

صلاة الاضلاع

((وان لیس للانسان بالاماسحی))

سوره نجم آیه ۳۹

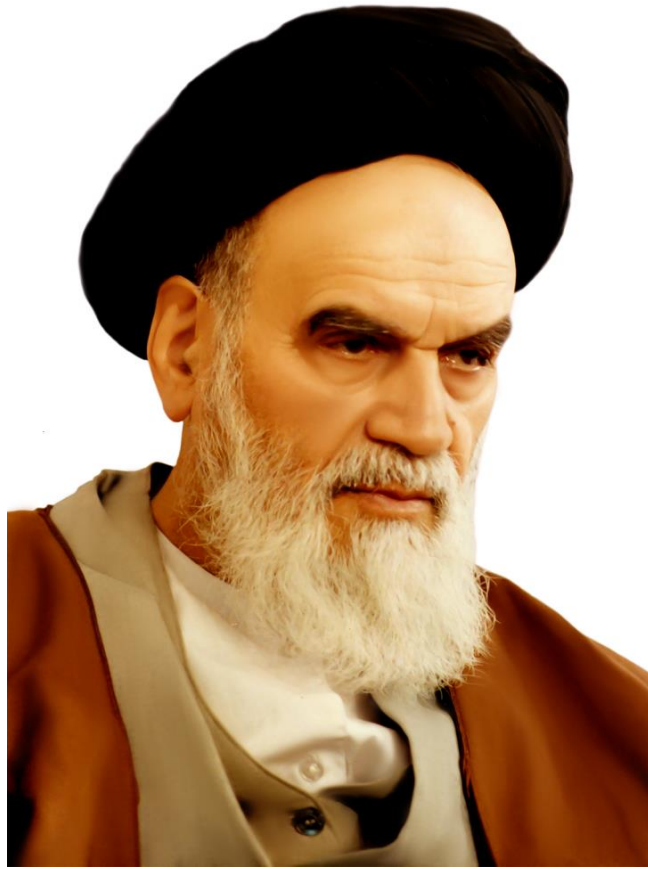
و

حدیث قدسی از پیامبر در ارشاد القلوب ص ۲۰۶:

عبادت ده جز دارد که نهم کار و تلاش برای روزی حلال است

اصل بیت و ششم

هر کس حق دارد شغلی را که بدان مایل است و مخالف اسلام و مصالح عمومی و حقوق دیگران نیست برگزیند. دولت موظف است با رعایت نیاز جامعه به مشاغل
کوناگون برای همه افراد امکان اشتغال به کار و شرایط مساوی را برای احراز مشاغل ایجاد نماید.



ما نباید دستمان را به دیگری دراز کنیم برای اموری که کشورمان محتاج است. ارزش کار شما امروز ارزش یک امری است که نمی‌شود مقایسه‌اش کرد با زمانهای سابق. رسول الله در آن محیط، ممکن است - که توجه، لابد توجه به همه محیطها داشته است - در آن محیط، دست کارگر را آن طور که نقل می‌کنند، کف دست کارگر و محل کار را بوسیده تا ارزش کار را در تاریخ عرضه کنند. و ما مفتخریم و شما و همه مفتخرند به اینکه یک همچو نشانی پیغمبر اکرم به شما داده.

باید ادراک این معنا را بکنیم که ما که در هر جا کار می‌کنیم؛ در امر کشاورزی کار می‌کنیم، در امر صنعت و در کارخانه‌ها کار می‌کنیم، باید خودمان به خودمان تلقین کنیم که ما مستقلیم و ما باید مستقل باشیم.



بندهای از سیاست‌های کلی اشتغال ابلاغی مقام معظم رهبری

۱. ترویج و تقویت فرهنگ کار، تولید، کارآفرینی و استفاده از تولیدات داخلی به عنوان ارزش اسلامی و ملی با بهره‌گیری از نظام آموزشی و تبلیغی کشور.

۲. آموزش نیروی انسانی متخصص، ماهر و کارآمد متناسب با نیازهای بازار کار (فعلی و آتی) و ارتقاء توان کارآفرینی با مسؤولیت نظام آموزشی کشور (آموزش و پرورش، آموزش فنی و حرفه ای و آموزش عالی) و توأم کردن آموزش و مهارت و جلب همکاری بنگاه‌های اقتصادی جهت استفاده از ظرفیت آنها.



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی
دفتر برنامه‌ریزی و تالیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش

اسناد و نیامی کار

استاندارد شایستگی حرفه

گروه شغلی صنایع دستی

تاریخ اعتبار

۱۴۰۰

نظارت بر تدوین و فرایند اجرا و تایید نهایی:
دفتر برنامه ریزی و تالیف کتابهای درسی فنی و حرفه ای و
کاردانش

تهیه کنندگان:				
نام و نام خانوادگی	محل کار	زمینه فعالیت در محل کار	حوزه فعالیت در گروه	نوع فعالیت در گروه
مجید نیکویی				متخصص حرفه ای
بشری گلبخش				متخصص حرفه ای
یوسف صمدی بهرامی				متخصص حرفه ای
الهه ضیایی				متخصص حرفه ای
شمسی اسکندری				متخصص حرفه ای
محمد زرینه کفش				متخصص حرفه ای
علیرضا فاضلی دانش				متخصص حرفه ای
فاطمه سلطان جنت				متخصص حرفه ای
مجید نیکویی		عضو هیئت علمی، مدیر گروه		صنایع دستی، پژوهش هنر
مریم کیان اصل		عضو هیئت علمی، پژوهشگر		صنایع دستی، پژوهش هنر
مهرداد احمد امیرآقایی		مدیر رئیس اداره صنایع دستی		صنایع دستی، پژوهش هنر
مرضیه ترکمانیان		مدیر بخش آموزش صنایع دستی		صنایع دستی
زهره نهاردانی		سرگروه آموزشی استان		گرافیک، انیمیشن
داود ملایی اونچی		کارشناس امور فنی صنایع دستی		صنایع دستی
آتنا عزیزی		هنرآموز		صنایع دستی
مژده جالیانی		کارشناس		کامپیوتر

فهرست:

1 مقدمه
۱۶ پیمازه مرحله اول: نیازسنجی شغلی / حرفه‌ای
99 پیمازه مرحله دوم: طراحی مفهوم حرفه
۱۰۲ پیمازه مرحله سوم: تحلیل حرفه
112 پیمازه مرحله چهارم: تحلیل مکالیف کاری / تحلیل کار
221 پیمازه مرحله پنجم: تدوین استاندارد ساینستی حرفه (نخس نهایی)
224 منابع:

آموزش‌های فنی و حرفه ای به عنوان مولد اشتغال نقش مؤثری در توسعه پایدار کشورها دارد. گزارش‌های یونسکو نشان می‌دهد سرانه تولید ناخالصی داخل کشورها با میزان افزایش ثبت نام در هنرستان‌های فنی و حرفه‌ای نسبت مستقیم دارد. تأکیدهای مقام معظم رهبری (مدظله‌العالی) در اهمیت به آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کیفیت بخشی آنها در سیاست‌های کلی تحول بنیادین در آموزش و پرورش و سیاست‌های کلی اشتغال و همچنین سیاست‌های کلی جمعیت مؤید این مطلب است که برای دستیابی به رشد اقتصادی و پایدار باید نگاه ویژه‌ای به آموزش‌های فنی و حرفه‌ای داشت. سند چشم انداز ۱۴۰۴، اصل ۴۲ قانون اساسی و ماده ۲۱ قانون برنامه پنجم توسعه اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی کشور بر گسترش شایستگی‌های جوانان و نیروی کار با افزایش دانش و مهارت و توانمندسازی نیروی انسانی و کاهش فاصله شایستگی‌های نیروی کار کشور با سطح استاندارد جهانی تأکید دارد.

در هدف عملیاتی یک از سند تحول بنیادین آموزش و پرورش به پرورش تربیت یافتگانی که با درک مفاهیم اقتصادی در چارچوب نظام معیار اسلامی از طریق کار و تلاش و روحیه انقلابی و جهادی، کارآفرینی، قناعت و انضباط مالی، مصرف بهینه و دوری از اسراف و تبذیر و با رعایت وجدان، عدالت و انصاف در روابط با دیگران در فعالیتهای اقتصادی در مقیاس خانوادگی، ملی و جهانی مشارکت می‌نمایند، تأکید شده است. همچنین سند برنامه ملی درسی جمهوری اسلامی ایران "حوزه تربیت و یادگیری کار و فن‌آوری" به قلمرو و سازماندهی محتوای این آموزش‌ها پرداخته است.

در برنامه‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش علاوه بر اصول دین محوری، تقویت هویت ملی، اعتبارنقش یادگیرنده، اعتبار نقش مرجعیت معلم، اعتبار نقش پایه‌ای خانواده، جامعیت، توجه به تفاوت‌های فردی، تعادل، یادگیری مادام‌العمر، جلب مشارکت و تعامل، یکپارچگی و فراگیری، اصول تنوع‌بخشی آموزش‌ها، انعطاف‌پذیری، آموزش بر اساس نیاز بازار کار، اخلاق حرفه‌ای، توسعه پایدار و کاهش فقر و تولید ثروت، شکل‌گیری تدریجی هویت حرفه‌ای مورد توجه قرار می‌گیرد.

مطالبات اسناد بالادستی، تغییرات فناوری و نیاز بازار کار داخل کشور و تغییر در استانداردها و همچنین توصیه‌های بین‌المللی، دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش را مکلف نمود تا بر اساس وظیفه قانونی خود پس از سفارش و انجام پژوهش‌های بررسی و آسیب شناسی نظام سالی واحدی فنی و حرفه‌ای که از سال ۱۳۷۹ در هنرستان‌های کشور در حال اجرا است، برای دستیابی به الگویی مناسب به طراحی و بازنگری برنامه‌های درسی اقدام نماید. لذا دفتر در سال ۱۳۹۰ اقدام به سفارش طرح پژوهشی با عنوان "طراحی و تدوین فرآیند برنامه‌ریزی درسی در آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و مهارتی" نمود. طرح پژوهشی مذکور براساس اسناد بالادستی مانند سیاست‌های کلی (اشتغال، اقتصاد مقاومتی و حمایت از کار و سرمایه ایرانی) ابلاغی مقام معظم رهبری (مدظله‌العالی)، ماده ۱۹ و ۲۱ قانون برنامه پنجم توسعه، سند تحول بنیادین در آموزش و پرورش، برنامه درسی ملی جمهوری اسلامی ایران و نقشه جامع علمی کشور تنظیم شده است. همچنین به جهت ارتقای سطح شایستگی نیروی کار کشور در مقایسه با سطح استاندارد جهانی به استانداردهای بین‌المللی و توصیه‌نامه‌های مربوطه نیز توجه شده است. قابل توجه است که تعیین سطوح شایستگی و تغییر رویکرد از تحلیل شغل به تحلیل حرفه و توجه به ویژگی‌های شغل و شاغل و توجه به نظام صلاحیت حرفه‌ای ملی، تلفیق شایستگی‌های مشترک و غیرفنی در تدوین برنامه‌ها از ویژگی‌های الگوی مذکور است.

بر اساس این الگو فرآیند برنامه‌ریزی درسی آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و مهارتی در دو بخش دنیای کار و دنیای آموزش طراحی شده است. بخش دنیای کار شامل ده مرحله و بخش دنیای آموزش شامل پانزده مرحله است. پس از تدوین فرآیند

برنامه ریزی درسی در سال ۱۳۹۱ و در فاز اول ۳۰ گروه بزرگ شغلی مشخص گردید و نیازسنجی شغلی به عنوان اولین مرحله تدوین استانداردهای شایستگی در گروه های بزرگ شغلی صورت گرفت.

مشارکت ذی نفعان به عنوان یک اصل در طراحی و تدوین استانداردهای شایستگی ارزشیابی حرف مورد توجه قرار گرفته است. بر این اساس در مجموع از اطلاعات بیش از دویست دستگاه، اصناف و شرکت های بزرگ و کوچک و از تجربیات بیش از چهارصد خبره در حرف مختلف در جلسات تدوین استانداردها استفاده شده است، که اسناد مربوطه در مرکز اسناد دفتر قابل دسترسی است.

سند پیش رو ، استاندارد شایستگی حرفه گروه بزرگ شغلی ساخت و تولید می باشد که یکی از پنج سند تهیه شده در رشته تحصیلی حرفه ای فناوری فلزی و شامل مراحل نیازسنجی شغلی، طراحی مفهومی حرفه، تحلیل حرفه، تحلیل تکالیف کاری و در نهایت تدوین استاندارد شایستگی حرفه مربوطه می باشد.

در پایان لازم می دانم از حمایتها و رهنمودهای ارزشمند جناب آقای دکتر محمدیان معاون محترم وزیر و رئیس سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی تشکر نمایم. همچنین از همکاران گرامی و اعضای محترم شوراهای تخصصی، به خاطر تلاش های بی وقفه و مسئولانه در تدوین این سند قدردانی و از دستگاه ها، اتحادیه های اصناف و مشاغل، شرکت ها، بنگاه های اقتصادی و خبرگان دنیای کار و حرف، که با ارائه اطلاعات و تجربیات ارزشمند خود در تدوین این سند ما را یاری داده اند، سپاسگزاری نمایم.

احمدرضا دوراندیش

مدیرکل دفتر برنامه ریزی و تألیف کتاب های درسی

فنی و حرفه ای و کاردانش

دیباچه:

طراحی مفهومی یک حرفه یا شغل یکی از اصلی‌ترین مراحل فرایند برنامه‌ریزی درسی و آموزشی در دنیای کار می‌باشد. این مرحله در تدوین فرهنگ ملی مشاغل و حرف نقش تعیین کننده‌ای دارد. در این مرحله، شغل و حرفه به عنوان یک سیستم و نظام شناخته می‌شود. طراحی‌های زیر سیستم‌ها، نحوه ارتباط آن‌ها، چهارچوب حاکم بر تعامل آن‌ها، توسعه حرفه‌ای از جمله موضوعاتی است که در طراحی مفهومی حرفه یا شغل باید در نظر گرفت. سؤالاتی که در طراحی حرفه یا شغل باید به آن پاسخ داد عبارتست از:

- رابطه و تعامل حرفه (شغل) با دیگر حرفه‌های مرتبط در یک زمینه حرفه‌ای و شغلی چیست (توسعه حرفه‌ای)؟
- اجزاء (زیر سیستم‌ها) اصلی یک حرفه (شغل) کدامند؟
- در صلاحیت حرفه‌ای ملی، حرفه (یا شغل) چه جایگاهی دارد؟
- اجزاء مرتبط با شاغل و شغل در حرفه کدامست؟
- در طراحی شغل و حرفه به چه نیازمندی‌های کلی یا خاص توجه می‌شود؟
-

در حال حاضر سازمان جهانی کار، اتحادیه اروپا، یونیوک و دیگر مراکز بین‌المللی تحقیقات گسترده‌ای را در حوزه چارچوب صلاحیت حرفه‌ای ملی آغاز کرده‌اند. بطور کلی می‌توان چارچوب صلاحیت حرفه‌ای ملی را به صورت ذیل تعریف کرد: چارچوبی است که صلاحیت‌های، مدارک و گواهینامه‌های در سطوح و انواع مختلف را به صورتی منسجم و همگون براساس مجموعه از معیارها و شاخص‌های توافق شده به هم ارتباط می‌دهد. در این چارچوب به مهارت و تجربه در کنار دانش ارزش ویژه‌ای داده می‌شود. زمان و مکان یادگیری مهم نیست و فرد مسئول یادگیری خود در طول زندگی است. به یادگیری مادام-العمر (اطلبو العلم من المهد الی اللحد) توجه ویژه‌ای می‌شود.

از جمله مراحل طراحی حرفه‌ای، طراحی توسعه حرفه‌ای در هر زمینه شغلی (گروه بزرگ شغلی) می‌باشد. اگر چه از واژه توسعه حرفه‌ای برداشت‌های متفاوت و متنوعی می‌شود ولی می‌توان توسعه حرفه‌ای را بصورت "پیش بینی و امکان پیشرفت در یک گروه بزرگ شغلی و ایجاد مسیرهای متنوع برای رسیدن به سطوح بالای مهارت" تعریف نمود. طراحی مسیرهای گوناگون برای پیشرفت و ارتقاء نیروی کار از جنبه‌های گوناگون مورد توجه قرار می‌گیرد. افزایش انگیزه، تسهیل و ارتقاء مهارت و شایستگی، انعطاف‌پذیری نیروی کار، مدیریت منابع انسانی و نیروی کار کشور، ایجاد یک ساختار منسجم شغلی از جمله این موارد است. در شکل زیر توسعه حرفه‌ای زمینه شغلی (حرفه‌ای) ساخت و تولید و برق نشان داده شده است. یکی دیگر از مراحل طراحی مفهومی حرفه طراحی مدل محتوایی حرفه‌ای است.

ویژگی یک مدل محتوایی باید به گونه‌ای باشد که بتوان از آن در کلیه مشاغل و حرفه در صنعت و بخش-های مختلف اقتصادی به کار گرفته شود. این مدل مجموعه‌ای از توصیف گره‌های اطلاعاتی را جهت تعیین وضعیت حرفه را ارائه می‌نماید.

تدوین استانداردهای آموزشی با تحلیل شغل شروع شد. فردریک تایلور (۱۹۱۱) که واضع "مدیریت علمی" است، اولین تحلیل شغلی رسمی را انجام داد. از آنجائی که این روش مناسب تحلیل کارهای فرایندهای تولید انبوده با انعطاف کم سازمانی و فرایند تولید است، به مدت طولانی در کشورهای صنعتی به کار برده شد. هدف از این تحلیل آن است که مشاغل و کارها به دفعات تجزیه شوند تا اجزاء آن به دست آید. به این ترتیب اطلاعاتی در مورد آموزش هر شغل و در آمد آن به دست می آید علیرغم تغییرات بنیادی در زمینه تحلیل شغل و کار، این روش هنوز در برخی از بخش ها و به منظور خاصی به کار برده می شود که شامل حرفه های خدماتی و مدیریت می شود. جمع آوری اطلاعات در این روش معمولاً مشاهده، مصاحبه، پرسشنامه و ... می باشد.

• انواع تکنیک ها تحلیل حرفه

- الف: تکنیک دانش و مستندات سازمانی: این تکنیک معمولاً توسط مشاوران خارج از سازمان و همکاری افراد داخلی صورت می گیرد. در این تکنیک بیشتر بر دانش اشخاص درون سازمان صورت می گیرد. سوال اصلی در این تکنیک بر "چه هست" و "چه باید باشد" تمرکز دارد.
- ب: تکنیک مشاهده: به صورت مشاهده غیر رسمی یا رسمی می باشد. سوالات اصلی عبارت است از کارهای یکسان، زمان انجام کار، کارهای گروهی.
- ج: تکنیک مصاحبه: مصاحبه به صورت رسمی، غیررسمی، ساخت یافته و ناساخت یافته است.

• د: تکنیک پرسشنامه:

شامل روش‌های:

- پرسشنامه عمومی

- تجزیه و تحلیل داده‌های شغلی (CODAP)

- دلفی

• ه: تکنیک فرآیند گروهی:

شامل روش‌های:

- بارش مغزی

- گروه رسمی

- دیکوم DACUM

- دیکوم مفهومی

- تحلیل کارکردی

- تجزیه و تحلیل میدان نیرو

- کنفرانس پژوهشی

- AMOD

- SCID

از بین روش‌های گوناگون تعیین شده روش دیکوم و روش تحلیل کارکردی بیشتر مورد استفاده می‌شود.

۴-۳ روش‌های دیکوم و تحلیل عملکردی

• دیکوم-DACUM

دیکوم از حروف اول عبارت "تدوین برنامه درسی" درست شده است اما در عمل تنها شامل اولین گام در فرآیند تدوین برنامه درسی حرفه‌ای می‌باشد. کاربردهای دیکوم در حال حاضر متنوع است ولی یکی از کاربردهای اصلی آن تجزیه تحلیل حرف و مشاغل (نه با شیوه قبلی) می‌باشد. رویکرد دیکوم به تحلیل حرفه‌ای کاملاً متفاوت از تحلیل شغلی است (نورتون - ۱۹۹۷). در این روش به جای مشاهده مستقیم شغل، با کارگران متخصص به صورت هدایت شده گروهی گفتگو می‌شود. فلسفه اصلی دیکوم اینست که:

- خبرگان هر حرفه و شغل بهتر از هر کسی می‌توانند شغل خود را توصیف کنند.
 - راه مؤثر برای تعریف هر شغل یا حرفه عبارت است از تعریف دقیق کارهایی که بوسیله خبرگان انجام می‌شود.
 - به منظور انجام هر کار مقدار دانش، مهارت و نگرش خاصی مورد نیاز است.
- فرآیند دیکوم علاوه بر کارهای خاص حرفه‌ای، شامل شناسایی مجزای توانایی انجام کار است که عبارتند از دانش و مهارت-های کلی، رفتارهای کارگر (ویژگی‌های فردی و مهارت‌های میان فردی) و ابزار و تجهیزات مورد استفاده این کارها محور برنامه ریزی درسی هستند. از این روش در بسیاری از کشورهای توسعه یافته و در حال توسعه استفاده می‌شود. دیکوم یک

روش نظام‌مند برای تحلیل حرفه و شغل است. خروجی فرآیند چارت دیکوم است که وظایف و کارهای یک حرفه یا شغل مشخص می‌گردد. به طور کلی رویکرد دیکوم یک روش "پایین با بالا" است.

• تحلیل عملکردی Functional Analysis

تحلیل عملکردی به معنای دقیق کلمه روشی برای تحلیل حرفه‌ای نیست. بلکه هدف آن شناسایی اهداف اصلی یک حرفه در بخش‌های عمده می‌باشد که شامل شناسایی عملکرد اصلی آن حرفه است. سپس این کار بر روی شاخه‌های فرعی هر بخش انجام می‌شود تا الگویی مرتب و منطقی به دست آید. تحلیل عملکردی به گونه‌ای که در انگلستان مورد استفاده قرار گرفته فرایندی مشاوره‌ای که هنرآموزان، مدیران و در برخی موارد مشتریان استانداردها در آن شرکت می‌کنند، هر یک از این مدل‌ها یک به یک بررسی خواهند شد تا الزامات عملکردی آن‌ها مشخص شوند. روش تحلیل عملکردی در چندین کشور اروپایی و خاور میانه اجرا شده است و در حال حاضر نیز به صورت آزمایشی در آمریکای جنوبی اجرا می‌شود.

• مقایسه دیکوم و تحلیل عملکردی مقایسه نشان می‌دهد که از نظر روش و منابع مورد نیاز این دو روش

شباهت‌هایی به یکدیگر دارند اول این که، مقدار منابع مورد نیاز برای تکرار فرایند کمتر از روش تحلیل شغل است. دوم این که تاکید DACUM و تحلیل عملکردی بر روی فرایند کار است (این دیدگاه از جهت چگونگی انجام حرفه و یا از جهت انجام منطقی حرفه است). اگر چه هر دو روش راه حل‌هایی برای ارتباط دادن نتایج تحلیل‌های انجام شده و مهارت آموزی دارند، اما این ارتباطات ممکن است برای طراحی استانداردهای آموزشی چندان رضایت بخش نباشند. در طرح DACUM وظایف و کارها (شایستگی‌ها) انجام شده در ارتباط با هر وظیفه تعیین می‌شود در حالی که در تحلیل عملکردی، عملکردهای اساسی و عملکردهای فردی که از آنها حمایت می‌کند را تعریف می‌کند.

هر دو روش الزامات اجرا را تعریف می‌نمایند. فهرست ابزار، تجهیزات مورد نیاز و مرتبط با حرفه شناخته شده در طول کارگاه DACUM در بخش نقشه عملکردی تحلیل عملکردی مورد استفاده قرار می‌گیرد. روند و نگرش DACUM شبیه الزامات تحلیل عملکردی است.

در مورد مفهوم شایستگی از نظر DACUM و تحلیل عملکردی تفاوت عمده ای وجود دارد. در تحلیل عملکردی شایستگی به صورت شرح وظایف اصلی تعریف شده است. در عین حال، شایستگی به معنای کل کارهای جزئی نیز تعریف شده است. جمع این شایستگی ها یک حرفه را تعریف می‌کند. اما تحلیل عملکردی نمی‌تواند وظایف را تعریف کند. بکه می‌تواند نتایج را شناسایی کند که برای رسیدن به هدف جنبه حیاتی دارند.

روش DACUM روش صریح واز پایین به بالا است. از نظر توصیفی این روش به تحلیل های قدیمی شغل / کار نزدیکتر است. تحلیل عملکردی از بالا به پایین، سازمان یافته، فنی و بیشتر عینی می‌باشد. نتایج تحلیل عملکردی معتبر تر از DACUM است اگر چه روشهای آن عینی نمی‌باشند.

