

* ارزشیابی (ایمنی، بهداشت، شایستگی های غیرفنی و توجهات زیست محیطی) به صورت مستقل مورد تاکید است و رعایت نکردن آن به معنای عدم قبولی در واحد یادگیری می باشد

* توجه: لطفاً اصلاحات لازم را با خودکار قرمز مشخص فرمایید.

نام کارشناس

این نمون برگ ارزشیابی در تاریخ توسط کارشناس محترم رشته مورد تایید قرار گرفت.

امضاء

استاندارد ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مبتنی بر شایستگی درس دانش فنی تخصصی

سال تحصیلی: ۹۸-۱۳۹۷

پایه: دوازدهم

رشته تحصیلی: تولید برنامه های تلویزیونی

کد کتاب: ۲۱۲۵۵۶

کد درس: ۲۱۲۵۵۶

کد رشته: ۰۲۸۸۲۱

عنوان پودمان	تکالیف عملکردی (واحدهای یادگیری)	استاندارد عملکرد (کیفیت)	نتایج مورد انتظار	شاخص تحقق	نمره
پودمان ۱: تحلیل رسانه و ساخت برنامه در تلویزیون	تحلیل وسایل ارتباط جمعی و رسانه تلویزیونی	تحلیل و ساخت برنامه تلویزیونی، بر اساس قالبهای مرجع؛ با استفاده از نمایش فیلم و بررسی نمونه آثار و تجزیه و تحلیل آراء و نظرات صاحب نظران در حوزه رسانه	بالاتر از حد انتظار	توصیف ویژگیهای اختصاصی رسانه فراگیر تلویزیون تحلیل انواع رسانه های ارتباط جمعی تشریح مراحل تولید برنامه تلویزیونی مکتوب با هدف شناسایی انواع رسانه های ارتباط جمعی	۳
	تحلیل فرایند ساخت برنامه تلویزیونی		در حد انتظار	توصیف ویژگیهای اختصاصی رسانه فراگیر تلویزیون شناسایی انواع رسانه های ارتباط جمعی	۲
			پایین تر از حد انتظار	تفکیک انواع برنامه تلویزیونی و رسانه های ارتباط جمعی	۱
نمره مستمر از ۵					
نمره شایستگی پودمان					
نمره پودمان از ۲۰					

عنوان پودمان	تکالیف عملکردی (واحدهای یادگیری)	استاندارد عملکرد (کیفیت)	نتایج مورد انتظار	شاخص تحقق	نمره
پودمان ۲: فرایند طرح و متن	تبیین طرحها و متون نگارشی مبتنی بر اجرا	تحلیل و طراحی و نگارش متن بر اساس تعیین برآورد مالی و دسته بندی روایتها؛ با استفاده از تجزیه و تحلیل چند برنامه تلویزیونی و نمایش نمونه های متنی	بالاتر از حد انتظار	تعیین برآورد مالی و تجزیه و تحلیل متن یک برنامه از نظر نوع روایت تحلیل و بررسی، مفاهیم روایت نگارشی و روایت مبتنی بر اجرا و الزامات نگارش طرح	۳
	تحلیل فرایند طرح و متن		در حد انتظار	تعیین برآورد مالی و تجزیه و تحلیل متن یک برنامه از نظر نوع روایت	۲
			پایین تر از حد انتظار	درک و مفهوم روایت نگارشی و روایت مبتنی بر اجرا، تجزیه تحلیل یک برنامه از نظر نوع روایت	۱
نمره مستمر از ۵					
نمره شایستگی پودمان					
نمره پودمان از ۲۰					

عنوان پودمان	تکالیف عملکردی (واحدهای یادگیری)	استاندارد عملکرد (کیفیت)	نتایج مورد انتظار	شاخص تحقق	نمره
پودمان ۳: فرایند پیش تولید	تحلیل نقش پیش تولید در برنامه سازی تلویزیونی	تحلیل پیش تولید برنامه سازی تلویزیونی و برنامه ریزی تولید، بر اساس متن انتخابی؛ با استفاده از نمایش پشت صحنه از مرحله پیش تولید برخی برنامه های تلویزیونی	بالاتر از حد انتظار	بررسی و تحلیل یکی از متن های نمایشی یا غیر نمایشی، بر اساس متن، بررسی دقیق همه عناصر در تولید	۳
	فرایند برنامه ریزی تولید		در حد انتظار	بررسی و تحلیل یکی از متن های نمایشی یا غیر نمایشی، بر اساس متن	۲
			پایین تر از حد انتظار	تعیین و تبیین مرحله پیش تولید	۱
نمره مستمر از ۵					
نمره شایستگی پودمان					
نمره پودمان از ۲۰					

استاندارد ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مبتنی بر شایستگی درس دانش فنی تخصصی

سال تحصیلی: ۹۸-۱۳۹۷

پایه: دوازدهم

رشته تحصیلی: تولید برنامه های تلویزیونی

کد کتاب: ۲۱۲۵۵۶

کد درس: ۲۱۲۵۵۶

کد رشته: ۰۲۸۸۲۱

نمره	شاخص تحقق	نتایج مورد انتظار	استاندارد عملکرد (کیفیت)	تکالیف عملکردی (واحد های یادگیری)	عنوان پودمان	
۳		توانایی تشخیص و تفکیک ساختار برنامه ها، تجزیه و تحلیل جزئیات برنامه ها به جزء موارد استاندارد	تحلیل ساختار و اجرای برنامه تلویزیونی، با استفاده از نمایش پشت صحنه تولید انواع برنامه تلویزیونی	تحلیل مراحل تولید برنامه تلویزیونی	پودمان ۴: فرایند مرحله تولید	
۲		توانایی تشخیص و تفکیک ساختار برنامه ها				تحلیل نقش مدیریت تولید برنامه تلویزیونی
۱		تیین ساختار برنامه ها				
نمره مستمر از ۵						
نمره شایستگی پودمان						
نمره پودمان از ۲۰						

نمره	شاخص تحقق	نتایج مورد انتظار	استاندارد عملکرد (کیفیت)	تکالیف عملکردی (واحد های یادگیری)	عنوان پودمان	
۳		درک اصول اولیه مبانی برنامه سازی تلویزیونی، بررسی موشکافانه و آسیب شناسی یک برنامه تلویزیونی	تحلیل و تدوین مرحله پس از تولید برنامه های تلویزیونی؛ براساس استانداردهای تعریف شده برای ساخت؛ با استفاده از نمایش فیلم و نمونه آثار	تحلیل فرایندهای پس از تولید	پودمان ۵: فرایند پس از تولید و پخش	
۲		درک اصول اولیه مبانی برنامه سازی تلویزیونی				تحلیل فرایند مراحل پخش و بایگانی برنامه
۱		شناسایی کلی از تولید و تدوین برنامه های تلویزیونی				
نمره مستمر از ۵						
نمره شایستگی پودمان						
نمره پودمان از ۲۰						

– نمره شایستگی پودمان منحصراً شامل نمرات ۲، ۱ یا ۳ است .
 – زمانی هنرجو شایستگی کسب می کند که در ارزشیابی پودمان حداقل نمره شایستگی ۲ را اخذ کند.
 – حداقل نمره قبولی پودمان ۱۲ از ۲۰ است.
 – نمره کلی درس زمانی لحاظ می شود که هنرجو در کلیه پودمان ها ، شایستگی را کسب نماید.

* توجه: لطفاً اصلاحات لازم را با خودکار قرمز مشخص فرمایید.

نام کارشناس

این نمون برگ ارزشیابی در تاریخ توسط کارشناس محترم رشته مورد تایید

امضاء

قرار گرفت.