وظیفه (Duty)

وظیفه بیان کلی در مورد دامنه بزرگی از کارهای (Work) انجام شده در یک شغل یا حرفه می‌باشد. وظیفه عنوانی است از یک خوشه تکالیف (کارهای) مرتبط با هم که در کنار هم قرار می‌گیرند. معمولاً هر شغل یا حرفه ۶ الی ۱۲ وظیفه دارد. عنوان یک وظیفه دارای معنی مستقلی بدون ارجاع به شغل یا حرفه است.

تکلیف کاری (Task)

تکلیف کاری کوچکترین واحد یک کار با پیامد و خروجی مشخص می‌باشد.

- پیامد یک تکلیف کاری می‌تواند به صورت محصول، خدمات یا تصمیم در نظر گرفته شود.
 - یک تکلیف کاری قسمتی از کار است که قابل واگذار کردن خواهد بود.
 - یک تکلیف کاری دارای نقطه شروع و انتها می‌باشد.
 - یک تکلیف کاری قابل اندازه گیری و مشاهده است.
 - یک تکلیف کاری می‌تواند مستقل از کارهای دیگر انجام شود.
 - معمولاً تعداد تکالیف کاری در هر وظیفه بین ۶ الی ۲۰ است.
 - هر تکلیف کاری دارای دو یا چند مرحله کار (step) می‌باشد.
 - تعداد تکالیف کاری در هر شغل یا حرفه معمولاً در محدوده ۷۵ الی ۱۲۵ قرار می‌گیرد.
- از تکلیف کاری با نام "کار" نیز در برخی از موارد یاد می‌شود. تکلیف کاری در یک حرفه به سه نوع می‌تواند تقسیم بندی شود:

۱. تکلیف کاری مبتنی بر مهارت عملی

۲. تکلیف کاری مبتنی بر دانش

۳. تکلیف کاری مبتنی بر شایستگی‌های غیرفنی

سطوح صلاحیت یک الی سه دارای ۸ الی ۱۲ وظیفه و هر وظیفه ۶ الی ۱۲ کار می باشد. سطوح صلاحیت چهار الی پنج نیز دارای ۸ الی ۱۰ وظیفه و هر وظیفه شامل ۶ الی ۱۲ کار خواهد بود. یک شغل در یک حرفه می تواند مجموعه ای خاص از کارهای حرفه را در خود پوشش دهد. همچنین هر کار می تواند سطح شایستگی یک الی چهار را به خود اختصاص دهد.

استاندارد طبقه بندی فعالیت های اقتصادی ISIC

این طبقه بندی یکی از طبقه بندی های آماری است که در کدگذاری فعالیت های اقتصادی کاربرد دارد.

نسخه اصلی ISIC در سال ۱۹۴۸ پذیرفته شد و سپس در سالهای ۱۹۵۶ و ۱۹۶۵ در کمیسیون آمار سازمان ملل بازنگری شد. همچنین در سال ۱۹۹۰ سومین بازنگری آن انجام شد. با توجه به تغییرات اقتصادی نسخه ۳ این طبقه بندی در سال ۲۰۰۲ بروز رسانی شد. این نسخه ISIC3.1 نامیده شد و دارای کدهای ۴ رقمی است. همچنین در این نسخه ۱۸ گروه عمده فعالیت ۲ رقمی و ۲۹۸ طبقه (۴ رقمی) وجود دارد.

آخرین نگارش ISIC (نسخه ۴) مربوط به سال ۲۰۰۸ می باشد. در نسخه سه فعالیت های اقتصادی به شرح ذیل است:

تجدید نظر ۳، ۱۹۹۰ گروه های عمده

A کشاورزی، شکار و جنگلداری

B ماهیگیری

C اکتشاف و استخراج معدن

D صنعت (ساخت)

E عرضه آب، برق و گاز

F ساختمان

G عمده فروشی و خرده فروشی کالا، تعمیر وسایل موتوری، موتورسیکلت و کالاهای شخصی و خانگی

H هتل و رستوران

I حمل و نقل، انبارداری و ارتباطات

J واسطه گری های مالی

K املاک، اجاره و فعالیت های کسب و کار

L اداره عمومی و دفاع، تأمین اجتماعی اجباری

M آموزش

N سلامت و کار اجتماعی

O سایر فعالیت های اجتماعی و خدمات شخصی

P خانوارهای خصوصی دارای فرد شاغل

Q سازمان ها و هیات های برون مرزی

X طبقه بندی نشده برحسب فعالیت اقتصادی

جدول ارتباط فعالیت های اقتصادی با گروه های عمده فعالیت را نشان می دهد.

جدول محاسبه بخش های عمده فعالیت اقتصادی

گروه های ISIC3	بخش عمده فعالیت اقتصادی
B+A	کشاورزی
C+D+E+F	صنعت
G+H+I+J+K+L+M+N+O	خدمات
Q+X	تعریف نشده

در تکمیل فعالیت ها و بخش های اقتصادی مرتبط با حرفه از کدهای یک رقمی، دورقمی و سه رقمی استفاده می شود.
(در فرایند برنامه ریزی درسی فنی و حرفه ای)

خصوصیات طبقه بندی ISIC

وضعیت های شغلی براساس این استاندارد به موارد زیر دسته بندی می شوند:

۱. کارکن مستقل
۲. کارفرما
۳. خویش فرما
۴. اعضای تعاونی
۵. خانوادگی
۶. مواردی که فهرست نشده است.

اجزاء سند (مرحله)

۱. توصیف حرفه ای (در سطح صلاحیت)
۲. وظایف و کارها (در سطح صلاحیت)
۳. سطوح صلاحیت کار
۴. رتبه بندی کارها
۵. کدگذاری کارها و وظایف
۶. بخش های اقتصادی مرتبط
۷. وضعیت شغلی و حرفه ای
۸. فعالیت های بین حرفه ای
۹. شایستگی های غیر فنی مورد نیاز حرفه
۱۰. ایمنی و بهداشت، قوانین مورد نیاز حرفه
۱۱. حرفه های مرتبط
۱۲. شخصیت و هویت حرفه
۱۳. بافت و شرایط کاری

• تکلیف کاری-Task

- تکلیف کاری کوچکترین واحد یک کار با پیامد و خروجی مشخص می باشد.
 - پیامد یک تکلیف کاری می تواند بصورت محصول، خدمات یا تصمیم در نظر گرفته شود.
 - یک تکلیف کاری، قسمتی از کار است که قابل واگذار کردن خواهد بود.
 - یک تکلیف کاری دارای نقطه شروع و انتها می باشد.
 - یک تکلیف کاری قابل اندازه گیری و مشاهده است.
 - یک تکلیف کاری می تواند مستقل از کارهای دیگر انجام شود.
 - معمولاً تعداد تکالیف کاری در هر وظیفه بین ۶ الی ۲۰ است.
 - هر تکلیف کاری دارای دو یا چند مرحله کار (Step) می باشد.
 - تعداد تکالیف کاری در هر شغل یا حرفه معمولاً در محدوده ۷۵ الی ۱۲۵ قرار می گیرد.
- از تکلیف کاری با نام "کار" نیز در برخی از موارد یاد میشود. تکلیف کاری در یک حرفه به سه نوع می تواند تقسیم بندی شود:

- ۱- تکلیف کاری مبتنی بر مهارت عملی
- ۲- تکلیف کاری مبتنی بر دانش
- ۳- تکلیف کاری مبتنی بر شایستگی های غیر فنی

• مرحله کار-Step

فعالیت های لازم برای انجام یک تکلیف کاری را "مرحله کار" می گویند. مراحل انجام کار یک رویه مشروح انجام کار است. معمولاً هر تکلیف کاری از دو یا چند مرحله کار تشکیل شده است. روش دیکوم معمولاً برای تعیین مراحل کار نیست بلکه برنامه ریزان درسی به کمک خبرگان مراحل کار را تعیین می نمایند. مثال:

شغل: خانه دار

وظیفه: نگهداری حیاط

کار: چمن زدن

مرحله کار: روش نمودن چمن زن

• پاره کار (subtask)

معمولا هر کار به اجزاء مستقل قابل اندازه گیری تبدیل می شود که انجام آن نیازمند یک سری توانائی های خاص است. هر پاره کار می تواند به اهداف آموزشی در سه حیطه یادگیری تبدیل شود. برای مثال اولین پاره کار از کار تنظیم جرعه، انتخاب ابزار مناسب جهت تنظیم سیستم جرعه است. در برخی از موارد به پاره کار، مرحله انجام کار می گویند.

• استاندارد عملکرد (Performance Standard)

شایستگی های حرفه ای (فنی و غیر فنی) دنیای کار بر اساس استاندارد عملکرد استوار است. آن سطح شناخته شده و قابل قبول برای انجام یک کار در یک حرفه یا شغل را استاندارد عملکرد آن کار می نامند. معمولا در استاندارد عملکرد شرایط انجام کار، استقلال انجام کار و انتظارات آورده می شود. در ادامه نمونه هایی از استاندارد عملکرد آورده شده است:

نمونه ۱: استاندارد عملکرد جهت انجام کار " تحلیل حرفه " در حرفه کارشناس برنامه ریزی درسی فنی و حرفه ای:

تحلیل حرفه بر اساس دستور العمل مربوطه و تائید آن توسط گروه خبرگان برنامه ریزی درسی فنی و حرفه ای

نمونه ۲: استاندارد عملکرد جهت انجام کار " بررسی پمپ ها و سیالات " در حرفه مکترونیک:

بررسی پمپ ها و سیالات طبق چک لیست طوریکه پمپ ها طبق مشخصات کار کرده و لزجت و سطح روغن طبق مشخصات سازنده باشد .

نمونه ۳: استاندارد عملکرد جهت انجام کار " رسم مدارها و نقشه های الکتریکی با رایانه " در حرفه برق کار ماهر:

رسم نقشه های مدارهای فرمان با نرم افزار نقشه کشی و در فرمت برداری به نحوی که مطابق با نقشه دستی موجود بوده و علایم به کار رفته در آن با استاندارد IEC مطابق باشد.

نمونه ۴: استاندارد عملکرد جهت انجام کار " اجرای عملیات اولیه تراشکاری " در حرفه ماشین کار عمومی:

اجرای عملیات اولیه تراشکاری (روتراشی - پله تراشی - پیشانی تراشی) با استفاده از ماشین تراش و ابزارهای تراش به صورتی که قطعه کار با دقت ابعادی با تolerانس $\pm 0.1\text{mm}$ و پرداخت سطح $Ra 1/6$ حاصل شود

• مهارت (skills):

توانائی عضلات و ایجاد هماهنگی بین آنها و یا به عبارتی هماهنگی بین اعمال روانی، حرکتی را مهارت گویند. البته از سطوح بالائی حوزه شناختی نیز به عنوان مهارت یاد می شود.

• دانش (knowledge):

به توانائی های ذهنی - عقلانی از قبیل کسب دانش، رشد مهارت های ذهنی، قدرت تجزیه تحلیل را دانش گویند.

• نگرش (Attitude)

نگرش به توانائی هایی گفته می شود که به جنبه احساسی و عاطفی، ارزش، علایق و نگرش مربوط می شود. توانائی مشارکت فعال توأم با علاقه مثالی از این نوع توانائی است. نگرش در واقع نوعی مهارت ذهنی و عملی است.

• سطح صلاحیت کار (Qualification Level)

سطح صلاحیت کار عبارت است از سطح حرفه و یا شغلی که آن کار باید در آن سطح صورت بگیرد. نظام های سطح بندی گوناگونی در بین کشورها وجود دارد. سطح صلاحیت مهندسی (حرفه ای) ۵ در نظر گرفته شده است که به تبع آن تکنسین فنی یا حرفه ای دارای ۴ سطح می باشد.

• شایستگی (Competency)

شایستگی به مجموعه و سطحی از مهارت های شغلی، مهارت های عمومی، دانش، نگرش و باور و ایمان گفته می شود. بطور کلی شایستگی، مهارت انجام دادن خوب و مناسب یک کار را گویند.

۲-۴ سطح بندی شایستگی ها

• سطح شایستگی انجام کار (Competency Level)

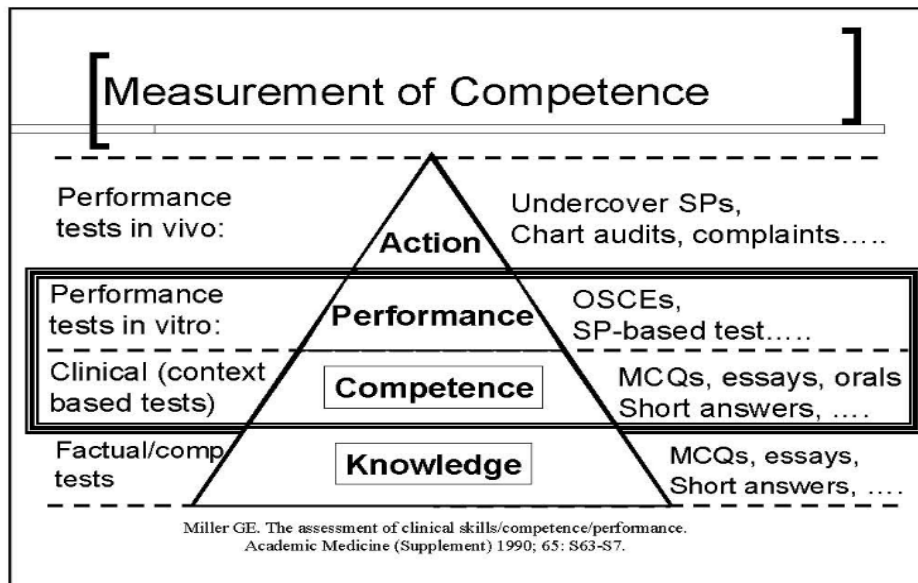
صرف نظر از اینکه یک کار در چه سطح صلاحیت حرفه ای انجام می شود، انجام خود کار ممکن است با کیفیت مشخصی در محیط کار مورد انتظار باشد. سطح کیفی شناخته شده از یک شخص در محیط کار را سطح شایستگی مورد انتظار و نیاز گویند. سطح شایستگی انجام کار معیار اساسی ارزشیابی می باشد. در بین کشور های نظام سطح بندی شایستگی گوناگونی وجود دارد که نظام چهار سطحی برای برنامه ریزی درسی و آموزشی فنی و حرفه ای در نظر گرفته شده است.

• سطح بندی شایستگی (وهاب ۲۰۰۸)

- یکی از انواع سطح بندی شایستگی های حرفه ای بصورت چهارمرحله ای می باشد که شامل موارد زیر می باشد:
- آگاهی (Awareness): دانستنی های پایه، دارای آگاهی و توانائی کار تنها تحت سرپرستی - فهم سطح پایه، تعیین، فهرست نمودن، تشخیص، سوال نمودن، توانائی کسب اطلاعات و نیازمند سرپرست بودن
 - دانش (Knowledge): دانش فنی انجام کار، توانائی انجام کار بدون سرپرستی بطور مستقل، توصیف، مشارکت، توضیح، کار با استفاده از خطوط راهنما و دانستن در مورد زمان ارجاع به راهنما
 - مهارت (Skill): ماهر و قادر به آموزش و هدایت دیگران، برنامه ریزی و تحلیل، پاسخ گوئی در برابر کارهای خود، سر و کار داشتن با سطح وسیعی از کارها و فعالیتها، کشف راهها جهت افزایش مشارکت خود و دیگران، فراهم نمودن خطوط راهنما و هدایت، ارائه شایستگی به دیگران، تعیین چشم انداز بیرونی
 - تسلط (Mastery): خبرگی در انجام کار و آموزش دیگران، ایجاد، نوآوری، سازگاری، عیب یابی، هدایت و راهنمایی دیگران، اقتباس چشم انداز بلند مدت

• سطح بندی شایستگی (میلر ۱۹۹۰)

این سطح بندی شایستگی نیز چهار سطحی سلسه مراتبی می باشد. سطح دانش، شایسته، عملکرد و فعالیت از سطوح این تقسیم بندی می باشد. در حوزه حرفه پزشکی، پرستاری و ... از این سطح بندی استفاده می شود. در شکل زیر هرم یادگیری میلر مشاهده می شود.



۴-۳ اجزاء اصلی مرحله تحلیل کار

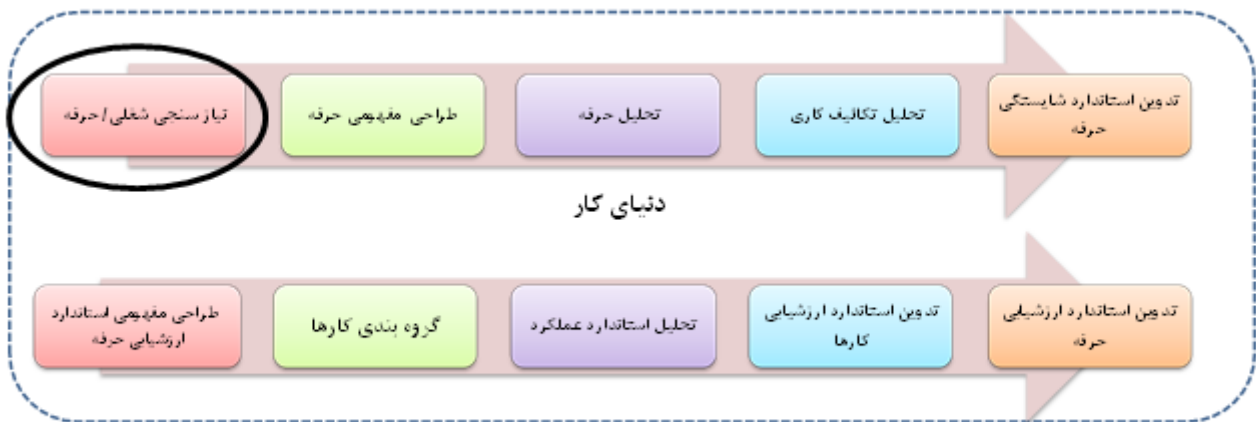
اجزاء سند (مرحله)
۱. استاندارد عملکرد
۲. مراحل کار
۳. کد گذاری
۴. سطح شایستگی کار
۵. اجزای شایستگی (دانش، مهارت و نگرش)
۶. شایستگی های غیر فنی کار
۷. ایمنی و بهداشت کار
۸. تجهیزات، ابزار و فناوری
۹. دانش پایه مورد نیاز

تدوین استاندارد شایستگی حرفه

Occupational Competency Standard Development

پیمانه مرحله اول: نیازسنجی شغلی / حرفه‌ای

Module 1: Occupation Need Assessment



۱-۱ مفهوم نیازسنجی شغلی

نیازسنجی شغلی و حرفه‌ای نوعی از پژوهش حرفه‌ای (Occupational Research) است که به نیازهای مشاغل و حرف در دنیای کار ارتباط دارد. در پژوهش شغلی، مسائلی از قبیل تحلیل و طبقه‌بندی کارها و فعالیت‌ها، جایگاه مشاغل، صلاحیت‌ها و شایستگی‌ها، جهت‌گیری در انتخاب شغل، پویایی حرفه‌ها، و انتقال از آموزش فنی و حرفه‌ای به دنیای کار مطرح می‌شود. معمولاً به سؤالات زیر در نیازسنجی شغلی (به عنوان قسمتی از پژوهش شغلی) پاسخ داده می‌شود:

- ☉ چه مشاغل و حرفی در دنیای کار باید تعریف و مشخص گردند؟
- ☉ چه مشاغلی و حرفی به مشاغل موجود کشور در آینده اضافه می‌گردد؟
- ☉ چه مشاغلی از نظام طبقه‌بندی مشاغل و حرفه حذف یا اضافه می‌گردد؟
- ☉ نظام طبقه‌بندی مشاغل و حرف کدام است؟
- ☉ نظام کدگذاری و کدهای مشاغل و حرف چگونه است؟
- ☉ چه مشاغلی در دنیای کار شناخته شده است؟
- ☉ چه حرفی در دنیای کار شناخته شده است؟
- ☉ شرح عناوین شغلی و حرفه‌ای چیست؟
- ☉ ... و یا در حوزه‌های دیگر دنیای کار (Sector) این نیازهای می‌تواند در یک گروه یا زمینه حرفه‌ای (ابر حرفه)، یک بخش اقتصادی مورد سنجش و پژوهش قرار گیرد.

مقایسه تعداد حرفه‌ها و گروه‌های بزرگ شغلی بر اساس استانداردهای طبقه‌بندی مشاغل کشورها

ردیف	نظام طبقه‌بندی	اولین سطح دسته‌بندی	دومین سطح دسته‌بندی	سومین سطح دسته‌بندی	چهارمین سطح دسته‌بندی	پنجمین سطح دسته‌بندی
۱	ایسکو ۱۹۶۸ سازمان جهانی کار	۸ گروه اصلی	۸۳ گروه فرعی	۲۸۴ گروه واحد	۱۵۰۶ طبقه حرفه	...
۲	ایسکو ۱۹۸۸ سازمان جهانی کار	۱۰ گروه اصلی	۲۸ زیر گروه اصلی	۱۱۶ گروه فرعی	۳۹۰ گروه واحد	...
۳	ایسکو ۲۰۰۸ سازمان جهانی کار	۱۰ گروه اصلی	۴۲ زیر گروه اصلی	۱۲۸ گروه فرعی	۴۳۶ گروه واحد	...
۴	SOC ۲۰۱۰ انگلیس	۹ گروه اصلی	۲۵ زیر گروه اصلی	۹۰ گروه فرعی	۳۶۹ گروه واحد	...
۵	MASCO ۲۰۰۸ مالزی	۱۰ گروه اصلی	۴۴ زیر گروه اصلی	۱۴۴ گروه فرعی	۴۸۹ گروه واحد	۴۳۱۰ گروه کوچک
۶	ASCO استرالیا دومین نگاشت	۹ گروه اصلی	۳۵ زیر گروه اصلی	۸۱ گروه فرعی	۳۴۰ گروه واحد	۹۸۶ حرفه
۷	ایران - براساس ایسکو ۱۹۶۸	۸ گروه اصلی	۸۳ گروه فرعی	۲۸۴ گروه واحد	۱۵۰۶ طبقه حرفه	بیش از ۳۰۰۰ شغل
۸	SOC آمریکا	۲۳ گروه اصلی	۹۷ گروه فرعی	۴۶۰ گروه وسیع	۸۴۰ حرفه	...

با توجه به این که در کشور متولی خاصی برای آموزش‌های فنی و حرفه‌ای وجود ندارد و اطلاعات بازار کار از یک ضریب اطمینان و اعتماد لازم برخوردار نیست، پیشنهاد می‌گردد در حوزه فعالیت‌های دفتر برنامه‌ریزی آموزش‌های فنی و حرفه‌ای، بخش نیازسنجی شغلی به استخراج اطلاعات شغلی و حرفه‌ای از اسناد موجود ملی و بین‌المللی محدود گردد و فرآیند پژوهش شغلی به مفهوم کامل آن مدنظر نمی‌باشد. مراحل عملیاتی نیازسنجی شغلی به شرح ذیل است:

۱. تشکیل کمیسیون برنامه ریزی درسی در گروه بزرگ شغلی / ابر حرفه به همراه دو نفر در حوزه شغلی مرتبط بازار کار

۲. تعیین سوالات نیازسنجی شغلی (براساس قسمت ۱-۱) ابزارهای نیازسنجی شغلی

۳. استخراج مشاغل و حرف استفاده شده موجود در برنامه درسی فعلی شامل کد، عنوان و شرح مختصر شغلی و حرفه‌ای (تکمیل نمون برگ ۱-۱) (شیوه استخراج اطلاعات، مطالعه اسنادی و بحث و گفتگوی کارشناسی کمیسیون)

سطح مهارت به کار رفته شده در جدول شامل ۱: کارگر ساده ۲: کارگر ماهر ۳: تکنسین و کاردان ۴: کارشناس و متخصص

۴. استخراج مشاغل و حرف در حوزه کاری با توجه به مطالعات و بررسی های موارد ذیل (تکمیل نمون برگ ۱-۲) ۱-۴ بررسی مشاغل و حرف تعریف شده در سازمان های داخلی کشور

۲-۴ بررسی مشاغل و حرف نظام طبقه‌بندی مشاغل و حرف سازمان جهانی کار ISCO2008

۳-۴ بررسی مشاغل و حرف یک کشور از میان (استانداردهای طبقه بندی مشاغل مالزی ، استرالیا یا O*NET) ۴-۴ بررسی نظام طبقه بندی مشاغل و حرف یک کشور متناسب با حوزه شغلی (شیوه استخراج اطلاعات، مطالعه اسنادی و گفتگوی کارشناسی کمیسیون)

۵. تکمیل نمون برگ ۱-۳ در مورد تغییرات شغلی و حرفه با توجه به اطلاعات استخراج شده (بحث گروهی) و نیاز کشور نوع تغییر شغلی شامل حذف /ایجاد/اصلاح می شود با توجه به مشاغل استفاده شده موجود می‌باشد.

۶. تهیه فهرست نهایی مشاغل و حرف مطلوب و مورد نیاز کشور در حوزه شغلی مورد نظر سطح کارگر ماهر و تکنسین (تکمیل نمون برگ ۱-۴) ملاک کد گذاری می‌تواند بر اساس سازمان جهانی کار ایسکو 2008 باشد در نظام طبقه‌بندی ایسکو برخی از کدها خالی گذاشته شده است تا با توجه به شرایط بومی تکمیل گردد.

۷. مستند سازی و پایان مرحله نیازسنجی شغلی

چگونگی تکمیل نمون برگ ۱-۱ در گروه صنایع دستی :

برای تکمیل نمون برگ ۱-۱ ابتدا برنامه درسی دوره ۵ ساله رشته صنایع دستی مطالعه و بررسی شد . این برنامه در سال ۱۳۷۶ زیر نظر معاونت فنی و حرفه ای وزارت آموزش و پرورش تهیه شده بود . مشاغل موجود در این برنامه با استفاده از فهرست مشاغل سازمان آمار ایران و فهرست مشاغل موجود در سازمان فنی و حرفه ای (وزارت کار) آن زمان گردآوری شد .

از آنجایی که در همان زمان برای رشته صنایع دستی هشت گرایش مختلف طراحی شده بود ، بنابر این مشاغل مربوط به هر گرایش در یک نمون برگ با نامهای نگارگری ، چوب ، سفال و سرامیک ، شیشه ، طراحی و تزیین پارچه ، فلز ، نقوش سنتی ، طراحی و بافت پارچه ، آمده است . همچنین در این برنامه فهرستی از مشاغل صنایع دستی وجود دارد که با عنوان مشاغل متفرقه معرفی شده اند که این گروه نیز در یک نمون برگ جداگانه با همین عنوان آمده است .

دفتر برنامه ریزی و تالیف آموزش های فنی و حرفه ای و کاردانش (نیاز سنجی شغلی)

نمون برگ ۱-۱ (ب) فهرست مشاغل و حرف استفاده شده در برنامه درسی موجود

عنوان گروه شغلی: صنایع دستی - چوب		کد گروه:			
ردیف	حرفه / شغل	کد حرفه (شغل)	نوع (شغل) یا حرفه	سطح مهارت	شرح مختصر
1	طراحی نقوش هندسی (رسمی کاری)	161	شغل	3	طراحی برای نقش خاتم کاری، مثبت کاری، معرق کاری، مشبک کاری، گره چینی و دیگر تزیینات
2	طراحی نقوش تزیینی چوب	161	شغل	3	طراحی برای نقش خاتم کاری، مثبت کاری، معرق کاری و دیگر تزیینات
3	نجاری (زیر ساخت مصنوعات چوبی)	819	شغل	2	تولید زیر ساخت چوبی برای خاتم کاری، مثبت کاری و دیگر تزیینات
4	خاتم سازی	813	شغل	2	کنار هم نشان دادن قطعات کوچک چوب و صدف و استخوان به صورت موزاییک روی چوب
5	مثبت کاری	813	شغل	2	اجرای طرح به صورت مثبت بر روی چوب
6	معرق کاری چوب	813	شغل	2	اجرای طرح به صورت معرق بر روی چوب
7	گره چینی چوب	811	شغل	2	کنار هم نشان دادن آلت و لغت در گره چینی برای منبر، پنجره و....
8	پایه ماشه سازی		شغل	2	ساخت اشیا با خمیر کاغذ
9	سازسازی سنتی	941	شغل	2	ساخت سازهای سنتی از قبیل تار و کمانچه و....
10	خراطی	819	شغل	2	تراش چوب با دستگاه خراطی
11	ظروف سازی چوبی	819	شغل	2	ساخت انواع ظرف
12	مجسمه سازی چوبی	161	شغل	2	ساخت احجام سه بعدی چوبی
13	حصیربافی	942	شغل	2	بافت انواع سبدو ظروف با ترکه چوبی
14	بامبو بافی	942	شغل	2	بافت انواع سبدو ظروف و زیر انداز با نی بامبو
15	رنگ کاری چوب	700	شغل	2	رنگ کاری انواع ساخته های چوبی
16	نقاشی روی چوب	161	شغل	3	نقاشی روی انواع ساخته های چوبی
17	قالب تراشی قلمکار	819	شغل	2	ساخت کلیشه یا قالب چوبی برای چاپ قلمکار
18	مشبک کاری چوب	811	شغل	2	اجرای طرح به صورت مشبک کاری بر روی چوب

نمون برگ ۱-۱ (ب) فهرست مشاغل و حرف استفاده شده در برنامه درسی موجود

عنوان گروه شغلی: صنایع دستی - سفال و سرامیک		کد گروه:			
ردیف	حرفه / شغل	کد حرفه (شغل)	نوع (شغل یا حرفه)	سطح مهارت	شرح مختصر
1	طراحی نقوش تزئینی سفال، سرامیک و چینی	161	شغل	3	طراحی نقش
2	سفالگری	892	شغل	2	ساخت ظرف و مجسمه با گل و پخت آن
3	کاشی تراشی	892	شغل	2	تراش کاشی جهت کاشی معرق
4	لعاب سازی	749	شغل	2	تهیه لعاب از مواد معدنی و فلزی
5	لعاب کاری سفال و سرامیک	892	شغل	2	اجرای لعاب بر روی سفال و سرامیک
6	تزئین کاری سفال، سرامیک و چینی	892	شغل	2	نقاشی و تزئین بر روی سفال و سرامیک و چینی
7	سرامیک سازی	892	شغل	2	ساخت ظرف و مجسمه با سرامیک
8	چینی سازی	892	شغل	2	ساخت ظرف و مجسمه با چینی
9	طراحی مدل و قالب	161	شغل	3	طراحی مدل و قالب برای ریخته گری و...
10	ساخت مدل و قالب (مدل سازی - قالب سازی)	892	شغل	2	ساخت مدل و قالب برای ریخته گری و...
11	دوغاب ریزی سفال و چینی	892	شغل	2	
12	کوره داری سفال، سرامیک و چینی	892	شغل	2	تصدی کوره
13	کوره پزی سفال، سرامیک و چینی	892	شغل	2	تصدی کوره
14	متصدی کوره	749	شغل	2	تصدی کوره
15	تکنسین سفال و سرامیک	039	شغل	3	
16	معرق کار کاشی	892	شغل	2	جایگزینی کاشی تراش خورده جهت نصب کاشی معرق

نمون برگ ۱-۱ (ب) فهرست مشاغل و حرف استفاده شده در برنامه درسی موجود

عنوان گروه شغلی: صنایع دستی - شیشه		کد گروه:			
ردیف	حرفه / شغل	کد حرفه (شغل)	نوع (شغل یا حرفه)	سطح مهارت	شرح مختصر
1	طراحی ظروف شیشه ای	161	شغل	3	طراحی برای ساخت شیشه
2	شیشه گری	891	شغل	2	ساخت شیشه
3	نقاشی روی شیشه	891	شغل	3	اجرای طرح بر روی شیشه
4	تراش شیشه	891	شغل	2	اجرای طرح با تراش بر روی شیشه
5	مات کاری شیشه	891	شغل	2	
6	آبگزکاری شیشه	891	شغل	2	
7	معرق کاری شیشه	891	شغل	2	
8	متصدی کوره شیشه گری		شغل	2	
9	تصدی گرمخانه		شغل	2	
10	تکنسین صنایع شیشه	039	شغل	3	

نمون برگ (۱-۱ ب) فهرست مشاغل و حرف

استفاده شده در برنامه درسی موجود

گروه کد:	و طراحی - دستی صنایع :شغلی گروه عنوان پارچه تزیین
----------	--

ردیف	شغل / حرفه	حرفه کد (شغل)	یا شغل) نوع (حرفه	مهارت سطح	مختصر شرح
۱	هندسی نقوش طراحی	۱۶۱	شغل	۳	پارچه روی اجرا جهت
۲	پارچه نقوش طراحی	۱۶۱	شغل	۳	پارچه روی اجرا جهت
۳	پارچه رنگرزی	۷۵۶	شغل	۲	
۴	دوزی سوزن	۷۹۹	شغل	۲	سنتی دوخت انواع با طرح اجرای
۵	دوزی یک ده		شغل	۲	دوخت با طرح اجرای
۶	دوزی نقده		شغل	۲	دوخت با طرح اجرای
۷	دوزی گل	۷۹۹	شغل	۲	دوخت با طرح اجرای
۸	(دوزی ابریشم) دوزی خامه		شغل	۲	ابریشم نخ با طرح دوخت
۹	(دوزی سگمه) دوزی چشمه		شغل	۲	سنتی و دوخت کشی نخ با طرح دوخت
۱۰	(دوزی سلسله) دوزی پته		شغل	۲	عریض پارچه روی بر طرح دوخت
۱۱	دوزی منجوق	۷۹۹	شغل	۲	منجوق با طرح دوخت
۱۲	دوزی مروارید		شغل	۲	مروارید با طرح دوخت
۱۳	(دوزی سرمه) دوزی ملیله	۷۹۹	شغل	۲	سرمه و ملیله با طرح دوخت
۱۴	دوزی پولک		شغل	۲	پولک با طرح دوخت
۱۵	دوزی سکه		شغل	۲	سکه با طرح دوخت
۱۶	دوزی آینه		شغل	۲	آینه با طرح دوخت
۱۷	دوزی صدف		شغل	۲	صدف با طرح دوخت
۱۸	دوزی پیله	۷۹۹	شغل	۲	پیله با طرح دوخت
۱۹	دوزی قلاب	۷۹۹	شغل	۲	قلاب کمک به طرح دوخت
۲۰	دوزی گلابتون		شغل	۲	نقره یا طلا نخ دوخت با طرح دوخت
۲۱	دوزی پوستین	۷۹۲	شغل	۲	لباس عنوان به حیوانات پوست دوخت
۲۲	دوزی تکه چهل		شغل	۲	پارچه های تکه دوخت با طرح اجرای
۲۳	دوزی لندره		شغل	۲	دوخت؟؟؟؟ با طرح اجرای
۲۴	دوزی براق		شغل	۲	براق دوخت با طرح اجرای
۲۵	دوزی چاروق	۸۰۱	شغل	۲	سنتی کفش دوخت
۲۶	کاری ای کلافه	۹۲۹	شغل	۲	ای کلافه چاپ با طرح اجرای
۲۷	کاری باتیک	۹۲۹	شغل	۲	باتیک چاپ با طرح اجرای

نمون برگ ۱-۱ (ب) فهرست مشاغل و حرف استفاده شده در برنامه درسی موجود

عنوان گروه شغلی: صنایع دستی - طراحی و بافت پارچه		کد گروه:			
ردیف	حرفه / شغل	کد حرفه (شغل)	نوع (شغل یا حرفه)	سطح مهارت	شرح مختصر
1	تافته بافی	752	شغل	2	بافت نخ ابریشم
2	برک بافی	752	شغل	2	بافت نخ پشم
3	عبا بافی	752	شغل	2	بافت پارچه های نخی تابستانی و پشمی زمستانی عبا
4	پتو بافی	752	شغل	2	بافت روانداز
5	چادر شب بافی	752	شغل	2	بافت پارچه های رو انداز تابستانی و رو رختخوابی
6	شمه بافی شمد بافی؟؟؟		شغل	2	بافت ساده دستگاهی از نخ
7	دارایی بافی		شغل	2	
8	ابریشم بافی		شغل	2	بافت پارچه با نخ ابریشم
9	سجاده بافی		شغل	2	بافت زیر انداز برای جانمایی - دستگاهی
10	رویه لحاف بافی		شغل	2	
11	دستمال بافی		شغل	2	
12	ترمه بافی		شغل	2	بافت پارچه دستگاهی پیچیده با نقش یا راه راه به صورت یک رو یا دورو
13	موج بافی		شغل	2	بافت کج راه
14	زری بافی		شغل	2	بافت پیچیده دستگاهی - پارچه با نخ ابریشم و گلابتون (نخ طلا)
15	احرامی بافی		شغل	2	بافت پارچه ساده جهت احرام حج
16	پرده بافی		شغل	2	
17	چوقا بافی		شغل	2	
18	چغیه بافی		شغل	2	بافت پارچه چهارخانه سیاه و سفید نخی کوچک
19	دسبافی		شغل	2	
20	شال بافی	752	شغل	2	بافت پارچه نازک تابستانی
21	شعربافی		شغل	2	بافت پارچه ساده و راه راه پشمی، ابریشمی و نخی با دستگاه
22	عریض بافی		شغل	2	بافت پارچه پشمی (کرمان)
23	گیوه بافی	752	شغل	2	بافت پای پوش سنتی با نخ پنبه یا ابریشمی
24	پارچه بافی		شغل	2	انواع بافت
25	چادر بافی		شغل	2	بافت چادر عشایری
26	زیلو بافی	752	شغل	2	بافت زیر انداز - دستگاهی
27	جاجیم بافی	752	شغل	2	بافت پشمی با دار افقی یا دستگاهی
28	مخمل بافی	752	شغل	2	بافت پارچه دستگاهی پیچیده با تار و پود و پرز
29	حواله بافی	752	شغل	2	
30	طراحی بافت پارچه	161	شغل	3	طراحی نوع بافت ساده یا کج راه یا سرژ بافی

31	چله کشی پارچه	752	شغل	2	بستن تار و پود پارچه روی دستگاه یا دار
32	متصدی آزمایشگاه رنگ و الیاف		شغل	3	
33	رنگرزی الیاف و پارچه	756	شغل	2	
34	طراحی و چاپ و تزئینات پارچه	161	شغل	3	
35	سوزن دوزی	799	شغل	2	دوخت سنتی روی پارچه و پوشاک و.....
36	چیت سازی (قلم کاری)	929	شغل	2	
37	کلاقه ای کاری	929	شغل	2	چاپ کلاقه ای روی پارچه

نمون برگ ۱-۱ (ب) فهرست مشاغل و حرف استفاده شده در برنامه درسی موجود

عنوان گروه شغلی: صنایع دستی - فلز		کد گروه:			
ردیف	حرفه / شغل	کد حرفه (شغل)	نوع (شغل) یا حرفه	سطح مهارت	شرح مختصر
1	طراحی نقوش تزئینی فلز	161	شغل	3	جهت نقر و نقش روی فلز به صورت حکاکی، قلمزنی، مشبک کاری و برجسته کاری
2	دوانگری و ساخت ظروف فلزی	876	شغل	۳یا۲	توانایی ساخت انواع ظروف فلزی
3	قلمزنی	877	شغل	۳یا۲	کنده کاری روی فلز با فرورفتگی و برجستگی
4	حکاکی فلز (قلم گیری)	877	شغل	۳یا۲	کنده کاری روی فلز بدون برجستگی
5	مشبک کاری فلز		شغل	۳یا۲	ساخت ظروف و چراغ آویز سقفی و دیوارکوب
6	ملیله سازی		شغل	۳یا۲	ساخت زیور آلات و ظروف
7	زرگری	880	شغل	۳یا۲	ساخت زیور آلات و قطعاتی که باید طلا باشد
8	نقره کاری	880	شغل	۳یا۲	نقرو نشانندن نقره بر روی اشیا فلزی
9	ترصیع کاری	880	شغل	۳یا۲	نشانندن نگین بر روی اشیا و ظروف فلزی
10	مرصع کاری	880	شغل	۳یا۲	نشانندن نگین بر روی فلزات
11	چاقوسازی	839	شغل	۳یا۲	ساخت چاقو و دسته ی آن
12	قفل سازی	839	شغل	۳یا۲	ساخت قفل و کلید دست ساز
13	علم سازی		شغل	۳یا۲	فولاد طلا کوب یا نقره کوب برای مراسم مذهبی
14	فیروزه کوبی		شغل	۳یا۲	نشانندن فیروزه بر روی زیر ساخت فلزی
15	خم کاری فلز	839	شغل	۳یا۲	فرم دادن به فلز با خم کاری
16	مینا کاری روی فلز	877	شغل	۳یا۲	لعاب کاری فلز در مراحل متعدد

نمون برگ ۱-۱ (ب) فهرست مشاغل و حرف استفاده شده در برنامه درسی موجود

عنوان گروه شغلی: صنایع دستی - متفرقه		کد گروه:			
ردیف	حرفه / شغل	کد حرفه (شغل)	نوع (شغل) یا حرفه	سطح مهارت	شرح مختصر
1	نمد مالی	759	شغل	2	در هم تنیدن الیاف پشم با بخار آب تحت فشار و مالش
2	گچ بری تزئینی	955	شغل	2	تزئین معماری به کمک گچ کشته
3	گیوه سازی	801	شغل	2	بافت پای پوش سنتی
4	سنگ تراشی	820	شغل	2	تراش مجسمه و ستون، نرده و ... از سنگ
5	ظروف سازی سنگی	820	شغل	2	تراش انواع ظروف و صندوق کوچک از سنگ
6	صحافی سنتی	926	شغل	2	صحافی اوراق کتاب با جلد و شیرازه
7	جلد سازی سنتی	926	شغل	2	ساخت جلدهای چرمی، پارچه ای و سوزن دوزی و مرغش و ...
8	سوخت کاری	926	شغل	2	انداختن طرح با قالب داغ تحت فشار روی چرم
9	سراجی	803	شغل	2	
10	قلاب بافی	759	شغل	2	بافت باقلاب
11	صنایع دستی دریایی (مجسمه سازی و گل سازی با صدف)		شغل	2	مجسمه سازی و گل سازی با صدف دریایی
12	پاپیه ماشه سازی		شغل	2	ساخت اشیا با خمیر کاغذ

نمون برگ ۱-۱ (ب) فهرست مشاغل و حرف استفاده شده در برنامه درسی موجود

عنوان گروه شغلی: صنایع دستی - نقوش سنتی		کد گروه:	
ردیف	حرفه / شغل	کد حرفه (شغل)	نوع (شغل یا حرفه)
1	طراحی نقوش هندسی (رسمی کاری)	161	شغل
2	طراحی نقوش قالی و گلیم	161	شغل
3	طراحی نقوش کاشی	161	شغل
4	طراحی نقوش تزئینی سفال، سرامیک و چینی	161	شغل
5	طراحی نقوش تزئینی چوب	161	شغل
6	طراحی نقوش تزئینی فلز	161	شغل
7	طراحی نقوش پارچه	161	شغل
8	نقشه کشی قالی و گلیم	161	شغل
9	تشعیر سازی	161	شغل
10	گل و مرغ سازی	161	شغل
11	تذهیب کاری	161	شغل
12	نقاشی سفال، سرامیک و چینی	161	شغل
13	نقاشی روی چرم	161	شغل
14	نقاشی لاک	161	شغل
15	نقاشی روی گچ	161	شغل
16	نقاشی روی آینه	161	شغل
17	نقاشی روی شیشه	161	شغل
18	طراحی نقوش برای قالب قلمکار یا سوخت	3	شغل

نمون برگ ۱-۱ (ب) فهرست مشاغل و حرف استفاده شده در برنامه درسی موجود

عنوان گروه شغلی: صنایع دستی - نگارگری		کد گروه:			
ردیف	حرفه / شغل	کد حرفه (شغل)	نوع (شغل یا حرفه)	سطح مهارت	شرح مختصر
1	طراحی نقوش هندسی	161	شغل	3	جهت اجرای مشبک کاری فلز و سفال و چوب یا نقش بر کاشی
2	بوم سازی	161	شغل	2	جهت زیر کار نگارگری یا نقاشی
3	مینیا تور سازی	161	شغل	3	جهت لاک، تجلید، مینا و تابلو
4	گل و مرغ سازی	161	شغل	3	جهت لاک، تجلید، مینا و تابلو
5	تشعیر سازی	161	شغل	3	جهت خوشنویسی، کتابت و تابلو
6	تذهیب کاری	161	شغل	3	جهت خوشنویسی، کتابت و تابلو
7	طراحی نقوش قالی و گلیم	161	شغل	3	جهت کارگاه ها و کارخانجات قالی و گلیم
8	طراحی نقوش سفال، سرامیک و کاشی	161	شغل	3	جهت اجرا روی سفال و سرامیک و کاشی
9	طراحی نقوش تزئینی چوب	161	شغل	3	نقوش تزئینی جهت منبت، معرق، مشبک، گره چینی و قالب چاپ قلمکار پارچه
10	طراحی نقوش تزئین فلز	161	شغل	3	جهت نقر و نقش روی فلز به صورت حکاکی، قلمزنی، مشبک کاری و برجسته کاری
11	طراحی نقش پارچه	161	شغل	3	جهت چاپ پارچه در کارگاه های تولیدی و کارخانجات نساجی
12	نقاشی روی چرم	161	شغل	3	جهت نمایش و فروش
13	نقاشی لاک	161	شغل	3	روی اشیا چوبی، چرمی و پایه ماشه جهت نمایش و فروش
14	نقاشی روی گچ	161	شغل	3	جهت تزئین معماری
15	نقاشی روی آینه	161	شغل	3	جهت نمایش و فروش - جهت تزئین معماری
16	نقاشی روی شیشه	161	شغل	3	جهت نمایش و فروش - جهت تزئین معماری
17	نقاشی روی صدف	161	شغل	3	جهت نمایش و فروش

چگونگی استخراج و تکمیل اطلاعات مرتبط با نمون برگ های ۱-۲ در گروه صنایع دستی :

برگه های ۱-۲ الف تا ه تحت عنوان " فهرست حرف و مشاغل استفاده و استخراج شده از اسناد بالا دستی " با مطالعه و استفاده از اطلاعات و آمار مشاغل موجود در اسناد ؛ ISCO2008 ، سرشماری عمومی نفوس و مسکن سال ۱۳۸۵ ، مرکز آمار ایران ، سازمان آموزش فنی و حرفه ای ، سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری ، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ، پژوهشکده هنرهای سنتی و فعالیت های اقتصادی در ایران (براساس ۰۳۰۱ Rev و ISIC) و اسناد برخی کشورها مانند آمریکا (O-NET) ، کانادا و استرالیا (ASCO) تکمیل شده اند.

روش استفاده از اسناد فوق به طور خلاصه بدین صورت بوده است که ابتدا حرف و مشاغل موجود در اسنادی که به زبان اصلی بوده است (ISCO2008 ، NOC ، ASCO) ترجمه شد و سپس هرکدام به تفکیک در نمون برگ های ۱-۲ قرار گرفت. در هر یک از نمون برگ ها کد سند اصلی درج شده است. مشاغل و حرفی که منبعی برای آنها ذکر نشده است ، غالباً از طریق مشاهده و مصاحبه تنظیم شده اند. در ستون سطح تعریف ، برای ISCO کلمه «بین المللی» و برای مشاغل ملی کلمه «ملی» و برای سایر کشورها کلمه «بخشی» نوشته شده است. لازم به ذکر است که این نمون برگ ها در طی روند انجام کار بارها مورد بازبینی قرار گرفته که نتایج حاصل به شرح زیر است :

- در نمون برگ ۱-۲ الف که مربوط با ISCO2008 می باشد ۲۳ حرفه مرتبط با گروه صنایع دستی ثبت شده است.

- در نمون برگ ۱-۲ ب که مربوط به سرشماری نفوس مسکن سال ۸۵ و مرکز آمار ایران می باشد کد ۳۲۰ حرفه و شغل مرتبط به گروه صنایع دستی از اسناد سرشماری عمومی سال ۸۵ این مرکز استخراج شده است.

- در نمون برگ ۱-۲ ج که مربوط به وزارت کار و سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور می باشد ۷۳ حرفه و شغل مرتبط با گروه صنایع دستی استخراج شده و در این نمون برگ نوشته شده است.

نمون برگ ۲-۱- (ب) فهرست مشاغل و حرف استفاده شده استخراج شده از مرکز آمار و سرشماری عمومی

مرکز آمار ایران ۱۳۸۵

عنوان گروه شغلی: صنایع دستی		کد گروه:				
برگ از						
ردیف	حرفه / شغل	متولی تعریف شغل/ حرفه	کد حرفه/ شغل	سطح مهارت	نوع (شغل) یا حرفه	سطح تعریف (بخشی / ملی / بین المللی)
1	مقامات عالی رتبه تشکل های انسان دوستانه و دیگر سازمان های دارای منافع خاص	مرکز آمار	1143	4	مشاغل اصلی	ملی
2	سایر مدیران طبقه بندی نشده در جای دیگر	مرکز آمار	1429	4	مشاغل اصلی	ملی
3	متخصصان آموزش در دانشگاه ها و سایر موسسات عالی	مرکز آمار	2310	4	مشاغل اصلی	ملی
4	متخصصان آموزش دوره راهنمایی و متوسطه	مرکز آمار	2320	3	مشاغل اصلی	ملی
5	متخصصان آموزش در مدارس استثنائی	مرکز آمار	2340	3	مشاغل اصلی	ملی
6	سایر متخصصان آموزش طبقه بندی نشده در جای دیگر	مرکز آمار	2359	3	مشاغل اصلی	ملی
7	موزه داران	مرکز آمار	2431	4	مشاغل اصلی	ملی
8	مجسمه سازان، نقاشان و سایر هنرمندان مربوط	مرکز آمار	2452	4	مشاغل اصلی	ملی
9	سایر متخصصان و کارشناسان طبقه بندی نشده در جای دیگر	مرکز آمار	2490	3,4	مشاغل اصلی	ملی
10	کمک مربیان آموزش در مدارس استثنائی	مرکز آمار	3330	3	مشاغل اصلی	ملی
11	سایر کمک کارشناسان آموزشی	مرکز آمار	3340	2	مشاغل اصلی	ملی
12	جواهر سازان و سازندگان فلزات گران قیمت	مرکز آمار	7313	3		ملی
13	سفالگران ، آجرپزان ، شیشه گران و کارکنان مربوط	مرکز آمار	732	2,3		ملی
14	نقاشان سرامیک ، شیشه و دیگر نقاشان هنرهای تزئینی	مرکز آمار	7324	3,4		ملی
17	کارکنان صنایع دستی چوبی ، پارچه ای ، چرمی و مواد مشابه	مرکز آمار	733	2		ملی
18	تزئین کاران روی چوب	مرکز آمار	7331	3		ملی

ملی		3	7333	مرکز آمار	تزیین کاران روی پارچه و چرم	19
ملی		2	734	مرکز آمار	کارکنان امور چاپ و مشاغل مربوط	20
ملی		2	7345	مرکز آمار	کارکنان صحافی و امور مربوط	21
ملی		2	7346	مرکز آمار	چاپ سیلک اسکرین (چاپ روی پارچه) و نقوش برجسته	22
ملی		2	7422	مرکز آمار	تولید کنندگان محصولات چوبی	23
ملی		2	7424	مرکز آمار	سبد بافان ، برس سازان و کارکنان مربوط	24
ملی		2	75	مرکز آمار	قالی بافان ، گلیم بافان و زیلو بافان - دستی	25
ملی		2	750	مرکز آمار	قالی بافان ، گلیم بافان و زیلو بافان - دستی	26
ملی		4	1100	مرکز آمار	مدیر عامل سازمان صنایع دستی	29
ملی		4	1422	مرکز آمار	مدیر صنایع دستی	30
ملی		4	1429	مرکز آمار	مدیر آموزشگاه حرفه ای	31
ملی		4	1429	مرکز آمار	مدیر امور هنری	32
ملی		4	1429	مرکز آمار	مدیر امور فرهنگی	33
ملی		3	2149	مرکز آمار	کارشناس صنایع چوب	34
ملی		3	2149	مرکز آمار	کارشناس صنایع سرامیک و سفال	35
ملی		3	2149	مرکز آمار	کارشناس صنایع شیشه	36
ملی		3	2320	مرکز آمار	مربی آموزش فنی و حرفه ای	37
ملی		3	243	مرکز آمار	متخصصان امور بایگانی ، کتابداری و اطلاع رسانی	38
ملی		4	2431	مرکز آمار	موزه داران	39
ملی		4	2431	مرکز آمار	عتیقه شناس	40
ملی		4	2431	مرکز آمار	کارشناس اشیاء عتیقه	41
ملی		3	2431	مرکز آمار	کارشناس امور نمایشگاههای هنری	42
ملی		3	2431	مرکز آمار	کارشناس موزه	43
ملی		3	2431	مرکز آمار	کمک کارشناس موزه	44
ملی		3	2431	مرکز آمار	متصدی گالری هنری	45
ملی		4	2431	مرکز آمار	معاون موزه	46
ملی		4	2431	مرکز آمار	موزه دار	47
ملی		4	2452	مرکز آمار	پیکر تراش	48
ملی		4	2452	مرکز آمار	پیکر ساز	49
ملی		2,3	2452	مرکز آمار	پارچه نویس	50
ملی		2,3	2452	مرکز آمار	تابلو نویس	51
ملی		3,4	2452	مرکز آمار	تعمیرکار اجناس عتیقه	53
ملی		3	2452	مرکز آمار	قالب ساز حکاکی	56
ملی		3,4	2452	مرکز آمار	کارشناس تزیین و طراحی	58
ملی		3,5	2452	مرکز آمار	مرمت کار آثار هنری	60
ملی			3116	مرکز آمار	تکنسین های مهندسی شیمی	63
ملی		3	3116	مرکز آمار	تکنسین رنگ سازی	64
ملی		3	3119	مرکز آمار	تکنسین های علوم فیزیک و مهندسی طبقه بندی نشده در جای دیگر	66

ملی		3	3119	مرکز آمار	تکنسین بهره وری صنایع	67
ملی		3	3119	مرکز آمار	تکنسین صنایع چرم	68
ملی		3	3119	مرکز آمار	تکنسین صنایع چوب	69
ملی		3	3119	مرکز آمار	تکنسین کنترل مرغوبیت	72
ملی		2	3340	مرکز آمار	کمک کارشناس آموزش فنی و حرفه ای	73
ملی		2	3429	مرکز آمار	سایر نمایندگان خدمات کار و کسب و دلان	74
ملی		۳و۲	3429	مرکز آمار	کارگزار امور هنری	75
ملی		2	347	مرکز آمار	کمک کارشناسان و طراحان امور هنری ، تفریحی و ورزشی	76
ملی		۴و۳	3471	مرکز آمار	دکوراتورها و طراحان تجاری	77
ملی		3	3471	مرکز آمار	تکنسین امور طراحی صنایع دستی	78
ملی		4	3471	مرکز آمار	طراح تولیدات تجاری	79
ملی		4	3471	مرکز آمار	طراح نقشه قالی	81
ملی		2	722	مرکز آمار	آهنگران - ابزار سازان - تراشکاران و کارکنان مشاغل مربوط	96
ملی		2	722	مرکز آمار	آهنگران ، در و پنجره سازان فلزی و کارکنان مشاغل مربوط	97
ملی		2	7222	مرکز آمار	ابزار سازان و کارکنان مشاغل مربوط	102
ملی		2	7222	مرکز آمار	تعمیر کار براق آلات	103
ملی		2	7222	مرکز آمار	تیغه ساز	104
ملی		2	7313	مرکز آمار	خاک شوی زرگری	133
ملی		2	7326	مرکز آمار	آماده کننده گل چینی	161
ملی		1	7326	مرکز آمار	بادزن بدنه چینی	162
ملی		1	7326	مرکز آمار	پارافین زن چینی	164
ملی		1	7326	مرکز آمار	پاک کننده چینی	165
ملی		2	7326	مرکز آمار	پرداخت کار سفال و سرامیک و چینی	166
ملی		2	7326	مرکز آمار	تمبوشه ساز سفالی	167
ملی		1	7326	مرکز آمار	چاقو زن چینی	169
ملی		1	7326	مرکز آمار	چانه کن گل در سفالگری	170
ملی		2	7326	مرکز آمار	سرامیک ساز	174
ملی		2	7326	مرکز آمار	سفال چین در کوره	175
ملی		2	7326	مرکز آمار	سمباده زن چینی	178
ملی		2	7326	مرکز آمار	سوراخ کن بدنه چینی	179
ملی		2	7326	مرکز آمار	صافکار چینی	180
ملی		2	7326	مرکز آمار	قالب چین چینی	182
ملی			7326	مرکز آمار	قالب ریز ظروف سفالی و چینی	183
ملی			7326	مرکز آمار	قالب ریز کاشی	184
ملی			7326	مرکز آمار	کارگر اندازه گیری کاشی	187
ملی			7326	مرکز آمار	کارگر تولید سفال و چینی و کاشی	188
ملی			7326	مرکز آمار	کارگر خشک کن چینی	189

ملی			7326	مرکز آمار	کارگر درجه بندی چینی ، سرامیک و کاشی	190
ملی			7326	مرکز آمار	کاشی پز	191
ملی			7326	مرکز آمار	کوزه گر	194
ملی			7326	مرکز آمار	گردگیر چینی	195
ملی			7326	مرکز آمار	لعاب کار سرامیک	196
ملی			7326	مرکز آمار	واگن کش - چینی و سفال	202
ملی			7327	مرکز آمار	برشکار شیشه	203
ملی			7327	مرکز آمار	خط انداز شیشه	207
ملی			7327	مرکز آمار	خمکار شیشه	208
ملی			7327	مرکز آمار	ذوب ریز شیشه	209
ملی			7327	مرکز آمار	سنگ زن شیشه	210
ملی			7327	مرکز آمار	شن پاش شیشه	211
ملی			7327	مرکز آمار	شیشه بر - تولید شیشه	212
ملی			7327	مرکز آمار	شیشه ساب - تولید شیشه	214
ملی			7327	مرکز آمار	شیشه فوت کن	215
ملی			7327	مرکز آمار	صیقل کار شیشه	217
ملی			7327	مرکز آمار	طلق گذار - شیشه سازی	218
ملی			7327	مرکز آمار	عدسی ریز (قالب ریز عدسی)	219
ملی			7327	مرکز آمار	کارگر دمیدن شیشه	221
ملی			7327	مرکز آمار	کارگر شیشه خشک کن _ بلور سازی	222
ملی			7327	مرکز آمار	کریستال ساز	223
ملی			7327	مرکز آمار	متصدی دستگاه طلق	225
ملی			7327	مرکز آمار	متصدی کنترل شیشه	226
ملی			7331	مرکز آمار	برشکار چند تیغه - خاتم کاری و منبت کاری	228
ملی			7331	مرکز آمار	زوارکوب - خاتم کار و منبت کاری	234
ملی			7331	مرکز آمار	کارگر هانیگام زن - خاتم کاری و منبت کاری	237
ملی			7331	مرکز آمار	کارگر هنر دستی روی چوب	238
ملی			7345	مرکز آمار	برشکار کاغذ و کتاب در صحافی	242
ملی			7423	مرکز آمار	تنظیم کنندگان و نصب کنندگان ماشین های تولید چوب	258
ملی			7423	مرکز آمار	اره کش چوب - دستی	259
ملی			7423	مرکز آمار	اره کش کارهای چوبی ظریف	260
ملی			7423	مرکز آمار	متصدی سناده کردن چوب	262
ملی			7424	مرکز آمار	برس ساز غیر سیمی	264
ملی			745	مرکز آمار	تولید کنندگان سایر صنایع	276
ملی			7450	مرکز آمار	تولید کنندگان سایر صنایع	277
ملی			7450	مرکز آمار	سازنده تابلوهای آینه ای	279
ملی			7450	مرکز آمار	سازنده زینت آلات بدلی	280
ملی			7501	مرکز آمار	پشت پاک کن قالی	283
ملی			7501	مرکز آمار	شانه زن قالی	291
ملی			7501	مرکز آمار	فرش باف دستی	292

ملی			7501	مرکز آمار	قالی باف دستی	293
ملی			7501	مرکز آمار	کرگ گیر قالی	294
ملی			7501	مرکز آمار	کمک قالی باف	295
ملی			7501	مرکز آمار	کیس گیر قالی	296
ملی			7501	مرکز آمار	لکه گیر قالی	297
ملی			7502	مرکز آمار	پنجه زن - گلیم بافی	300
ملی			8134	مرکز آمار	متصدیان ماشین آلات و تاسیسات تولید سایر محصولات شیشه ای ، سرامیک ، چینی و سفال	309
ملی			8134	مرکز آمار	پرسکار سفال ، چینی و کاشی	310
ملی			8134	مرکز آمار	کارگر کوره (چینی و سفال سازی)	311
ملی			8134	مرکز آمار	کوره پز سفال و سرامیک	312
ملی			8134	مرکز آمار	کوره دار سفال و چینی و سرامیک	313
ملی			8134	مرکز آمار	کوره سوز چینی و سفال ساز	314
ملی			8134	مرکز آمار	متصدی ماشین آسیا کردن گل - سفالگری	315
ملی			8134	مرکز آمار	متصدی ماشین صافی گل - سفالگری	316
ملی			8134	مرکز آمار	متصدی ماشین مخلوط کردن گل - سفالگری	317
ملی			821	مرکز آمار	متصدیان ماشین آلات تولید محصولات فلزی و کانی	318
ملی			8211	مرکز آمار	متصدیان ماشین های ابزار	319
ملی			8211	مرکز آمار	متصدی ماشین تولید جواهر	320

نمون برگ ۱-۲ (پ) فهرست مشاغل و حرف استفاده شده استخراج شده از اسناد بالادستی

O*NET

عنوان گروه شغلی: صنایع دستی		کد گروه:				
برگ از						
ردیف	حرفه / شغل	متولی تعریف شغل / حرفه	کد حرفه / شغل	سطح مهارت	نوع (شغل یا حرفه)	سطح تعریف (بخشی / ملی / بین المللی)
1	دستیار معلم	O*NET	25- 9041.00	3	حرفه	بین المللی
2	کارشناس مجموعه های شنیداری - دیداری	O*NET	25- 9011.00	4	حرفه	بین المللی
3	متصدی موزه	O*NET	25- 4012.00	3	حرفه	بین المللی
4	معلم آموزش فنی و حرفه ای مدرسه متوسطه	O*NET	25- 1194.00	4	حرفه	بین المللی
5	معلم بعد از متوسطه، سایر موارد	O*NET	25- 1061.00	4	حرفه	بین المللی
6	معلم تحصیلات فنی و حرفه ای دبیرستان	O*NET	25- 2032.00	4	حرفه	بین المللی
7	معلم فنی و حرفه ای، تحصیلات بالاتر از دیپلم	O*NET	25- 1194.00	4	حرفه	بین المللی
8	معلم موسیقی، تئاتر و هنر، تحصیلات بالاتر از دیپلم	O*NET	25- 11.2100	4	حرفه	بین المللی
9	جواهر ساز	O*NET	51- 9071.01	3	حرفه	بین المللی
10	جواهر ساز و کارکنان سنگ های قیمتی و فلزی	O*NET	51- 9071.00	3	حرفه	بین المللی
11	صحاف	O*NET	51- 5012.00	3	حرفه	بین المللی
12	کارکنان الماس و سنگ های قیمتی	O*NET	51- 9071.06	2	حرفه	بین المللی
13	کارکنان صحافی	O*NET	51- 5011.06	2	حرفه	بین المللی
14	کارکنان فلزات قیمتی	O*NET	51- 9071.07	2	حرفه	بین المللی
15	کارکنان نقاشی، روکش کاری و آذین بندی	O*NET	51- 9123.00	2	حرفه	بین المللی
16	مدل ساز چوب	O*NET	51- 7031.00	2	حرفه	بین المللی
17	مدیر آموزش، سایر موارد	O*NET	11- 9039.99	3+4	حرفه	بین المللی
18	طراح، سایر موارد (drafteres)	O*NET	17- 3019.99	4	حرفه	بین المللی
19	طراح داخلی (دکور داخلی)	O*NET	27- 1025.00	4	حرفه	بین المللی
20	طراح سایر موارد (designer)	O*NET	27-	4	حرفه	بین المللی

			1029.99			
بین المللی	حرفه	4	27- 1012.00	O*NET	هنرمند صنایع دستی	21
بین المللی	حرفه	4	27- 1019.99	O*NET	هنرمند و کارکنان مرتبط، سایر موارد	22
بین المللی	حرفه	4	27-1013.00	O*NET	هنرمند هنرهای زیبا، شامل نقاش، مجسمه ساز و تصویر گر (طراح)	23

نمون برگ ۱-۲ (د) ۱-فهرست مشاغل استخراج شده از اسناد بالادستی

Australian Standard Classification of Occupations (ASCO)

عنوان گروه شغلی: صنایع دستی

کد گروه:

برگ از

ردیف	حرفه / شغل	متولی	کد حرفه / شغل	سطح مهارت	نوع شغل یا حرفه	سطح تعریف (بخشی / ملی / بین المللی)
1	هنرهای تجسمی و صنایع دستی حرفه ای Visual Arts and Crafts Professionals	استرالیا	2531			ملی
2	مجسمه ساز Sculptor	استرالیا	2531			ملی
3	سفالگر و هنرمند سرامیک کار Artist Potter or Ceramic	استرالیا	2531			ملی
4	هنرهای تجسمی و صنایع دستی حرفه ای Visual Arts and Crafts Professionals nect	استرالیا	2531			ملی
5	هنرهای تجسمی و صنایع دستی PROFESSIONALSA	استرالیا	2531			ملی
6	نقاش (هنرهای تجسمی) (Visual Arts) Painter	استرالیا	2531			ملی
7	هنرهای تجسمی و صنایع دستی حرفه ای NECVisual Arts and Crafts Professionals nec	استرالیا	2531			ملی

نمون برگ ۱-۲ (د) ۲- فهرست مشاغل استخراج شده از اسناد بالادستی

طبقه بندی مشاغل کانادا ۲۰۰۶ (National Occupational classification for Statistics (NOC-S))

عنوان گروه شغلی: صنایع دستی

کد گروه:

برگ از

ردیف	حرفه / شغل	متولی تعریف شغل / حرفه	کد حرفه / شغل	سطح مهارت	نوع (شغل یا حرفه)	سطح تعریف (بخشی / ملی / بین المللی)
1	Craftpersons and Craftpersons Artisans - صنعتگران و	کشور کانادا	F 144			ملی
2	Craftpersons and Craftpersons Artisans (Craftpersons - صنعتگران و	کشور کانادا	F 144			ملی
3	art carver Aboriginal - بومی هنر CARVER	کشور کانادا	F 144			ملی
4	Aboriginal craftwork instructor - مربی craftwork بومی	کشور کانادا	F 144			ملی
5	Artificial flower maker hand - سازنده گل Artisan ور مصنوعی، دست	کشور کانادا	F 144			ملی
6	Artificial flower presser - فشار گل مصنوعی	کشور کانادا	F 144			ملی
7	Artisan - افزارمند، صنعتگر، پیشه ور	کشور کانادا	F 144			ملی
8	Artistic bouquet designer - طراح دسته هنری، طراح دسته گل هنری	کشور کانادا	F 144			ملی
9	Artistic floral arranger - هنری مرتب گل	کشور کانادا	F 144			ملی
10	Artistic floral bouquet designer - طراح هنری گل دسته گل	کشور کانادا	F 144			ملی
11	Artistic floral designer - هنری طراح گل	کشور کانادا	F 144			ملی
12	Arts and crafts teacher (except education) - هنر و معلم صنایع دستی (به جز آموزش و پرورش)	کشور کانادا	F 144			ملی
13	arts and crafts Bag maker - کیف ساز - هنر و صنایع دستی	کشور کانادا	F 144			ملی
14	Balalaika maker - ساز بالالایکا (یک نوع ساز موسیقی شبیه گیتار، یک نوع رقص)	کشور کانادا	F 144			ملی
15	Basket weaverer (بافنده) weaverer سبد خرید	کشور کانادا	F 144			ملی
16	Batik artisan - صنعتگر طراحی روی پارچه	کشور کانادا	F 144			ملی
17	hand Beadworker - (تسبیح ساز) Beadworker، دست	کشور کانادا	F 144			ملی
18	Bellows maker - ساز کیسه های سازهای بادی	کشور	F			ملی

			144	کانادا		
ملی			F 144	کشور کانادا	Bookbinder, hand - صحاف، دست	19
ملی			F 144	کشور کانادا	Candle maker, hand - شمع ساز، دست	20
ملی			F 144	کشور کانادا	Caner, custom furniture - بافنده صندلی حصیری، مبلمان سفارشی	21
ملی			F 144	کشور کانادا	crafts Canoe builder - arts and - قایق رانی سازنده - هنر و صنایع دستی	22
ملی			F 144	کشور کانادا	crafts Canoe repairer - arts and - قایق رانی تعمیرکار - هنر و صنایع دستی	23
ملی			F 144	کشور کانادا	Carver - کارور (حکاک، تراشکار)	24
ملی			F 144	کشور کانادا	Carver, totem poles - کارور، قطب توتم	25
ملی			F 144	کشور کانادا	Case maker, hand - ساز مورد (صندوق)، دست	26
ملی			F 144	کشور کانادا	Cello maker - ساز ویولن سل	27
ملی			F 144	کشور کانادا	Ceramic artist - هنرمند و سرامیک	28
ملی			F 144	کشور کانادا	Ceramic potter - سرامیک پاتر (سفالگر، کوزه گر)	29
ملی			F 144	کشور کانادا	education Ceramics teacher (except - معلم سرامیک (به جز آموزش و پرورش)	30
ملی			F 144	کشور کانادا	Ceramist - سازنده ظروف سفالین	31
ملی			F 144	کشور کانادا	artisan - Copperplate engraver - صنعتگر بشقاب مسی قلم	32
ملی			F 144	کشور کانادا	education Craft instructor (except - مربی صنایع دستی (به جز آموزش و پرورش)	33
ملی			F 144	کشور کانادا	Craft weaver - کرافت بافنده (هنر، پیشه بافندگی)	34
ملی			F 144	کشور کانادا	Craftsman / woman - زن هنرمند / هنرمند، صنعتگر، هنرپیشه)	35
ملی			F 144	کشور کانادا	Craftsperson - Craftsperson	36
ملی			F 144	کشور کانادا	Crocheter, hand - قلاب دوزی دستی	37
ملی			F 144	کشور کانادا	Custom furniture caner - بافنده صندلی حصیری	38
ملی			F 144	کشور کانادا	Decorative engraver - قلم های تزئینی	39
ملی			F 144	کشور کانادا	Dollmaker, hand - عروسک سازدستی	40
ملی			F 144	کشور کانادا	Embroiderer, hand - برودره دوزی دستی، قلاب دوزی، گلدوزی	41
ملی			F 144	کشور کانادا	crafts Enameller - arts and - میناکار هنر و صنایع دستی	42

ملی			F 144	کشور کانادا	Enameller, hand - مینا کار، لعاب زن دستی	43
ملی			F 144	کشور کانادا	craftsd Enamellist - arts and - لعاب کار و مینا کار هنر و صنایع دستی	44
ملی			F 144	کشور کانادا	Engraver, hand - قلم زن، دست	45
ملی			F 144	کشور کانادا	Engraver, metal - قلم زن، فلز	46
ملی			F 144	کشور کانادا	and crafts Engraver, pantograph - arts - قلم زن، pantograph - هنر و صنایع دستی	47
ملی			F 144	کشور کانادا	Fabric artisan - صنعتگر پارچه	48
ملی			F 144	کشور کانادا	artistnd - Fabric artistnd - پارچه	49

نمون برگ ۱-۲ (ه) ۱- فهرست مشاغل استخراج شده از مشاغل آزاد، کارخانه ها و شرکت ها						
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی						
عنوان گروه شغلی: صنایع دستی			کد گروه:			
برگ از						
ردیف	حرفه / شغل	متولی تعریف شغل / حرفه	کد حرفه / شغل	سطح مهارت	نوع (شغل یا حرفه)	سطح تعریف (بخشی / ملی / بین المللی)
1	سفال و سرامیک مدرن	وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی	ندارد	۳		ملی
2	خوشنویسی	وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی	ندارد	۴ و ۳		ملی
3	ساخت ابزار و وسائل تعزیه	وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی	ندارد	۳ و ۲		ملی
4	ساخت انواع سازه‌های سنتی (سازه‌های بادی، کوبه ای، زهی و ...)	وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی	ندارد	۴ و ۳		ملی
5	نگارگری (مینیاتور)	وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی	ندارد	۴		ملی



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی
مقرات کتبی دبیران و معلمان

نمون برگ ۲-۱-۲(ه) - فهرست مشاغل استخراج شده از مشاغل آزاد، کارخانه ها و شرکتها

(وزارت کار)

عنوان گروه شغلی: صنایع دستی		کد گروه:				
برگ از						
ردیف	حرفه / شغل	متولی تعریف شغل / حرفه	کد حرفه / شغل	سطح مهارت	نوع (شغل یا حرفه)	سطح تعریف (بخشی / ملی / بین المللی)
1	سفالگر با چرخ پای و برقی	وزارت کار	8-92/26/1/3	2	شغل	ملی
2	سفالگر با روش ریخته گری	وزارت کار	8-96/16/1/3	2	شغل	ملی
3	پیکر تراش چوب	وزارت کار	1-61/21/1/2	2	شغل	ملی
4	خاتم کار درجه ۱	وزارت کار	8-19/68/1/3	2	شغل	ملی
5	خاتم کار درجه ۲	وزارت کار	8-19/68/2/3	2	شغل	ملی
6	خراط درجه ۱	وزارت کار	8-12/37/1/1	2	شغل	ملی
7	خراط درجه ۲	وزارت کار	8-12/37/2/1	2	شغل	ملی
8	سازنده تار	وزارت کار	8-19/99/1/2	2	شغل	ملی
9	گره چین	وزارت کار	8-12/08/1/2	2	شغل	ملی
10	مشبک کار درجه ۱	وزارت کار	8-12/69/1/3	2	شغل	ملی
11	مشبک کار درجه ۲	وزارت کار	8-12/69/2/2	2	شغل	ملی
12	معرق کار چوب (بدون قالب) درجه ۱	وزارت کار	8-19/49/1/2	2	شغل	ملی
13	معرق کار چوب (بدون قالب) درجه ۲	وزارت کار	8-19/49/2/2	2	شغل	ملی
14	منبت کار درجه ۱	وزارت کار	8-12/32/1/4	2	شغل	ملی
15	منبت کار درجه ۲	وزارت کار	8-12/32/2/3	2	شغل	ملی
16	منبت معرق کار درجه ۱	وزارت کار	8-19/45/1/1	2	شغل	ملی
17	منبت معرق کار درجه ۲	وزارت کار	8-19/45/2/2	2	شغل	ملی
18	خاتم ساز چوبی	وزارت کار	8-19/69/1/2	2	شغل	ملی
19	رفوگر فرش درجه ۱	وزارت کار	7-54/93/1/3	۳؟	شغل	ملی
20	رفوگر فرش درجه ۲	وزارت کار	7-54/93/2/3	3	شغل	ملی
21	رنگ آمیز نقشه فرش	وزارت کار	1-62/93/1/2	3	شغل	ملی
22	رنگرز الیاف قالی	وزارت کار	7-	۴۲	شغل	ملی

			56/23/1/2			
23	طراح نقشه فرش	وزارت کار	1- 62/93/2/3	3	شغل	ملی
24	قالی باف تابلویی	وزارت کار	7- 54/56/1/2	2	شغل	ملی
25	قالی باف درجه ۱	وزارت کار	7- 54/57/1/3	2	شغل	ملی
26	قالی باف درجه ۲	وزارت کار	7- 54/57/2/3	2	شغل	ملی
27	گبه باف	وزارت کار	7- 54/96/1/2	2	شغل	ملی
28	گلیم باف درجه ۱	وزارت کار	7- 54/54/1/2	2	شغل	ملی
29	گلیم باف درجه ۲	وزارت کار	7- 54/54/2/3	2	شغل	ملی
30	تذهیب کار	وزارت کار	1- 61/39/1/2	۳۴	شغل	ملی
31	تراش کار شیشه و کریستال درجه ۱	وزارت کار	8- 91/66/1/2	2	شغل	ملی
32	تراش کار شیشه و کریستال درجه ۲	وزارت کار	8- 91/66/2/2	2	شغل	ملی
33	شیشه گر دستی درجه ۱	وزارت کار	8- 91/23/1/2	2	شغل	ملی
34	شیشه گر دستی درجه ۲	وزارت کار	8- 91/23/2/1	2	شغل	ملی
35	قلم زن درجه ۱	وزارت کار	7- 29/94/1/2	2	شغل	ملی
36	قلم زن درجه ۲	وزارت کار	7- 29/94/2/2	2	شغل	ملی
37	کنده کار روی سفال	وزارت کار	8- 92/17/1/2	2	شغل	ملی
38	معرق کار کاشی و سرامیک	وزارت کار	8- 95/41/1/1	2	شغل	ملی
39	معرق کار شیشه (به روش فیوزینگ)	وزارت کار	8- 94/46/1/1	2	شغل	ملی
40	معرق منبت کار صدف و چوب درجه ۱	وزارت کار	8- 19/42/1/2	2	شغل	ملی
41	معرق منبت کار صدف و چوب درجه ۲	وزارت کار	8- 19/42/2/2	2	شغل	ملی
42	ملیله ساز نقره	وزارت کار	8- 80/55/1/2	2	شغل	ملی
43	مینا کار	وزارت کار	7- 29/92/1/2	۳۴	شغل	ملی
44	مینیاتور ساز	وزارت کار	1- 61/95/1/3	۳۴	شغل	ملی
45	تعمیر کار فلزات قیمتی و جواهر آلات	وزارت کار	8- 80/21/1/2	2	شغل	ملی
46	طراح طلا و جواهر	وزارت کار	0- 32/78/1/3	3	شغل	ملی
47	طلا و جواهر ساز	وزارت کار	8- 80/10/1/2	2	شغل	ملی
48	گوهر تراش	وزارت کار	8- 80/86/1/2	3	شغل	ملی
49	مخراج کاری، قلم زنی و جواهر نشانی روی ؟	وزارت کار	8- 80/13/1/3	2	شغل	ملی

50	مدل ساز فلزات قیمتی	وزارت کار	7- 94/11/1/2	2	شغل	ملی
51	مرصع کار	وزارت کار	8- 39/53/1/2	2	شغل	ملی
52	ملیله کار و زنجیربافت	وزارت کار	8- 80/12/1/2	2	شغل	ملی
53	النگو و حلقه ساز و تراشکار فلزات قیمتی	وزارت کار	8- 80/15/1/2	۱۴	شغل	ملی
54	نورد کار فلزات قیمتی	وزارت کار	8- 59/31/1/3	۳۴	شغل	ملی
55	حجار سنگ های تزئینی	وزارت کار	1- 61/25/1/2	2	شغل	ملی
56	حجم ساز درجه ۱	وزارت کار	1- 61/24/1/2	۳۴	شغل	ملی
57	حجم ساز درجه ۲	وزارت کار	1- 61/24/2/2	۲۴	شغل	ملی
58	حجم ساز روی شیشه	وزارت کار	8- 94/45/1/2	2	شغل	ملی
59	حکااک شیشه درجه ۱	وزارت کار	8- 94/91/1/2	2	شغل	ملی
60	حکااک شیشه درجه ۲	وزارت کار	8- 94/91/2/1	2	شغل	ملی
61	خوشنویس پیشرفته (عالی و ممتاز)	وزارت کار	1- 61/37/1/2	۲۴	شغل	ملی
62	خوشنویسی مقدماتی (متوسط و خوش)	وزارت کار	1- 61/37/2/2	۲۴	شغل	ملی
63	مسگر تزئینی	وزارت کار	8- 39/51/1/2	2	شغل	ملی
64	نقاش با لعاب بر روی کاشی	وزارت کار	1- 61/98/1/3	۲۴	شغل	ملی
65	نقاش روی چرم	وزارت کار	1- 61/36/1/2	۲۴	شغل	ملی
66	نقاش روی چوب	وزارت کار	1- 61/92/1/1	۲۴	شغل	ملی
67	نقاش روی سفال	وزارت کار	1- 61/40/1/3	۳۴	شغل	ملی
68	نقاش روی شیشه کریستال و سرامیک با ؟	وزارت کار	8- 95/27/1/2	۲۴	شغل	ملی
69	نقاش و برجسته کار روی چوب	وزارت کار	8- 95/28/1/1	۳۴	شغل	ملی
70	نقش برجسته کار روی سفال	وزارت کار	8- 92/33/1/2	۲۴	شغل	ملی
71	نماکار با آئینه و مواد تزئینی	وزارت کار	8- 95/94/1/2	2	شغل	ملی
72	نماکار روی سفال	وزارت کار	8- 95/92/1/2	2	شغل	ملی
73	هنر در خانه	وزارت کار	7/99- 95/1/2	2	شغل	ملی

نمون برگ ۱-۲ (الف) فهرست مشاغل و حرف استفاده شده استخراج شده از اسناد بالادستی

ISCO2008

عنوان گروه شغلی: صنایع دستی	کد گروه:
-----------------------------	----------

برگ از

ردیف	حرفه / شغل	متولی تعریف شغل / حرفه	کد حرفه / شغل	سطح مهارت	نوع (شغل) یا حرفه	سطح تعریف (بخشی / ملی / بین المللی)
1	مدیران خدمات تخصصی که در هیچ جای دیگر طبقه بندی نمی شوند.	Isco 2008	1349	3+4	حرفه	بین المللی
2	مدیران خدماتی که در هیچ جای دیگر طبقه بندی نشده است.	Isco 2008	1439	3+4	حرفه	بین المللی
3	مربیان آموزش حرفه ای	Isco 2008	2320	4	حرفه	بین المللی
4	معلمین خاص	Isco 2008	2352	4	حرفه	بین المللی
5	سایر معلمان هنر	Isco 2008	2355	4	حرفه	بین المللی
6	هنرمندان هنرهای دیداری	Isco 2008	2651	4	حرفه	بین المللی
7	هنرمندان نمایشی و خلاق که در هیچ یک از طبقات طبقه بندی نمی شوند.	Isco 2008	2659	4	حرفه	بین المللی
8	طراحان و دکوراتوره‌های داخلی	Isco 2008	3432	4	حرفه	بین المللی
9	سایر دستیاران تخصصی هنری و فرهنگی	Isco 2008	3435	3	حرفه	بین المللی
10	رفوگر و مرتب کننده	Isco 2008	5162	2	حرفه	بین المللی
11	معلمیاران	Isco 2008	5312	3	حرفه	بین المللی
12	تعمیر کاران و سازندگان ابزار وسایل دقیق	Isco 2008	7311	۲ یا ۳	حرفه	بین المللی
13	سازندگان ابزار موسیقی	Isco 2008	7312	3	حرفه	بین المللی
14	کارگران جواهر و سنگهای قیمتی و فلزهای قیمتی	Isco 2008	7313	2	حرفه	بین المللی
15	سفالگران و امور مربوطه	Isco 2008	7314	۲ یا ۳	حرفه	بین المللی
16	شیشه سازان، برشکاران و تمام کنندگان	Isco 2008	7315	۲ یا ۳	حرفه	بین المللی

بین المللی	حرفه	۳ یا ۴	7316	Isco 2008	نویسنده آواز، نقاشان دکوراسیون، منبت کاران و حکاکان	17
بین المللی	حرفه	2	7317	Isco 2008	کارگران صنایع دستی (چوب - سبد سازی و وسایل مربوطه)	18
بین المللی	حرفه	2	7318	Isco 2008	کارگران صنایع دستی (نساج - ی چرم و وسایل مربوطه)	19
بین المللی	حرفه	2	7319	Isco 2008	کارگران صنایع دستی که در هیچ یک از طبقات طبقه بندی نمی شوند.	20
بین المللی	حرفه	3	7321	Isco 2008	تکنسین های قبل از پرسکاری	21
بین المللی	حرفه	۲ یا ۳	7322	Isco 2008	چاپگران	22
بین المللی	حرفه	2	7323	Isco 2008	چاپگران نهایی و کارگران صحافی	23

نمون برگ ۲-۱-۳(ه) - فهرست مشاغل استخراج شده از بانک اطلاعاتی هنرمندان هنرهای سنتی

سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری

عنوان گروه شغلی: صنایع دستی

کد گروه:

برگ از

ردیف	حرفه / شغل	متولی تعریف شغل / حرفه	کد حرفه / شغل	سطح مهارت	نوع (شغل یا حرفه)	سطح (بخشی / ملی / بین المللی)	تعریف
1	تذهیب	پژوهشکده هنرهای سنتی	۴و۳	شغل			
2	رنگ بندی نقشه فرش	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل			
3	طراحی فرش	پژوهشکده هنرهای سنتی	3	شغل			
4	طراحی نقوش سنتی	پژوهشکده هنرهای سنتی	3	حرفه			
5	مرمت آثار نگارگری	پژوهشکده هنرهای سنتی	3	شغل			
6	مرمت دیوارنگاری	پژوهشکده هنرهای سنتی	3	شغل			
7	مرمت کتاب	پژوهشکده هنرهای سنتی	3	شغل			
8	مرمت نسخ خطی	پژوهشکده هنرهای سنتی	3	شغل			
9	مرمت نقاشی	پژوهشکده هنرهای سنتی	3	شغل			
10	مینیاتور	پژوهشکده هنرهای سنتی	3	شغل			
11	نقاشی	پژوهشکده هنرهای سنتی	۳و۲	شغل			
12	نقاشیخط	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل			
13	نقاشی پشت شیشه	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل			
14	نقاشی قهوه خانه	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل			
15	نقاشی گل و مرغ	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل			
16	نقاشی لاکه روغنی	پژوهشکده هنرهای سنتی	۳و۲	شغل			
17	نگارگری	پژوهشکده هنرهای سنتی	۳و۲	حرفه			
18	خطاطی	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل			
19	خوشنویسی	پژوهشکده هنرهای سنتی	۳و۲	حرفه			
20	خوشنویسی - شکسته	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل			
21	خوشنویسی - نسخ	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل			
22	کتیبه نویسی	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل			
23	بامبوفایی	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل			
24	پوستین دوزی	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل			
25	ساخت کلاه نمدی	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل			
26	عروسک سازی سنتی	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل			
27	قلاب بافی	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل			
28	مانکن سازی	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل			

	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	مکرومه بافی	29
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	نمدمالی	30
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	تراش شیشه	31
	حرفه	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	ساخت شیشه - شیشه گری فوتی	32
	حرفه	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	ساخت شیشه- شیشه گری قالبی	33
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	طراحی شیشه	34
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	مرمت بدنه و آثار شیشه ای	35
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	نقاشی روی شیشه	36
	شغل	۳و۲		پژوهشکده هنرهای سنتی	ارسی سازی	37
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	پیکر تراشی چوبی	38
	حرفه	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	حجم سازی چوبی	39
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	خاتم پیچی	40
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	خاتم سازی	41
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	خاتم کاری	42
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	خراطی چوب	43
	حرفه	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	درودگری(نجاری)	44
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	رنگ کاری معرق	45
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	ساخت قالب قلمکار	46
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	سوخت نگاری	47
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	قواره بری	48
	شغل	۳و۲		پژوهشکده هنرهای سنتی	گره چینی	49
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	لاکی تراشی	50
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	مرمت آثار چوبی	51
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	مرمت درب و پنجره های سنتی	52
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	مرواربافی	53
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	مشبک کاری چوب	54
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	معرق ساقه گندم	55
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	معرق سوخت طلاچین	56
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	معرق نی	57
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	معرق کاری چوب	58
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	منبت - مشبک کاری روی چوب	59
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	منبت- معرق چوب	60
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	منبت کاری چوب	61
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	نازک کاری چوب	62
	حرفه	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	تراش سنگ	63
	شغل	۳و۲		پژوهشکده هنرهای سنتی	تراش سنگهای قیمتی	64
	حرفه	۳و۲		پژوهشکده هنرهای سنتی	جواهرسازی	65
	حرفه	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	حجاری	67
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	حکاکی روی سنگ	68

69	فیروزه تراشی	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
70	قلمزنی روی سنگ	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
71	معرق سنگ	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
72	منبت کاری روی سنگ	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
73	آهنگری (دواتگری)	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	حرفه
74	برجسته کاری روی مس	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
75	برش فلز	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
76	چاقو سازی	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
77	حجم سازی فلزی	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	حرفه
78	حکاکی روی فلز	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
79	حکاکی روی نقره	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
80	خراشنگاری و برجسته کاری مس	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
81	ساخت زیورآلات سنتی	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
82	طلاسازی (زرگری)	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	حرفه
83	طلاکوبی (علامت سازی)	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
84	علم سازی	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
85	فیروزه کوبی	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
86	قفل سازی	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
87	قلمدان سازی	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
88	قلمزنی برجسته	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
89	قلمزنی روی فلز	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
90	قلمزنی و حجم سازی فلزی	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
91	گلابتون سازی	پژوهشکده هنرهای سنتی	3	شغل
92	مرمت آثار فلزی	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
93	مسگری	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
94	مشبک کاری فلز	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
95	معرق مس	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
96	ملیله سازی	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
97	ملیله کاری	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
98	مینا کاری روی نقره و طلا	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
99	نقره سازی	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	حرفه
100	ورشوسازی	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
101	پاپیه ماشه	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
102	قطاعی کاغذ	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
103	سازنده جلد سوخت	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
104	سازنده جلدضربی	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
105	صحافی سنتی	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	حرفه
106	چاپ باتیک (کلاغه ای)	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
107	چاپ پارچه	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل

108	چاپ قلمکار	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
109	طراحی نقش پارچه	پژوهشکده هنرهای سنتی		۳و۲	شغل
110	نقاشی روی پارچه	پژوهشکده هنرهای سنتی		۳و۲	شغل
111	احرامی بافی	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
112	پارچه بافی	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	حرفه
113	پرداخت فرش	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
114	تابلو فرش بافی	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
115	ترمه بافی	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
116	جاجیم بافی	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
117	چادر شب بافی	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
118	چادربافی	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
119	چله کشی دارقالی	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
120	حجمی بافی	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
121	خورجین بافی	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
122	دارائی بافی	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
123	رفوگر قالی	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
124	زری بافی	پژوهشکده هنرهای سنتی		۳و۲	شغل
125	زیلوبافی	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
126	سجاده بافی	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
127	سفره بافی	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
128	شال بافی	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
129	عبا بافی	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
130	قالیبافی	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
131	کرباسافی	پژوهشکده هنرهای سنتی		۲و۱	شغل
132	گبه بافی	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
133	گلیم بافی	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
134	گلیم برجسته بافی	پژوهشکده هنرهای سنتی		۳و۲	شغل
135	گوشواره کش (زری بافی)	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
136	مخمل بافی	پژوهشکده هنرهای سنتی		3	شغل
137	موج بافی	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
138	نواربافی - کارت بافی	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
139	ورنی بافی	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
140	رنگرزی الیاف حیوانی	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
141	رنگرزی الیاف گیاهی	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
142	رنگرزی پارچه	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
143	آجیده دوزی	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
144	ابریشم دوزی	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
145	بلوچ دوزی	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
146	پته دوزی	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل

147	پولک دوزی	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
148	رشتی دوزی	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
149	رودوزی سنتی	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
150	سرمه دوزی	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
151	سوزن دوزی	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
152	قطاعی پارچه	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
153	قلاپ دوزی	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
154	گلابتون دوزی	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
155	گلدوزی	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
156	گیپوردوزی	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
157	مروارید دوزی	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
158	ملیله دوزی	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
159	مهمقان دوزی	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
160	منجوق دوزی	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
161	سازنده بالابان	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
162	سازنده تار	پژوهشکده هنرهای سنتی	۳ و ۲	شغل
163	سازنده تنبور	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
164	سازنده دهل	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
165	سازنده دوزله	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
166	سازنده رباب	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
167	سازنده سرنا	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
168	سازنده سنتور	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
169	سازنده سه تار	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
170	سازنده ضرب و تنبک	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
171	سازنده عود	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
172	سازنده قیچک	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
173	سازنده نقاره	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
174	سازنده نی	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
175	سازنده ویلن	پژوهشکده هنرهای سنتی	3	شغل
176	تزئین سفال (خراش)	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
177	خرمهره سازی	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
178	ساخت کوره سفال	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
179	سفال ساز نقش برجسته	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
180	سفالگری چرخي	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
181	سفالگری دستی	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
182	کاشی پزی	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
189	کاشی سازی	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
184	لعب سازسرامیک	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل
185	لعب سازسفال	پژوهشکده هنرهای سنتی	2	شغل

	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	لعاب کارسفال	186
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	مغرق کاری کاشی	187
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	نقاشی روی سفال	188
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	نقاشی روی کاشی	189
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	نقاشی کاشی هفت رنگ	190
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	مینا سازی	191
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	میناکاری	192
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	نقاشی مینا	193
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	آجر تراشی	194
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	آینه کاری	195
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	بنائی	196
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	چشمه زنی	197
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	ساخت کتیبه آجری	198
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	طلاق زنی	199
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	کاشی تراشی	200
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	کاشی کاری	201
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	گچ بری	202
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	گچکاری	203
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	مرمت آثار هنری	204
	شغل	3		پژوهشکده هنرهای سنتی	مرمت ابنیه تاریخی	205
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	مرمت اروسی	206
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	مرمت کاشی	207
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	مرمت نقوش تزئینی	208
	حرفه	۳و۲		پژوهشکده هنرهای سنتی	معمارسنتی	209
	شغل	۳و۲		پژوهشکده هنرهای سنتی	مقرنس کاری	210
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	یزدی بندی	211
	حرفه	3		پژوهشکده هنرهای سنتی	آهنگسازی	212
	حرفه	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	ترانه سرانی	213
	شغل	۳و۲		پژوهشکده هنرهای سنتی	ردیف خوانی	214
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	محلی خوانی	215
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	مقام خوانی آذربایجان(عاشق)	216
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	مقام خوانی خراسان	217
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	مولودی خوانی(موسیقی مذهبی)	218
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	نوازندگی تار	219
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	نوازندگی تنبک	220
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	نوازندگی تنبور	221
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	نوازندگی دف	222
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	نوازندگی دهل	223
	شغل	2		پژوهشکده هنرهای سنتی	نوازندگی سرنا	224

225	نوازندگی سنتور	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
226	نوازندگی سه تار	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
227	نوازندگی کمانچه	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
228	نوازندگی نی	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
229	نوازندگی ویلن	پژوهشکده هنرهای سنتی		۳ و ۲	شغل
230	نوازندگی بالابان (آشیقی)	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
231	نوازندگی دایره	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
232	نوازندگی دوزله	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
233	نوازندگی رباب	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
234	نوازندگی سنج	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
235	نوازندگی شیپور	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
236	نوازندگی ضرب	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
237	نوازندگی عود	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
238	نوازندگی قوال (عاشقی)	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
239	نوازندگی قوپوز (عاشیق)	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
240	نوازندگی قیچک	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
241	نوازندگی گارمان	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
242	نوازندگی لله وا	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
243	نوازندگی ناقاره	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
244	نوازنده کمانچه	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
245	پرده خوانی	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
246	خیمه شب بازی	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
247	سیاه بازی	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
248	شاهنامه خوانی	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل
249	شبه خوانی (تعزیه)	پژوهشکده هنرهای سنتی		2	شغل

نمون برگ ۱-۲ (ث) فهرست مشاغل و حرف استفاده شده استخراج شده از اسناد بالادستی

90/10/12 سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری

عنوان گروه شغلی: صنایع دستی

کد گروه:

برگ از	کد گروه:	ردیف	حرفه/ شغل	متولی تعریف شغل/ حرفه	کد حرفه/ شغل	سطح مهارت	نوع (شغل یا حرفه)	سطح تعریف (بخشی/ ملی/ بین المللی)
		1	قالی بافی (ترکی باف و فارسی باف)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	02-01	حرفه	حرفه	
		2	چننه بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	02-01-01	شغل	شغل	
		3	خرسک بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	02-01-02	شغل	شغل	
		4	کولبارچه	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	02-01-03	شغل	شغل	
		5	گبه بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	02-01-04	شغل	شغل	
		6	گل برجسته	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	02-01-05	شغل	شغل	
		7	نمکدان بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	02-01-06	شغل	شغل	
		8	گلیم بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	02-02	حرفه	حرفه	
		9	پلاس بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	02-02-01	شغل	شغل	
		10	چننه بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	02-02-02	شغل	شغل	
		11	دوره چین بافی (وارونه بافی)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	02-02-03	شغل	شغل	
		12	رند (سر انداز بافی)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	02-02-04	شغل	شغل	
		13	ژنده بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	02-02-05	شغل	شغل	
		14	ساده	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	02-02-06	شغل	شغل	
		15	سفره آردی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	02-02-07	شغل	شغل	
		16	سفره کردی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	02-02-08	شغل	شغل	
		17	سوزنی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	02-02-09	شغل	شغل	

18	شیردنگ بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	02-02-10	شغل
19	شیریکی پیچ	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	02-02-11	شغل
20	گچمه بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	02-02-12	شغل
21	گل برجسته	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	02-02-13	شغل
22	لی بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	02-02-14	شغل
23	مسند	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	02-02-15	شغل
24	ورنی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	02-02-16	شغل
25	دورو	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	02-02-17	شغل
26	جل بافی (جل اسب)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	02-03	حرفه
27	خورجین بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	02-04	حرفه
28	حور بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	02-04-01	شغل
29	مفرش	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	02-05	حرفه
30	نمد	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	02-06	حرفه
31	زیرانداز نمدی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	02-06-01	شغل
32	زیورآلات نمدی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	02-06-02	شغل
33	کلاه نمدی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	02-06-03	شغل
34	زیلو بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	02-07	حرفه
35	خرمهره سازی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	05-01	حرفه
36	سفالگری دستی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	05-02	حرفه
37	سفال کلپورگان	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	05-02-01	شغل
38	حجم سازی سنتی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	05-02-02	شغل
39	سفال نقش برجسته	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	05-02-03	شغل
40	سفالگری چرخی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	05-03	حرفه
41	چپله سازی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	05-03-01	شغل
42	سفال لالچین همدان	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	05-03-02	شغل

43	سفال لعاب دار	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	05-04	حرفه
44	سفال مینایی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	05-04-01	شغل
45	نقاشی رو لعابی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	05-04-02	شغل
46	نقاشی روی سفال	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	05-04-03	شغل
47	نقاشی زیر لعابی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	05-04-04	شغل
48	کاشی سازی سنتی - نقاشی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	05-05	حرفه
49	کاشی زرین فام	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	05-05-01	شغل
50	کاشی مینایی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	05-05-02	شغل
51	کاشی هفت رنگ	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	05-05-03	شغل
52	کاشی سازی سنتی - تراش	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	05-06	حرفه
53	کاشی مشبک	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	05-06-01	شغل
54	کاشی معقلی (بنایی)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	05-06-02	شغل
55	کاشی معرق	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	05-06-03	شغل
56	چلنگری (آهنگری سنتی)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-01	حرفه
57	افزار فلزی (چاقو ، قند شکن ، داس و ...)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-01-01	شغل
58	زموذگری	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-01-02	شغل
59	زره بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-01-03	شغل
60	گرگوربافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-01-04	شغل
61	حکاکی روی فلز	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-02	حرفه
62	دواتگری	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-03	شغل
63	مس چکشی (مسگری)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-03-01	شغل
64	ورشوسازی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-03-02	شغل
65	زیور آلات سنتی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-04	حرفه
66	قفل سازی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-05	حرفه
67	قلمزنی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-06	حرفه

68	جنده کاری (برجسته کاری)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-06-01	شغل
69	کوفتگری(طلا کوبی روی فولاد و ...)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-07	حرفه
70	مشبک فلز	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-08	حرفه
71	ملیله سازی (ملیله کاری)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-09	حرفه
72	مینا کاری	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-10	حرفه
73	مینای خانه بندی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-10-01	شغل
74	مینای مرصع	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-10-02	شغل
75	مینای مشبک	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-10-03	شغل
76	مینای نقاشی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-10-04	شغل
77	میناکاری روی طلا و نقره	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-10-05	شغل
78	احجام فلزی سنتی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-11	حرفه
79	ضریح سازی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-11-01	شغل
80	علامت سازی (علم سازی)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-11-02	شغل
81	بامبو بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-01	حرفه
82	قواره بری	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-02	حرفه
83	پیکر تراشی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-03	حرفه
84	حصیر بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-04	حرفه
85	آلاچیق سازی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-04-01	شغل
86	ارغوان بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-04-02	شغل
87	بادبزن بمپور	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-04-03	شغل
88	بوریا بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-04-04	شغل
89	ترکه بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-04-05	شغل
90	چم بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-04-06	شغل
91	چیق بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-04-07	شغل
92	سبد بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-04-08	شغل

93	سواس بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-04-09	شغل
94	سیس بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-04-10	شغل
95	کوب بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-04-11	شغل
96	کپو بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-04-12	شغل
97	گالی بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-04-13	شغل
98	مروار بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-04-14	شغل
99	خاتم سازی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-05	حرفه
100	خراطی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-06	حرفه
101	ساخت سازهای سنتی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-07	حرفه
102	سازهای سنتی ایران	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-07-01	شغل
103	سازهای آرشه ای (کمانی)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-07-02	شغل
104	سازهای بادی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-07-03	شغل
105	سازهای زهی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-07-04	شغل
106	سازهای کوبه ای	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-07-05	شغل
107	سوخت روی چوب	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-08	حرفه
108	محرق چوب	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-08-01	شغل
109	محرق نی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-08-02	شغل
110	احجام چوبی سنتی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-09	حرفه
111	کنده کاری روی چوب	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-10	حرفه
112	کدوی منقوش	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-10-01	شغل
113	لاک تراشی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-10-02	شغل
114	گره چینی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-11	حرفه
115	ارسی سازی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-12	حرفه
116	جوک کاری	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-13	حرفه
117	مشبک چوب	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-14	حرفه

118	معرق چوب	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-15	حرفه
119	معرق پلان	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-15-01	شغل
120	معرق حجم	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-15-02	شغل
121	معرق سطح بندی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-15-03	شغل
122	معرق نقش بندی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-15-04	شغل
123	معرق منبت	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-16	حرفه
124	منبت چوب	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-17	حرفه
125	منبت چاقویی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-17-01	شغل
126	نازک کاری	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-18	حرفه
127	مجری سازی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-18-01	شغل
128	لایه چینی چوب	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-18-02	شغل
129	صنایع دستی چوبی ریسه ای	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-19	حرفه
130	اسپند بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-19-01	شغل
131	تسبیح سازی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-19-02	شغل
132	مهله سازی (مهلو)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	09-19-03	شغل
133	صنایع دستی دریایی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	10-01	حرفه
134	معرق صدف	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	10-01-01	شغل
135	نقاشی روی صدف	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	10-01-02	شغل
136	تراش سنگهای قیمتی و نیمه قیمتی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	11-01	حرفه
137	تراش دامله	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	11-01-01	شغل
138	تراش زاویه (قست)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	11-01-02	شغل
139	حجاری سنتی (سنگ تراشی)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	11-02	حرفه
140	حکاکی روی سنگ	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	11-03	حرفه
141	خراطی روی سنگ	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	11-04	حرفه

142	تسبیح سازی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	11-04-01	شغل
143	فیروزه کوبی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	11-05	حرفه
144	احجام سنگی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	11-06	حرفه
145	مرصع کاری	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	11-07	حرفه
146	مشبک سنگ	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	11-08	حرفه
147	معرق سنگ	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	11-09	حرفه
148	پاپیه ماشه	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	12-01	حرفه
149	صحافی سنتی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	12-02	حرفه
150	طراحی سنتی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	12-03	حرفه
151	طراحی فرش ، گلیم و...	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	12-03-01	شغل
152	تذهیب	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	12-03-02	شغل
153	تشعیر	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	12-03-03	شغل
154	قطاعی (کاغذ و پارچه)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	12-04	شغل
155	قطاعی کاغذ	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	12-04-01	شغل
156	قطاعی پارچه	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	12-04-02	شغل
157	کاغذ سازی دستی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	12-05	حرفه
158	مجسمه های مومی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	12-06	حرفه
159	نقاشی سنتی ایرانی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	12-07	حرفه
160	نقاشی روی چوب	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	12-07-01	شغل
161	نقاشی سنتی دیواری	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	12-07-02	شغل
162	نقاشی قهوه خانه ای	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	12-07-03	شغل
163	نقاشی گل و مرغ	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	12-07-04	شغل
164	نقاشی لاک	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	12-07-05	شغل
165	نگارگری ایرانی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	12-07-06	شغل
166	نقاشی و حکاکی روی استخوان	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	12-08	حرفه

167	خوشنویسی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	12-09	حرفه
168	تراش پشت آئینه	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	14-01	حرفه
169	تراش شیشه	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	14-02	حرفه
170	شیشه حرارت مستقیم	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	14-03	حرفه
171	شیشه گری فوتی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	14-04	حرفه
172	معرق شیشه (شیشه خانه بندی)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	14-05	حرفه
173	نقاشی پشت شیشه	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	14-06	حرفه
174	نقاشی روی شیشه	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	14-07	حرفه
175	هم جوشی شیشه	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	14-08	حرفه
176	رفوگری	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	15-03	حرفه
177	رنگری سنتی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	15-04	حرفه
178	ملقمه فلز	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	15-06	حرفه
179	بافته های تارنما	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-01-00	حرفه
180	أجاج قراقی بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-01-01	شغل
181	آبی بافی (دولایه بافی)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-01-02	شغل
182	جاجیم بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-01-03	شغل
183	ساجیم بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-01-04	شغل
184	شیشه درمه بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-01-05	شغل
185	بافته های پودنما	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-02-00	حرفه
186	تاجه بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-02-01	شغل
187	چرخ بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-02-02	شغل
188	حمام ستری (جاجیمچه)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-02-03	شغل
189	گلیچ بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-02-04	شغل
190	میتکازین	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-02-05	شغل
191	احرامی بافی (سجاده بافی)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-03-00	حرفه

192	یزدی بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-03-01	شغل
193	خرَمی بافی لرستان	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-03-02	شغل
194	بافته های سنتی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-04-00	حرفه
195	اَرَمک بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-04-01	شغل
196	ابریشم بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-04-02	شغل
197	ایزاربافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-04-03	شغل
198	بَرک بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-04-04	شغل
199	باشلُق بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-04-05	شغل
200	پرده بافی (تَیجیر - پوشیه)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-04-06	شغل
201	پریواربافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-04-07	شغل
202	پوپشمین	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-04-08	شغل
203	ترمه بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-04-09	شغل
204	جیم بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-04-10	شغل
205	چَپری بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-04-11	شغل
206	چَفیه بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-04-12	شغل
207	چادرشب بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-04-13	شغل
208	حوله بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-04-14	شغل
209	دارایی بافی (ایکات)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-04-15	شغل
210	زری بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-04-16	شغل
211	سیاه چادربافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-04-17	شغل
212	شَمَدبافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-04-18	شغل
213	شِعربافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-04-19	شغل
214	شال ترمه بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-04-20	شغل
215	عبا بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-04-21	شغل
216	غریض بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-04-22	شغل

217	فَرَتِ بافی (تُن بافی)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-04-23	شغل
218	فَنَویز بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-04-24	شغل
219	کیسه بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-04-25	شغل
220	کَر باس بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-04-26	شغل
221	گَزی بافی (پی تاو)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-04-27	شغل
222	لَنگ بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-04-28	شغل
223	مَرَس بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-04-29	شغل
224	مِتقال بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-04-30	شغل
225	ماشته بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-04-31	شغل
226	مخمل بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-04-32	شغل
227	مقنعه بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-04-33	شغل
228	موج بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-04-34	شغل
229	شال بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-04-35	شغل
230	چوقا بافی (چوغا بافی)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-04-36	شغل
231	پتوبافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-05-00	حرفه
232	نوار بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-06-00	حرفه
233	پَن بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-06-01	شغل
234	خضایه بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-06-02	شغل
235	خُوس بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-06-03	شغل
236	شَک بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-06-04	شغل
237	کارت بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-06-05	شغل
238	مَداخله بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-06-06	شغل
239	نوار بافی علی آبادکتول	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-06-07	شغل
240	نیک بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-06-08	شغل
241	وَریس بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	01-06-09	شغل

242	لباسهای محلی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	03-01-00	حرفه
243	بُرَق سازی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	03-01-01	شغل
244	بوزو (رانک و چوخه)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	03-01-02	شغل
245	کلاغی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	03-01-03	شغل
246	پای پوشهای سنتی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	03-02-00	حرفه
247	تخت کشی گیوه (آجیده ، لته ای و چرمی)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	03-02-01	شغل
248	چاروق دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	03-02-02	شغل
249	چموش دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	03-02-03	شغل
250	رویه گیوه بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	03-02-04	شغل
251	کُلاش بافی (کفی گیوه)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	03-02-05	شغل
252	گیوه بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	03-02-06	شغل
253	گیوه چینی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	03-02-07	شغل
254	گیوه دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	03-02-08	شغل
255	بافتنی های سنتی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	03-03-00	حرفه
256	زنگال بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	03-03-01	شغل
257	عروسک بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	03-03-02	شغل
258	قلاّب بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	03-03-03	شغل
259	قلمکار	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	04-01-00	حرفه
260	چاپ مَهری	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	04-01-01	شغل
261	نقاشی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	04-01-02	شغل
262	کلاقه ای یا باتیک	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	04-02-00	حرفه
263	چاپ مَهری	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	04-02-01	شغل
264	دندانای - گره خُورد	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	04-02-02	شغل
265	نقاشی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	04-02-03	شغل
266	سَراجی سنتی (مصنوعات چرمی)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	06-01-00	حرفه

267	جلدسازی چرمی سنتی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	06-01-01	شغل
268	زین سازی سنتی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	06-01-02	شغل
269	سوخت روی چرم	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	06-02-00	حرفه
270	مُعرق چرم	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	06-03-00	حرفه
271	نقاشی روی چرم	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	06-04-00	حرفه
272	نقش اندازی ضربی روی چرم	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	06-05-00	حرفه
273	تزئینات بنا	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	07-01-00	حرفه
274	آهک بُری	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	07-01-01	شغل
275	ساروج بُری	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	07-01-02	شغل
276	گِل بُری	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	07-01-03	شغل
277	گچ بُری سنتی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	07-01-04	شغل
278	لایه چینی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	07-01-05	شغل
279	مُقرنس کاری	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	07-02-00	حرفه
280	رسمی بندی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	07-02-01	شغل
281	کاربندی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	07-02-02	شغل
282	یزدی بندی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	07-02-03	شغل
283	آیینه کاری	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	07-03-00	حرفه
284	آجرکاری	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	07-04-00	حرفه
285	چلنگری (آهنگری سنتی)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-01-00	حرفه
286	افزار فلزی (چاقو، فندشکن ،داس و...)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-01-01	شغل
287	زُمودگری	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-01-02	شغل
288	زره بافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-01-03	شغل
289	گرگوربافی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-01-04	شغل
290	حکاکی روی فلز	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-02-00	حرفه
291	ذواتگری	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-03-00	حرفه

292	مس چکشی (مسگری)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-03-01	شغل
293	ورشوسازی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-03-02	شغل
294	زیورآلات سنتی #	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-04-00	حرفه
295	قفل سازی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-05-00	حرفه
296	قلمزنی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-06-00	حرفه
297	جُنده کاری (برجسته کاری)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-06-01	شغل
298	کوفته گری (طلاکوبی روی فولاد و...)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-07-00	حرفه
299	مُشبک فلز	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-08-00	حرفه
300	نَلیله سازی (منیله کاری)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-09-00	حرفه
301	مینا کاری	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-10-00	حرفه
302	مینای خانه بندی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-10-01	شغل
303	مینای مرصع	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-10-02	شغل
304	مینای مشبک	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-10-03	شغل
305	مینای نقاشی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-10-04	شغل
306	مینا کاری روی طلا و نقره	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-10-05	شغل
307	آحجام فلزی سنتی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-11-00	حرفه
308	ضربح سازی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-11-01	شغل
309	علامت سازی (عَلَم سازی)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	08-11-02	شغل
310	رودوزی پُرکار	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-01-00	حرفه
311	ابریشم دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-01-01	شغل
312	پتَه دوزی (سلسله دوزی)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-01-02	شغل
313	پربواردوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-01-03	شغل
314	توردوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-01-04	شغل
315	خاتمی دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-01-05	شغل
316	قلابدوزی رشت (رشتی دوزی)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-01-06	شغل

317	مَتَن دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-01-07	شغل
318	مَمَقان دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-01-08	شغل
319	نَقش دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-01-09	شغل
320	سوزندوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-02-00	حرفه
321	آجیده دوزی (لایه دوزی - پنبه دوزی)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-02-01	شغل
322	بَندری دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-02-02	شغل
323	بُرکنه دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-02-03	شغل
324	بخارا دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-02-04	شغل
325	بیلیش دوزی (قزاق دوزی)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-02-05	شغل
326	پوستین دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-02-06	شغل
327	خامه دوزی سیستان	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-02-07	شغل
328	دانه دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-02-08	شغل
329	درویش دوزی (تفرشی دوزی)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-02-09	شغل
330	دوردوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-02-10	شغل
331	ده یک دوزی (برجسته دوزی)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-02-11	شغل
332	زُرک دوزی (ساتن دوزی)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-02-12	شغل
333	زرتشتی دوزی (گبردوزی)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-02-13	شغل
334	سَرافی دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-02-14	شغل
335	سوزندوزی اصفهان	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-02-15	شغل
336	سوزندوزی سیستان و بلوچستان	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-02-16	شغل
337	سوزندوزی ترکمن	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-02-17	شغل
338	سیاه دوزی ترکمن	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-02-18	شغل
339	سیاه دوزی سیستان	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-02-19	شغل
340	شَرَفه دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-02-20	شغل
341	شَک دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-02-21	شغل

342	شَمْسِه دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-02-22	شغل
343	قلابدوزی اصفهان	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-02-23	شغل
344	کَم دوزی (کمان دوزی - کمه دوزی)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-02-24	شغل
345	کَمند دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-02-25	شغل
346	کُردی دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-02-26	شغل
347	کاموا دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-02-27	شغل
348	کتیبه دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-02-28	شغل
349	گل اشرفی دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-02-29	شغل
350	گلدوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-02-30	شغل
351	گندمی دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-02-31	شغل
352	لَچک دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-02-32	شغل
353	لَندره دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-02-33	شغل
354	مُضاعف دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-02-34	شغل
355	مخمل دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-02-35	شغل
356	سَکمه دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-03-00	حرفه
357	بُروذری دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-03-01	شغل
358	چشمه دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-03-02	شغل
359	زُوردوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-03-03	شغل
360	لانه زنبوری دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-03-04	شغل
361	رودوزیهای الحاقی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-04-00	حرفه
362	آویزه دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-04-01	شغل
363	آینه دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-04-02	شغل
364	آشک دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-04-03	شغل
365	بادله دوزی (تلی بافی)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-04-04	شغل
366	پولک دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-04-05	شغل

367	پيله دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-04-06	شغل
368	تسمه دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-04-07	شغل
369	خوس دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-04-08	شغل
370	زَغَرِه دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-04-09	شغل
371	سِرْمه دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-04-10	شغل
372	سِتاره دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-04-11	شغل
373	سِکه دوزی (اشرفی دوزی)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-04-12	شغل
374	شَرابه دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-04-13	شغل
375	صَدَف دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-04-14	شغل
376	فیتیله دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-04-15	شغل
377	قِیطان دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-04-16	شغل
378	گلابتون دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-04-17	شغل
379	مَغزی دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-04-18	شغل
380	مَلیله دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-04-19	شغل
381	مَنگوله دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-04-20	شغل
382	مَرَصَع دوزی (سنگ دوزی)	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-04-21	شغل
383	مُروارید دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-04-22	شغل
384	مَنجوق دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-04-23	شغل
385	نَقْدِه دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-04-24	شغل
386	نُوار دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-04-25	شغل
387	بِراق دوزی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	13-04-26	شغل
388	اِبْرِشِم کشی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	15-01-00	حرفه
389	دَباعی سنتی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	15-02-00	حرفه
390	رُفُوگری	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	15-03-00	حرفه
391	رَنگِزِی سنتی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	15-04-00	حرفه
392	گلابتون سازی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	15-05-00	حرفه
393	مَلَقْمه فلز	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	15-06-00	حرفه
394	نَخ رِیسی سنتی	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	15-07-00	حرفه

چگونگی استخراج و تکمیل اطلاعات مرتبط با نمون برگ های ۱-۳ در گروه صنایع دستی :

پس از استخراج همه مشاغل از برنامه درسی در نمون برگ ۱-۱ و سایر مراکز و کشورها در نمون برگ ۱-۲ هر آنچه از حرف و مشاغلی که نیاز به حذف یا اضافه کردن در گروه صنایع دستی داشتند در این نمون برگ آورده شده اند .

آن دسته از حرف و مشاغلی که در گروه به دلایل تغییرات شغلی و حرفه ای مانند ؛ تغییرات در مدیریت منابع انسانی ، تغییرات فناوری و علمی در کشور ، ظهور فناوری های جدید در کشور، تغییرات در نظام اقتصادی و اجتماعی کشور ، تغییرات در سطوح مهارتی صلاحیت های حرفه ای کشور تغییرات ضرورت و اهمیت و تغییراتی بجز موارد ذکر شده دچار تغییر نام ، حذف و یا اضافه شده اند ، به تفکیک دلیل حذف یا اضافه شدن آنها مشخص گردیده است .

دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش
دنیای کار-مرحله اول: نیازسنجی شغلی

نمون برگ ۱-۳ (الف) تغییرات شغلی و حرفه‌ای در سطح ملی

عنوان گروه شغلی: صنایع دستی		کد گروه:					
ردیف	دلایل تغییرات شغلی و حرفه‌ای در گروه	نوع تغییر	عنوان حرفه / شغل	کد حرفه / شغل	سطح مهارت	نوع (شغل یا حرفه)	توضیحات
1	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	هنرمند صنایع دستی	1012.00-27	4	حرفه	تکراری است
2	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	آبگر کاری شیشه	891	2	—	یکی از وظایف شغل شیشه‌گری است
3	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	آینه‌دوزی	ندارد	2	شغل	گروه پوشاک
4	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	ابریشم بافی	ندارد	2	شغل	گروه پوشاک
5	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	ابزار تیز کن	7224	2	شغل	یکی از وظایف ۷۲۲۴
6	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	احرامی بافی	ندارد	2	شغل	گروه پوشاک
7	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	افزارمند ، صنعتگر ، پیشه‌ور	F 144	2	حرفه	تکراری
8	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	النگو و حلقه ساز و تراشکار فلزات قیمتی	8-80/15/1/2	2	شغل	تکراری
9	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	باتیک کاری	929	2	شغل	گروه پوشاک
10	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	بادبزن دستی ساز	7424	2	شغل	یکی از وظایف حصیربافی است
11	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	بافنده دستی	F 144	2	حرفه	تکراری است
12	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	بافنده سبد	F 144	2	شغل	تکراری است
13	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	بافنده صندلی حصیری	F 144	2	شغل	تکراری است
14	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	بافنده صندلی حصیری، مبلمان سفارشی	F 144	3	شغل	یکی از وظایف سازنده محصولات حصیری است
15	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	بامبو بافی	942	2	شغل	تکراری است
16	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	برشکار کاشی و چینی و سفال	7326	2	حرفه	این شغل وجود ندارد
17	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	برک بافی	752	2	شغل	گروه پوشاک
18	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	برودره دوزی دستی ، قلاب دوزی ، گلدوزی	F 144	2	شغل	گروه پوشاک
19	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	بلور ساز	7327	2	شغل	همان شیشه‌گری دستی است

20	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	بوم سازي	161	2	—	یکی از وظایف همه هنرمندان است
21	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	پایپه ماشه سازي		2	شغل	تکراری
22	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	پارچه بافي	ندارد	2	شغل	گروه پوشاک
23	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	پته دوزي(سلسله دوزي)	ندارد	2	شغل	گروه پوشاک
24	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	پتو بافي	752	2	شغل	گروه پوشاک
25	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	پرده بافي	ندارد	2	شغل	گروه پوشاک
26	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	پرس گل مصنوعي	F 144	2	شغل	صنایع دستی نیست
27	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	پوستين دوزي	792	2	شغل	گروه پوشاک
28	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	پولك دوزي	ندارد	2	شغل	گروه پوشاک
29	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	پیکر تراش چوب	1-61/21/1/2	2	شغل	تکراری است
30	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	پیکر تراشي	03-09	2	حرفه	تکراری است
31	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	پيله دوزي	799	2	شغل	گروه پوشاک
32	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	تافته بافي	752	2	شغل	گروه پوشاک
33	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	تذهيب	12-03-02	3	شغل	تکراری است
34	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	تذهيب کار	1-61/39/1/2	3-4	شغل	تکراری است
35	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	تذهيب کاري	161	3	شغل	تکراری است
36	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	تراش دامله	11-01-01	2	—	جزء وظایف عقیق تراش و فیروزه تراش
37	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	تراش زاويه (فست)	11-01-02	2	شغل	جزء وظایف الماس تراش
38	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	تراش شیشه	14-02	2	شغل	تکراری است
39	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	تراش شیشه	891	2	شغل	تکراری است
40	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	تراش کار شیشه و کریستال درجه ۱	8-91/66/1/2	2	شغل	تکراری است
41	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	تراش کار شیشه و کریستال درجه ۲	8-91/66/2/2	2	شغل	تکراری است
42	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	ترصیع کاري	880	2	شغل	تکراری است
43	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	ترمه بافي	ندارد	2	شغل	گروه پوشاک
44	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	تزئین کار چوب	7331	2	حرفه	یکی از وظایف هنرمندان است
45	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	تزئین کار حصیر	7331	2	شغل	یکی از وظایف حصیربافان است
46	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	تزئین کاران روي چوب	7331	2	حرفه	تکراری است
47	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	تسبیح ساز	F 144	2	شغل	تکراری است
48	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	تشعیر سازي	161	3	شغل	تکراری است

تکراری است	شغل	3	039	تکنسین سفال و سرامیک	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	49
تکراری است	شغل	3	039	تکنسین صنایع شیشه	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	50
از مشاغل صنایع دستی نیست	شغل	2	7326	تنور ساز گلی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	51
تکراری است	شغل	2	752	جاجیم بافی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	52
کارگرساده است	شغل	1	7424	جارو بند	حذف	بدلیل تغییرات در سطوح مهارتی صلاحیت های حرفه ای کشور	53
کارگرساده است	شغل	1	7424	جارو باف	حذف	بدلیل تغییرات در سطوح مهارتی صلاحیت های حرفه ای کشور	54
تکراری است	شغل	2	7313	جلاکار طلا و نقره	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	55
تکراری است	شغل	2	926	جلد سازی سنتی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	56
تکراری است	حرفه	3	51-9071.01	جواهر ساز	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	57
تکراری است	حرفه	3	51-9071.00	جواهر ساز و کارکنان سنگ های قیمتی و فلزی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	58
تکراری است	حرفه	2	7313	جواهر سازان و سازندگان فلزات گران قیمت	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	59
گروه پوشاک	شغل	2	ندارد	چادر بافی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	60
گروه پوشاک	شغل	2	752	چادر شب بافی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	61
گروه پوشاک	شغل	2	801	چاروق دوزی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	62
یکی از وظایف ابزارتیزکن است	شغل	2	7224	چاقو تیزکن	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	63
تکراری است	شغل	2	7222	چاقو ساز	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	64
تکراری است	شغل	2	839	چاقوسازی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	65
گروه پوشاک	شغل	2	ندارد	چشمه دوزی (سکمه دوزی)	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	66
گروه پوشاک	شغل	2	ندارد	چفیه بافی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	67
گروه پوشاک	شغل	2	752	چله کشی پارچه	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	68
یک نوع محصول است	شغل	2	02-02-02	چننه بافی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	69
گروه پوشاک	شغل	2	ندارد	چهل تکه دوزی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	70
گروه پوشاک	شغل	2	ندارد	چوقا بافی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	71
گروه پوشاک	شغل	2	929	چیت سازی (قلم کاری)	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	72
منسوخ شده است	شغل	2	7326	چینی بند زن	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	73
از مشاغل صنایع دستی نیست	شغل	2	7326	چینی ساز	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	74
از مشاغل صنایع دستی نیست	شغل	2	892	چینی سازی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	75
تکراری است	شغل	2	7113	حجار (سنگ تراش - سنگ بر)	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	76

77	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	حجار سنگ های تزئینی	1-61/25/1/2	2	شغل	تکراری است
78	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	حجاری سنتی (سنگ تراشی)	11-02	2	حرفه	تکراری است
79	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	حجم ساز درجه ۱	1-61/24/1/2	۳ و ۲	شغل	تکراری است
80	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	حجم ساز درجه ۲	1-61/24/2/2	2	شغل	تکراری است
81	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	حجم سازی سنتی	05-02-02	2	حرفه	تکراری است
82	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	حدیده کار	7222	1	شغل	کارگرساده است
83	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	حرفه های مرتبط با پارچه	F 144	3	حرفه	گروه پوشاک
84	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	حروف کن روی طلا و نقره (حکاک)	7313	2	شغل	همان حکاک فلزات قیمتی است
85	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	حصیر باف	7424	2	شغل	تکراری است
86	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	حصیر بافی	09-04	2	شغل	تکراری است
87	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	حصیر بافی	942	2	شغل	تکراری است
88	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	حکاک ، تراشکار دستی	f144	2	حرفه	تکراری است
89	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	حکاک بنای یادبود	7113	2	شغل	تکراری است
90	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	حکاک شیشه درجه ۱	8-94/91/1/2	2	شغل	تکراری است
91	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	حکاک شیشه درجه ۲	8-94/91/2/1	2	شغل	تکراری است
92	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	حکاک روی فلز	08-02	2	شغل	تکراری است
93	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	حکاک فلز (قلم گیری)	877	2	شغل	تکراری است
94	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	حوله بافی	752	2	شغل	گروه پوشاک
95	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	حکاک ستون چوبی توتم	F 144	2	شغل	بومی ایران نیست
96	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	حکاک و هنرمندان بومی	F 144	2	حرفه	تکراری است
97	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	خاتم ساز چوبی	8-19/69/1/2	2	شغل	تکراری است
98	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	خاتم سازی	813	2	شغل	تکراری است
99	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	خاتم کار درجه ۱	8-19/68/1/3	2	شغل	تکراری است
100	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	خاتم کار درجه ۲	8-19/68/2/3	2	شغل	تکراری است
101	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	خامه دوزی (ابریشم دوزی)	ندارد	2	شغل	گروه پوشاک
102	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	خراط درجه ۱	8-12/37/1/1	2	شغل	تکراری است
103	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	خراط درجه ۲	8-12/37/2/1	2	شغل	تکراری است
104	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	خراطی	819	2	شغل	تکراری است
105	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	خراطی	09-06	2	شغل	تکراری است
106	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	خم کاری فلز	839	2	شغل	تکراری است
107	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	خورجین باف	7502	2	شغل	یک نوع محصول است
108	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	خوشنویس پیشرفته (عالی و ممتاز)	1-61/37/1/2	3	شغل	تکراری است
109	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	خوشنویسی		3-4	شغل	تکراری است

110	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	خوشنویسی	12-09	3-4	حرفه	تکراری است
111	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	خوشنویسی مقدماتی (متوسط و خوش)	1-61/37/2/2	2	شغل	تکراری است
112	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	دارایی بافی	ندارد	2	شغل	گروه پوشاک
113	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	دسبافی	ندارد	2	شغل	گروه پوشاک
114	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	دستمال بافی	ندارد	2	شغل	گروه پوشاک
115	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	ده بک دوزی	ندارد	2	شغل	گروه پوشاک
116	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	دوانگری و ساخت ظروف فلزی	876	2	شغل	تکراری است
117	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	دورو	17-02-02	3	شغل	همان گلیم باف است
118	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	دوغاب ریزی سفال و چینی	892	2	_	یکی از وظایف شغل سفالگری است
119	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	رفوگر فرش درجه ۱	7-54/93/1/3	3	شغل	تکراری است
120	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	رفوگر فرش درجه ۲	7-54/93/2/3	3	شغل	تکراری است
121	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	رفوگر قالی - رفوگر فرش دستی (دستباف)	7501	3	شغل	تکراری است
122	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	رفوگری	15-03	3	شغل	تکراری است
123	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	رنگ آمیز نقشه فرش	1-62/93/1/2	3	شغل	تکراری است
124	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	رنگ کار سرامیک و کاشی و سفال	7324	2	حرفه	همان لعاب کار است
125	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	رنگ کاری چوب	700	2	شغل	گروه صنایع چوب
126	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	رنگرزی الیاف و پارچه	756	2	شغل	گروه پوشاک
127	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	رنگرزی پارچه	756	2	شغل	گروه پوشاک
128	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	روفرش باف	7502	2	شغل	تکراری است
129	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	رویه لحاف بافی	ندارد	2	شغل	گروه پوشاک
130	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	ریشه کار قالی	7501	2	شغل	از وظایف رفوگر قالی است
131	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	زرگری	880	۲ و ۳	شغل	تکراری است
132	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	زری بافی	ندارد	3	شغل	گروه پوشاک
133	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	زنبیل باف	7424	2	شغل	یکی از وظایف حصیرباف است
134	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	زیرانداز نمدی	01-06-02	2	شغل	تکراری است
135	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	زیلو بافی	753	2	شغل	تکراری است
136	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	ساخت انواع سازهای سنتی (سازهای بادی، کوبه ای، ...)			حرفه	معادل همان سازندگان و تنظیم کنندگان آلات موسیقی است
137	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	ساخت سازهای سنتی	07-09	2	حرفه	معادل همان سازندگان و تنظیم کنندگان آلات موسیقی است
138	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	سازسازی سنتی	941	2	حرفه	تکراری است
139	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	سازکوک کن	7312	2	_	از وظایف سازنده یا نوازنده ساز
140	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	سازندگان ابزار دقیق، آلات موسیقی و جواهرسازان	731	2	ابر حرفه	تکراری است
141	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	سازندگان گل مصنوعی - دستی	F 144	2	شغل	صنایع دستی نیست
142	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	سازنده آلات موسیقی	7312	2	حرفه	تکراری است
143	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	سازنده بالالایکا (بگ نوع ساز شبیه گیتار)	F 144	2	شغل	ساز بومی ایران نیست
144	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	سازنده جلد، پوشش و قاب (Case)	F 144	3	شغل	تکراری است
145	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	سازنده سازهای موسیقی	7312	2	حرفه	معادل همان سازندگان و تنظیم کنندگان آلات موسیقی است
146	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	سازنده صفحات مسی گراور	f144		شغل	صنایع دستی نیست
147	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	سازنده ظروف سفالین	7331	2	شغل	تکراری است

تکراری است	شغل	2	f144	سازنده ظروف سفالین	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	148
ساز بومی ایران نیست	شغل	3	F 144	سازنده ویولن سل	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	149
تکراری است	شغل	2	09-07-01	سازهای سنتی ایران	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	150
تکراری است	شغل	2	7424	سبید باف	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	151
گروه پوشاک	شغل	2	ندارد	سجاده بافی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	152
گروه پوشاک	شغل	2	803	سراجی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	153
تکراری است	شغل	2	892	سرامیک سازی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	154
تکراری است	حرفه	2	7326	سفال ساز	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	155
تکراری است	شغل	2	05-03-02	سفال لالچین همدان	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	156
شغل محسوس نمی شود	شغل	2-3	04-05	سفال لعاب دار	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	157
شغل محسوس نمی شود	حرفه	3		سفال و سرامیک مدرن	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	158
تکراری است	حرفه	2	7326	سفالگر	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	159
تکراری است	شغل	2	8-92/26/1/3	سفالگر با چرخ پایی و برقی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	160
تکراری است	شغل	2	8-96/16/1/3	سفالگر با روش ریخته گری	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	161
تکراری است	شغل	2	F 144	سفالگر، کوزه گر	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	162
تکراری است	شغل	2	892	سفالگری	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	163
همان چرخکار سفال است	حرفه	2	03-05	سفالگری چرخي	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	164
یک نوع محصول است	شغل	2	08-02-02	سفره کردی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	165
گروه پوشاک	شغل	2	ندارد	سکه دوزی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	166
تکراری است	شغل	2	820	سنگ تراشی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	167
گروه پوشاک	شغل	2	799	سوزن دوزی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	168
گروه پوشاک	شغل	2	799	سوزن دوزی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	169
گروه پوشاک	شغل	2	752	شال بافی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	170
گروه پوشاک	شغل	2	ندارد	شعربافی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	171
گروه پوشاک	شغل	2	ندارد	شمه بافی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	172
همان ورنی است	شغل	2	11-02-02	شیریکی پیچ	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	173
تکراری است	شغل	2	7327	شیشه تراش	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	174
تکراری است	شغل	2	8-91/23/1/2	شیشه گر دستی درجه ۱	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	175
تکراری است	شغل	2	8-91/23/2/1	شیشه گر دستی درجه ۲	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	176
تکراری است	حرفه	2	7327	شیشه گران - دستی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	177
تکراری است	شغل	2	891	شیشه گری	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	178
تکراری است	شغل	2	7345	صحاف	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	179
تکراری است	حرفه	3	51-5012.00	صحاف	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	180
تکراری است	شغل	2	926	صحافی سنتی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	181
گروه پوشاک	شغل	2	ندارد	صدف دوزی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	182
تکراری است	شغل	2	7345	صفحه بند	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	183
گروه پوشاک	شغل	2	F 144	صنعتگر پارچه	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	184
تکراری است	حرفه	2	F 144	صنعتگر دستی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	185
همان کارکنان صنایع دستی است	حرفه		f144	صنعتگر دستی مرد/زن	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	186
گروه پوشاک	شغل	2	F 144	صنعتگر طراحی و چاپ روی پارچه	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	187
تکراری است	حرفه	2	F 144	صنعتگران و C هنرمندان دستی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	188
تکراری است	حرفه	2	F 144	صنعتگران و هنرمندان دستی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	189

190	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	طراح داخلی(دکور داخلی)	27-1025.00	4	حرفه	گروه طراحی
191	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	طراح سایر موارد (designer)	27-1029.99	4	حرفه	گروه طراحی
192	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	طراح نقشه فرش	1-62/93/2/3	3	شغل	تکراری است
193	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	طراح هنری گل	F 144	2	شغل	صنایع دستی نیست
194	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	طراحی بافت پارچه	161	3	شغل	گروه پوشاک
195	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	طراحی نقش پارچه	161	3	شغل	گروه پوشاک
196	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	طراحی نقوش پارچه	161	2	شغل	گروه پوشاک
197	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	طراحی نقوش پارچه	161	3	شغل	گروه پوشاک
198	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	طراحی نقوش تزئینی چوب	161	3	شغل	تکراری است
199	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	طراحی نقوش تزئینی سفال، سرامیک و چینی	161	3	شغل	تکراری است
200	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	طراحی نقوش سفال، سرامیک و کاشی	161	3	شغل	تکراری است
201	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	طراحی نقوش قالی و گلیم	161	3	شغل	تکراری است
202	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	طراحی نقوش کاشی*	161	3	شغل	تکراری است
203	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	طراحی نقوش هندسی (رسمی کاری)	161	3	شغل	تکراری است
204	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	طراحی و چاپ و تزئینات پارچه	161	3	شغل	گروه طراحی یا گروه پوشاک
205	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	طراحی هنری دسته گل	F 144	2	شغل	گروه طراحی
206	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	طلا ساز	7313	2	شغل	تکراری است
207	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	طلا و جواهر ساز	8-80/10/1/2	2	شغل	تکراری است
208	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	طلایی کننده حاشیه کتاب - صحافکار	7345	2	شغل	تکراری است
209	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	ظروف سازی سنگی	820	2	شغل	تکراری است
210	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	ظروف سفالی ساز	7326	2	شغل	تکراری است
211	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	عبا بافی	752	2	شغل	گروه پوشاک
212	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	عریض بافی	752	2	شغل	گروه پوشاک
213	بدلیل تغییرات در سطوح مهارتی صلاحیت های حرفه ای کشور	حذف	فرچه ساز	7424	1	شغل	کارگر ساده
214	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	فرش باف دستی	7501	2	حرفه	تکراری است
215	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	فیروزه کوبی		2	شغل	تکراری است
216	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	قالی باف تابلویی	7-54/56/1/2	2	شغل	تکراری است
217	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	قالی باف درجه ۱	7-54/57/1/3	2	شغل	تکراری است
218	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	قالی باف درجه ۲	7-54/57/2/3	2	شغل	تکراری است
219	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	قالی باف دستی	7501	2	شغل	تکراری است
220	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	قالی بافان - دستی	7501	2	شغل	تکراری است
221	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	قفل سازی	839	۲ و ۳	شغل	تکراری است
222	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	قلاب بافی	759	2	شغل	گروه پوشاک
223	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	قلاب دوزی	799	2	شغل	گروه پوشاک
224	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	قلاب دوزی دستی	F 144	2	شغل	گروه پوشاک
225	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	قلم زن برنج	7313	2	شغل	تکراری است
226	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	قلم زن درجه ۱	7-29/94/1/2	2	شغل	تکراری است
227	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	قلم زن درجه ۲	7-29/94/2/2	2	شغل	تکراری است
228	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	قلم زن روی فلز	7313	2	شغل	تکراری است
229	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	قلم زن شیشه	7327	2	شغل	تکراری است

230	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	قلم زن مس	7313	2	شغل	تکراری است
231	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	قلم زن نقره و طلا	7313	2	شغل	همان حکاک فلزات قیمتی است
232	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	قلم زن ورشو	7313	2	شغل	تکراری است
233	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	قلم زن، pantograph - هنر و صنایع دستی	F 144	2	شغل	گروه چاپ
234	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	قلم زن، فلز	F 144	2	شغل	تکراری است
235	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	قلم زن، حکاک دستی	F 144	2	شغل	تکراری است
236	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	قلم زنی و حکاکی تزئینی	F 144	2	شغل	تکراری است
237	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	قلمزنی	877	2	شغل	تکراری است
238	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	قلمزنی	08-06	2	شغل	تکراری است
239	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	کارگر حصیر باف	7424	1	شغل	کارگر ساده
240	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	کارگر رنگ زن کاشی	7324	2	شغل	در شغل های دیگر دیده شده است
241	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	کارگر صحاف	7345	1	شغل	کارگرساده است
242	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	کارگر صنایع دستی سنگی	7113	1	شغل	کارگرساده است
243	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	کارگر نی باف - کارهای دستی	7331	1	شغل	کارگرساده است
244	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	کاشی تراشی	892	2	شغل	تکراری است
245	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	کاشی سازی سنتی - نقاشی	05-05	3	حرفه	همان کاشی ساز است
246	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	کاشی معرق	03-06-05	3	شغل	همان معرق کارکاشی است
247	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	کاغذ تلکن در صحافی	7345	1	شغل	کارگرساده است
248	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	کلافه ای کاری	929	2	شغل	گروه پوشاک
249	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	کمک صحاف	7345	1	شغل	کارگرساده است
250	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	کنده کار روی سفال	8-92/17/1/2	2	شغل	تکراری است
251	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	کنده کار سنگ	7113	2	شغل	تکراری است
252	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	کنده کار شیشه	7327	2	شغل	تکراری است
253	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	کنده کاری روی چوب	09-10	2	شغل	تکراری است
254	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	کوره پزی سفال، سرامیک و چینی	892	2	شغل	تکراری است
255	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	کوره داری سفال، سرامیک و چینی	892	2	شغل	تکراری است
256	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	کوزه گر	7326	2	شغل	تکراری است
257	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	کوزه گران، چینی سازان و سفالگران - دستی	7326	2	حرفه	تکراری است
258	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	کوک کننده آلات موسیقی	7312	2	شغل	تکراری است
259	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	گیه باف	7-54/96/1/2	2	شغل	تکراری است
260	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	گره چین	8-12/08/1/2	2	شغل	تکراری است
261	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	گره چینی چوب	811	2	شغل	تکراری است
262	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	گل آرائی هنری	F 144	2	شغل	صنایع دستی نیست
263	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	گل برجسته	02-01-05	2	شغل	تکراری است
264	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	گل دوزی	799	2	شغل	گروه پوشاک
265	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	گل زن کاشی	7324	2	شغل	تکراری است
266	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	گل و مرغ سازی	161	3	شغل	تکراری است
267	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	گلایبتون دوزی	ندارد	2	شغل	گروه پوشاک
268	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	گلیم باف درجه ۱	7-54/54/1/2	2	شغل	تکراری است
269	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	گلیم باف درجه ۲	7-54/54/2/3	2	شغل	تکراری است
270	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	گلیم بافان و زیلوبافان - دستی	7502	2	حرفه	تکراری است

271	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	گلیم بافی	02-02	2	شغل	تکراری است
272	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	گوهر تراش	8-80/86/1/2	3	شغل	تکراری است
273	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	گیوه بافی	752	2	شغل	گروه پوشاک
274	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	گیوه سازی	801	2	شغل	گروه پوشاک
275	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	لعباب کار و میناکار هنروصنایع دستی	F 144	2	شغل	تکراری است
276	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	لندره دوزی	ندارد	2	شغل	گروه پوشاک
277	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	مات کاری شیشه	891	2	_	یکی از وظایف شغل شیشه گری است
278	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	ماهوت پاك كن ساز	7424	1	شغل	کارگرساده است
279	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	منصدی موزه	25-4012.00	3	شغل	گروه اداری
280	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	مجسمه ساز، حجار، پیکر تراش	2531	3	حرفه	تکراری است
281	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	مجسمه سازی چوبی	161	2	شغل	تکراری است
282	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	مخراج کاری، قلم زنی و جواهر نشانی روی	8-80/13/1/3	2	شغل	تکراری است
283	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	مخمل بافی	752	2	شغل	گروه پوشاک
284	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	مدل ساز چوب	7031.00-51	2	شغل	یکی از وظایف سازنده احجام چوبی سنتی است
285	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	مدل ساز سفال و سرامیک و چینی	7326	2	حرفه	تکراری است
286	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	مدیر آموزش، سایر موارد	11-9039.99	3	حرفه	تکراری است
287	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	مربی صنایع دستی بومی	F 144	3	شغل	تکراری است
288	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	مرصع کار	8-39/53/1/2	2	شغل	تکراری است
289	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	مرصع کاری	11-07	2	حرفه	تکراری است
290	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	مرصع کاری	880	2	شغل	تکراری است
291	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	مرمر نما کننده حاشیه کتاب - صحاف کار	7345	2	شغل	تکراری است
292	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	مروارید دوزی	ندارد	2	شغل	گروه پوشاک
293	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	مسگر تزئینی	8-39/51/1/2	2	شغل	تکراری است
294	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	مشبک کار درجه ۱	8-12/69/1/3	2	شغل	تکراری است
295	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	مشبک کار درجه ۲	8-12/69/2/2	2	شغل	تکراری است
296	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	مشبک کاری چوب	811	2	شغل	تکراری است
297	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	مشبک کاری فلز		2	شغل	تکراری است
298	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	مصالح ساي سفال	7326	2	_	یکی از وظایف شغل سفالگری است
299	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	مصالح گیر سفال	7326	2	شغل	یکی از وظایف شغل سفالگری است
300	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	معرق پلان	09-15-01	2	شغل	تکراری است
301	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	معرق چوب	09-15	2	شغل	تکراری است
302	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	معرق سطح بندی	09-15-03	2	شغل	تکراری است
303	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	معرق کار چوب (بدون قالب) درجه ۱	8-19/49/1/2	2	شغل	تکراری است
304	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	معرق کار چوب (بدون قالب) درجه ۲	8-19/49/2/2	2	شغل	تکراری است
305	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	معرق کار شیشه (به روش فیوزینگ)	8-94/46/1/1	2	شغل	تکراری است
306	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	معرق کار کاشی	892	2	شغل	تکراری است
307	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	معرق کار کاشی و سرامیک	8-95/41/1/1	2	شغل	تکراری است
308	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	معرق کاری چوب	813	2	شغل	تکراری است
309	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	معرق منبت کار صدف و چوب درجه ۱	8-19/42/1/2	2	شغل	تکراری است

310	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	معرق منبت کار صدف و چوب درجه ۲	8-19/42/2/2	2	شغل	تکراری است
311	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	معلم آموزش فنی و حرفه ای مدرسه متوسطه	94.00-25	2-3	شغل	به دلیل داشتن مدرک آکادمیک
312	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	معلم تحصیلات فنی و حرفه ای دبیرستان	25-2032.00	4	حرفه	تکراری است
313	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	معلم فنی و حرفه ای، تحصیلات بالاتر از دیپلم	25-1194.00	4	حرفه	تکراری است
314	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	معلم موسیقی، نتاثر و هنر، تحصیلات بالاتر از دیپلم	25-11.2100	4	حرفه	تکراری است
315	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	معلم هنر و صنایع دستی (به جز آموزش و پرورش)	F 144	3	شغل	تکراری است
316	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	مفتول کار دستی	7221	1	شغل	کارگرساده است
317	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	مفتول کش دستی	7221	1	شغل	کارگرساده است
318	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	مفرش	05-02	2	شغل	نوعی محصول است
319	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	ملیله دوزی (سرمه دوزی)	799	2	شغل	گروه پوشاک
320	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	ملیله ساز نقره	8-80/55/1/2	2	شغل	تکراری است
321	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	ملیله سازی		2	شغل	تکراری است
322	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	ملیله کار و زنجیربافت	8-80/12/1/2	2	شغل	تکراری است
323	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	منبت چاقویی	09-17-01	2	شغل	تکراری است
324	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	منبت چوب	09-17	2	شغل	تکراری است
325	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	منبت کار درجه ۱	8-12/32/1/4	2	شغل	تکراری است
326	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	منبت کار درجه ۲	8-12/32/2/3	2	شغل	تکراری است
327	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	منبت کاری	813	2	شغل	تکراری است
328	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	منبت معرق کار درجه ۱	8-19/45/1/1	2	شغل	تکراری است
329	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	منبت معرق کار درجه ۲	8-19/45/2/2	2	شغل	تکراری است
330	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	منجوق دوزی	799	2	شغل	گروه پوشاک
331	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	مهرنما ساز	7326	2	شغل	صنایع دستی نیست
332	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	موج بافی	ندارد	2	شغل	گروه پوشاک
333	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	موم کار جواهرات	7313	2	_	از وظایف جواهرساز است
334	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	مینا کار	7-29/92/1/2	2	شغل	تکراری است
335	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	مینا کار ، لعاب زن دستی	F 144	2	شغل	تکراری است
336	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	مینا کار روی فلز قیمتی	7313	2	شغل	تکراری است
337	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	مینا کاری	08-10	3	حرفه	تکراری است
338	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	مینا کاری روی فلز	877	۲ و ۳	شغل	تکراری است
339	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	میناکار هنر و صنایع دستی	F 144	2	شغل	تکراری است
340	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	میناکاری روی طلا و نقره	08-10-05	2	شغل	تکراری است
341	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	مینباتور ساز	1-61/95/1/3	3-4	شغل	تکراری است
342	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	مینباتور سازی	161	3	شغل	تکراری است
343	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	نجاری (زیر ساخت مصنوعات چوبی)	819	2	شغل	گروه صنایع چوب
344	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	نقاش (هنرهای تجسمی)	2531	3	شغل	گروه نقاشی
345	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	نقاش با لعاب بر روی کاشی	1-61/98/1/3	3	شغل	تکراری است
346	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	نقاش روی چوب	1-61/92/1/1	3	شغل	تکراری است
347	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	نقاش روی سفال	1-61/40/1/3	3	شغل	تکراری است
348	بدلیل به جز موارد ذکر شده	حذف	نقاش روی شیشه کریستال و سرامیک با ؟	8-95/27/1/2	2	شغل	تکراری است

تکراری است	شغل	3	7324	نقاش شیشه	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	349
تکراری است	شغل	3	8-95/28/1/1	نقاش و برجسته کار روی چوب	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	350
همان نقاشی سرامیک است	شغل	3	02-04-05	نقاشی رو لعابی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	351
تکراری است	شغل	3	161	نقاشی روی چوب	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	352
همان نقاشی سرامیک است	شغل	3	03-04-05	نقاشی روی سفال	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	353
تکراری است	شغل	3	161	نقاشی روی شیشه	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	354
تکراری است	شغل	۲ و ۳	161	نقاشی سفال، سرامیک و چینی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	355
تکراری است	شغل	3	161	نقاشی لاک	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	356
گروه پوشاک	شغل	2	ندارد	نقده دوزی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	357
همان نقره ساز است	شغل	2	7313	نقره کار	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	358
همان نقره ساز است	شغل	2	880	نقره کاری	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	359
تکراری است	شغل	2	8-92/33/1/2	نقش برجسته کار روی سفال	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	360
تکراری است	شغل	3	161	نقشه کشی قالی و گلیم	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	361
تکراری است	شغل	2	7313	نگین تراش	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	362
تکراری است	شغل	2	7313	نگین کار	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	363
همان نقره ساز است	شغل	2	8-59/31/1/3	نورد کار فلزات قیمتی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	364
تکراری است	حرفه	2	7/99-95/1/2	هنر در خانه	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	365
تکراری است	شغل	3	2531	هنرمند سفال و سرامیک	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	366
گروه نقاشی و گرافیک	حرفه	4	27-1013.00	هنرمند هنرهای زیبا، شامل نقاش، مجسمه ساز و تصویرگر (طراح)	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	367
تکراری است	حرفه	4	27-1019.99	هنرمند و کارکنان مرتبط، سایر موارد	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	368
تکراری است	حرفه	3	2531	هنرهای تجسمی و حرفه های دستی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	369
تکراری است	حرفه	3	2531	هنرهای تجسمی و حرفه های دستی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	370
تکراری است	حرفه	3	2531	هنرهای تجسمی و صنایع دستی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	371
تکراری است	حرفه	3	2531	هنرهای تجسمی و صنایع دستی حرفه ای	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	372
تکراری است	حرفه	3	2531	هنرهای تجسمی و صنایع دستی حرفه ای	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	373
گروه پوشاک	شغل	2	ندارد	پراق دوزی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	374
گروه سینما	حرفه	4	25-9011.00	کارشناس مجموعه های شنیداری - دیداری	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	375
تکراری است	حرفه	2	51-9071.06	کارکنان الماس و سنگ های قیمتی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	376
تکراری است	حرفه	2	51-5011.06	کارکنان صحافی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	377
تکراری است	حرفه	2	51-9071.07	کارکنان فلزات قیمتی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	378
مربوط به گروه های صنعتی	حرفه	2	51-9123.00	کارکنان نقاشی، روکش کاری و آذین بندی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	379
گروه پوشاک	شغل	2	F 144	کیف ساز - هنر و صنایع دستی	حذف	بدلیل به جز موارد ذکر شده	380

چگونگی استخراج و تکمیل اطلاعات مرتبط با نمون برگ های ۱-۴ در گروه صنایع دستی :

پس از تکمیل نمون برگ ۱-۳ و مشخص شدن حرف و مشاغل حذف و یا اضافه شده در نمون برگ ۱-۴ (فهرست نهایی مشاغل و حرف مورد نیاز در سطح ملی) همه حرف و مشاغل باقیمانده از تمام نمون برگهای پیشین فهرست شدند .

دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش های فنی و حرفه ای و کاردانش (نیازسنجی شغلی)

نمون برگ ۱-۴ (ب) فهرست نهایی مشاغل و حرف مورد نیاز در سطح ملی

سطح مهارت: کارگر ماهر / کاردان

برگ از

عنوان گروه شغلی: صنایع دستی		کد گروه:				
ردیف	حرفه / شغل	کد حرفه / شغل ملی	سطح مهارت	نوع (شغل یا حرفه)	کد ISCO2008	متولی شغل / حرفه
1	مدیر صنایع دستی	1422	5	شغل	1349	مرکز آمار
2	مدیر عامل سازمان صنایع دستی	1100	6	شغل	1349	مرکز آمار
3	مدیران خدمات تخصصی که در جای دیگر طبقه بندی نشده اند	1349	5-6	حرفه	1349	Isco 2008
4	طراح بافت پارچه	161	3-4	شغل	2163	وزارت آموزش و پرورش
5	طراح تولیدات تجاری	3471	2-3-4	شغل	2163	مرکز آمار
6	طراح جواهر	3471	5	شغل	2163	مرکز آمار
7	طراح سنتی	12-03	3-4-5	شغل	2163	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری
8	طراح طلا و جواهر	0-32/78/1/3	5	شغل	2163	وزارت کار
9	طراح ظروف شیشه ای	2163	3-4-5	شغل	2163	وزارت آموزش و پرورش
10	طراح فرش ، گلیم و...	2163	4-5	شغل	2163	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری
11	طراح مدل و قالب	2163	3-4-5	شغل	2163	وزارت آموزش و پرورش
12	طراح نقش پارچه	2163	3-4	شغل	2163	وزارت آموزش و پرورش
13	طراح نقشه و شکل ظروف چینی و سفالین	3471	3-4-5	شغل	2163	مرکز آمار
14	طراح نقوش برای قالب قلمکار یا سوخت	2163	3	شغل	2163	وزارت آموزش و پرورش
15	طراح نقوش تزئینی فلز	2163	3	شغل	2163	وزارت آموزش و پرورش
16	طراحان تولید و پوشاک	2163	4-5	حرفه	2163	Isco 2008
17	کارشناس طراحی صنایع دستی	2163	3	شغل	2163	مرکز آمار
18	کمک کارشناس تزئین و طراحی	2163	2	شغل	2163	مرکز آمار

19	كلك كارشناس آموزش فني و حرفه اي	3340	3-4	شغل	2320	مرکز آمار
20	مربي آموزش فني و حرفه اي	2320	4-5	شغل	2320	مرکز آمار
21	مربي صنايع دستي (به جز آموزش و پرورش)	F 144	2-3	شغل	2320	کشور کانادا
22	مربيان آموزش حرفه ای	2320	3-4	حرفه	2320	Isco 2008
23	معلم سرمايک (به جز آموزش و پرورش)	F 144	3	شغل	2320	کشور کانادا
24	پيکر ساز	2651	3-4-5	شغل	2651	مرکز آمار
25	پيکر تراش چوبي	ندارد	3-4-5	شغل	2651	پژوهشکده هنرهای سنتی
26	حجار	ندارد	3-4	شغل	2651	پژوهشکده هنرهای سنتی
27	خوشنويس	2452	3-4-5	شغل	2651	مرکز آمار
28	سازنده احجام سنگي	11-06	3-4	شغل	2651	سازمان ميراث فرهنگي ، صنايع دستي و گردشگري
29	سازنده احجام فلزي سنتي	08-11	3-4-5	شغل	2651	سازمان ميراث فرهنگي ، صنايع دستي و گردشگري
30	سازنده ميناي خانه بندي	08-10-01	3-4	شغل	2651	سازمان ميراث فرهنگي ، صنايع دستي و گردشگري
31	سازنده ميناي مرصع	08-10-02	3-4	شغل	2651	سازمان ميراث فرهنگي ، صنايع دستي و گردشگري
32	سازنده ميناي مشبك	08-10-03	3-4	شغل	2651	سازمان ميراث فرهنگي ، صنايع دستي و گردشگري
33	سوخت نگار	ندارد	3-4-5	شغل	2651	پژوهشکده هنرهای سنتی
34	طراح نقوش هندسي	161	3-4-5	شغل	2651	وزارت آموزش و پرورش
35	قطاعي کار (کاغذ)	ندارد	3-4	شغل	2651	پژوهشکده هنرهای سنتی
36	قلمزن	08-06-00	3-4-5	شغل	2651	سازمان ميراث فرهنگي ، صنايع دستي و گردشگري
37	مرمت کار آثار چوبي	ندارد	3-4	شغل	2651	پژوهشکده هنرهای سنتی
38	مرمت کار آثار فلزي	ندارد	3-4	شغل	2651	پژوهشکده هنرهای سنتی
39	مرمت کار بدنه و آثار شيشه اي	ندارد	3-4	شغل	2651	پژوهشکده هنرهای سنتی
40	مرمت کار در ب و پنجره هاي سنتي	ندارد	3-4-5	شغل	2651	پژوهشکده هنرهای سنتی
41	مرمت کار ديوارنگاری	ندارد	3-4	شغل	2651	پژوهشکده هنرهای سنتی
42	مرمت کار نسخ خطي	ندارد	3-4-5	شغل	2651	پژوهشکده هنرهای سنتی
43	مرمت کار نقاشي	ندارد	3-4-5	شغل	2651	پژوهشکده هنرهای سنتی
44	منبت کار روي سنگ	ندارد	3-4	شغل	2651	پژوهشکده هنرهای سنتی
45	نقاش روي پارچه	ندارد	3-4	شغل	2651	پژوهشکده هنرهای سنتی
46	نقاش روي چرم	06-04-00	3-4	شغل	2651	سازمان ميراث فرهنگي ، صنايع دستي و گردشگري

47	نقاش روي سفال	ندارد	2-3-4	شغل	2651	پژوهشکده هنرهای سنتی
48	نقاش روي کاشی	ندارد	2-3-4	شغل	2651	پژوهشکده هنرهای سنتی
49	نقاش سنتي ايراني	12-07	3-4-5	شغل	2651	سازمان ميراث فرهنگي ، صنايع دستي و گردشگري
50	نقاش مينا	08-10-04	3-4	شغل	2651	سازمان ميراث فرهنگي ، صنايع دستي و گردشگري
51	هنر مندان هنر های تجسمی	2651	4-5	حرفه	2651	Isco 2008
52	هنر مهندسرامیک	F 144	5-6	شغل	2651	کشور کانادا
53	هنر مند نقاشی خط	ندارد	3-4-5	شغل	2651	پژوهشکده هنرهای سنتی
54	کتیبه نویسی	ندارد	3-4	شغل	2651	پژوهشکده هنرهای سنتی
55	سرپرست صحافي دستي	7345	4	شغل	3122	مرکز آمار
56	سرپرست قالبیافی	7501	4	شغل	3122	مرکز آمار
57	سرپرستان کارگاه توليدي	3122	4	حرفه	3122	Isco 2008
58	تکنسین امور طراحي صنايع دستي	3471	3-4	شغل	3139	مرکز آمار
59	تکنسین بهره وري صنايع	3119	3-4	شغل	3139	مرکز آمار
60	تکنسین رنگ سازي	3116	3-4	شغل	3139	مرکز آمار
61	تکنسین رنگرزي	3116	3-4	شغل	3139	مرکز آمار
62	تکنسین صنايع چرم	3119	3-4	شغل	3139	مرکز آمار
63	تکنسین صنايع سفال و سرامیک	3119	3-4	شغل	3139	مرکز آمار
64	تکنسین کنترل مرغوبیت	3119	3-4	شغل	3139	مرکز آمار
65	دستیاران مراحل تولید که در جای دیگر طبقه بندی نشده اند	3139	3-4	حرفه	3139	Isco 2008
66	کارشناس صنايع سرامیک و سفال	2149	5	شغل	3139	مرکز آمار
67	تکنسین صنايع شیشه	3119	3-4	شغل	3437	مرکز آمار
68	تکنسین شیشه گری دستی	ندارد	3-4	حرفه	3437	+Isco 2008
69	تکنسین کنترل مرغوبیت	ندارد	3-4	شغل	3437	مرکز آمار
70	حجم ساز روي شیشه	8-94/45/1/2	3	شغل	3437	وزارت کار
71	سازنده شیشه هاي هم جوش	14-08	3	شغل	3437	سازمان ميراث فرهنگي ، صنايع دستي و گردشگري
72	شیشه گر (شیشه ساز)	7327	3-4	شغل	3437	مرکز آمار
73	تراشکار سنگهاي قيمتي	ندارد	3	شغل	3438	پژوهشکده هنرهای سنتی
74	تکنسین طلا و جواهر	ندارد	3-4	حرفه	3438	+Isco 2008

75	جواهر ساز	7313	3-4-5	شغل	3438	مرکز آمار
76	زرگر(طلاساز)	ندارد	3	شغل	3438	مرکز آمار
77	سرپرست تولید(کارگاه زرگری)	ندارد	4	شغل	3438	پژوهش میدانی
78	فیروزه کوب	11-05	3	شغل	3438	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری
79	گوهری(جوهرشناس)	3438	4-5	شغل	3438	مرکز آمار
80	مینا کار روی نقره و طلا	3438	3	شغل	3438	مرکز آمار
81	تکنسین صنایع چوب	3119	3-4	شغل	3439	مرکز آمار
82	تکنسین صنایع دستی چوبی	ندارد	3-4	حرفه	3439	+Isco 2008
83	خاتم ساز	ندارد	3	شغل	3439	پژوهشکده هنرهای سنتی
84	خاتم کار	7331	3-4	شغل	3439	مرکز آمار
85	سازنده احجام چوبی سنتی	ندارد	3	شغل	3439	مرکز آمار
86	قواره بر	09-02	3	شغل	3439	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری
87	کارشناس صنایع چوب	2149	4	شغل	3439	مرکز آمار
88	گره چین	09-11	3-4	شغل	3439	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری
89	معرق کار چوب	7331	3-4	شغل	3439	مرکز آمار
90	منبت کار	7331	3-4	شغل	3439	مرکز آمار
91	ابزارسازان وکارکنان مشاغل مربوطه	7222	2	حرفه	7222	Isco 2008
92	چاقو ساز	ندارد	2	شغل	7222	پژوهشکده هنرهای سنتی
93	قند شکن ساز	7222	2	شغل	7222	مرکز آمار
94	تعمیرکار آلات موسیقی	7312	2	شغل	7312	مرکز آمار
95	سازندگان ابزار موسیقی و تنظیم کنندگان	7312	2	حرفه	7312	Isco 2008
96	سازندگان سازهای آرشه ای (کمانی)	09-07-02	2	شغل	7312	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری
97	سازندگان سازهای بادی	09-07-03	2	شغل	7312	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری
98	سازندگان سازهای زهی	09-07-04	2	شغل	7312	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری
99	سازندگان سازهای کوبه ای	09-07-05	2	شغل	7312	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری
100	سازنده بالابان	ندارد	2	شغل	7312	پژوهشکده هنرهای سنتی
101	سازنده تار	7312	2	شغل	7312	مرکز آمار
102	سازنده تنبور	ندارد	2	شغل	7312	پژوهشکده هنرهای سنتی

پژوهشکده هنرهای سنتی	7312	شغل	2	ندارد	سازنده دهل	103
پژوهشکده هنرهای سنتی	7312	شغل	2	ندارد	سازنده دوزله	104
پژوهشکده هنرهای سنتی	7312	شغل	2	ندارد	سازنده ریاب	105
پژوهشکده هنرهای سنتی	7312	شغل	2	ندارد	سازنده سرنا	106
پژوهشکده هنرهای سنتی	7312	شغل	2	ندارد	سازنده سنتور	107
پژوهشکده هنرهای سنتی	7312	شغل	2	ندارد	سازنده سه تار	108
پژوهشکده هنرهای سنتی	7312	شغل	2	ندارد	سازنده ضرب و تنبک	109
پژوهشکده هنرهای سنتی	7312	شغل	2	ندارد	سازنده عود	110
پژوهشکده هنرهای سنتی	7312	شغل	2	ندارد	سازنده قیچک	111
پژوهشکده هنرهای سنتی	7312	شغل	2	ندارد	سازنده نقاره	112
پژوهشکده هنرهای سنتی	7312	شغل	2	ندارد	سازنده نی	113
پژوهشکده هنرهای سنتی	7312	شغل	2	ندارد	سازنده ویلن	114
کشور کانادا	7312	شغل	2	F 144	سازنده کیسه سازهای بادی	115
پژوهش میدانی	7313	شغل	2	ندارد	آبکار (فلزات قیمتی)	116
مرکز آمار	7313	شغل	2	7313	پرداخت کار طلا و نقره	117
مرکز آمار	7313	شغل	2	7313	ترصیع کار (نصب کننده جواهرات)	118
مرکز آمار	7313	شغل	2	7313	تعمیر کار جواهرات	119
مرکز آمار	7313	شغل	2	7313	حکاک جواهر	120
مرکز آمار	7313	شغل	2	7313	حکاک فلزات قیمتی ، طلا و نقره	121
مرکز آمار	7313	شغل	2	7313	خاک شوی زرگری	122
پژوهش میدانی	7313	شغل	2	ندارد	نوب کار فلزات قیمتی	123
مرکز آمار	7313	شغل	2	7313	عقیق تراش	124
مرکز آمار	7313	شغل	2	7313	فیروزه تراش	125
مرکز آمار	7313	شغل	2	7313	قابساز جواهر	126
مرکز آمار	7313	شغل	2	7313	قالب ریز جواهر	127
وزارت کار	7313	شغل	2	7-94/11/1/2	مدل ساز فلزات قیمتی	128
سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری	7313	شغل	2	08-09-00	ملیله ساز	129
پژوهشکده هنرهای سنتی	7313	شغل	2	ندارد	ملیله کار	130

131	نقره ساز	ندارد	2	شغل	7313	پژوهشکده هنرهای سنتی
132	کارگران جواهر و فلزات قیمتی	7313	2	حرفه	7313	Isco 2008
133	پرداخت کار سفال و سرامیک و چینی	7326	2	شغل	7314	مرکز آمار
134	پرسکار سفال، چینی و کاشی	8134	2	شغل	7314	مرکز آمار
135	چرخ کاری سفال	7326	2	شغل	7314	مرکز آمار
136	خرمهره سازی	ندارد	2	شغل	7314	پژوهشکده هنرهای سنتی
137	سازنده کاشی زرین فام	05-05-01	2	شغل	7314	سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری
138	سازنده کوره سفال	ندارد	2	شغل	7314	پژوهشکده هنرهای سنتی
139	سفالگران و امور مربوطه	7314	2	حرفه	7314	Isco 2008
140	سفالگر دستی	05-02	2	شغل	7314	سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری
141	قالب ساز-سفال و چینی	7326	2	شغل	7314	مرکز آمار
142	کاشی ساز	7326	2	شغل	7314	مرکز آمار
143	کوزه گر	7326	2	شغل	7314	مرکز آمار
144	لعب کار سفال و سرامیک	892	2	شغل	7314	وزارت آموزش و پرورش
145	مدل ساز سفال	892	2	شغل	7314	وزارت آموزش و پرورش
146	برشکار تزئینی فلزی	ندارد	2	شغل	7316	پژوهشکده هنرهای سنتی
147	پارچه نویس	2452	2	شغل	7316	مرکز آمار
148	تابلو نویس	2452	2	شغل	7316	مرکز آمار
149	تراشکار شیشه	7327	2	شغل	7316	مرکز آمار
150	تزئین کاران روی پارچه و چرم		2	شغل	7316	مرکز آمار
151	تزئین کاران روی چوب		2	شغل	7316	مرکز آمار
152	تزئین کاران سفال، سرامیک و چینی	892	2	شغل	7316	وزارت آموزش و پرورش
153	چاپ پارچه	ندارد	2	شغل	7316	پژوهشکده هنرهای سنتی
154	چاپ قلمکار	ندارد	2	شغل	7316	پژوهشکده هنرهای سنتی
155	چاپ کننده با مهر	04-01-01	2	شغل	7316	سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری
156	حکاک چوب	7331	2	شغل	7316	مرکز آمار
157	حکاک روی سنگ	11-03	2	شغل	7316	سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری
158	حکاک روی فلز	7316	2	شغل	7316	مرکز آمار

159	حكاك شيشه (قلمزنان روي شيشه)	7327	2	شغل	7316	مرکز آمار
160	خطاط	2452	2	شغل	7316	مرکز آمار
161	سازنده كاشي هفت رنگ	05-05-03	2	شغل	7316	سازمان ميراث فرهنگي ، صنايع دستي و گردشگري
162	طلا كوب روي فولاد و ... (كوفتگري)	08-07	2	شغل	7316	سازمان ميراث فرهنگي ، صنايع دستي و گردشگري
163	قلم زن سنگ	7113	2	شغل	7316	مرکز آمار
164	كلاجه اي كاري	929	2	شغل	7316	وزارت آموزش و پرورش
165	گچ برترييني	955	2	شغل	7316	وزارت آموزش و پرورش
166	معرق كار شيشه	891	2	شغل	7316	وزارت آموزش و پرورش
167	مَلَمَه فلز	15-06-00	2	شغل	7316	سازمان ميراث فرهنگي ، صنايع دستي و گردشگري
168	مينا كار فلز	ندارد	2	شغل	7316	مرکز آمار
169	نقاش روي آينه	ندارد	2	شغل	7316	مرکز آمار
170	نقاش روي چوب	ندارد	2	شغل	7316	مرکز آمار
171	نقاش سراميك و چيني و سفال	ندارد	2	شغل	7316	مرکز آمار
172	نقاشي روي شيشه	ندارد	2	شغل	7316	مرکز آمار
173	نقش انداز ضربتي روي چرم	06-05-00	2	شغل	7316	سازمان ميراث فرهنگي ، صنايع دستي و گردشگري
174	نماكار با آيينه و مواد تزئيني	8-95/94/1/2	2	شغل	7316	وزارت كار
175	نويسندگان آواز ، نقاشان تزئيني ، منبت كاران و حكاكان	7316	2	حرفه	Isco 2008	
176	ارسي ساز	09-12	2	شغل	7317	سازمان ميراث فرهنگي ، صنايع دستي و گردشگري
177	بامبو باف	09-01	2	شغل	7317	سازمان ميراث فرهنگي ، صنايع دستي و گردشگري
178	جوك كار	09-13	2	شغل	7317	سازمان ميراث فرهنگي ، صنايع دستي و گردشگري
179	خراط	7423	2	شغل	7317	مرکز آمار
180	دروگر (نجاری)	ندارد	2	شغل	7317	پژوهشكده هنرهای سنتی
181	رنگ كار معرق (پوليستر)	ندارد	2	شغل	7317	پژوهشكده هنرهای سنتی
182	سازنده آثار پاييه ماشه	12-01	2	شغل	7317	سازمان ميراث فرهنگي ، صنايع دستي و گردشگري
183	سازنده گلهاي چوبي تزئيني	7331	2	شغل	7317	مرکز آمار
184	سازنده محصولات حصیری	ندارد	2	شغل	7317	مرکز آمار
185	قالب تراش قلمكار	819	2	شغل	7317	وزارت آموزش و پرورش
186	قلم مو ساز	7424	2	شغل	7317	مرکز آمار

187	لاک تراش	ندارد	2	شغل	7317	پژوهشکده هنرهای سنتی
188	مدل ساز چوب	51-7031.00	2	شغل	7317	O*NET
189	مرور باف	09-04-14	2	شغل	7317	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری
190	مشبک کار چوب	09-14	2	شغل	7317	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری
191	نازک کار چوب	09-18	2	شغل	7317	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری
192	کارگران صنایع دستی (چوب - سبد سازی و مواد مرتبط)	7317	2	حرفه	7317	Isco 2008
193	آرایه دوزان (رودوزی سنتی)	ندارد	2	شغل	7318	پژوهشکده هنرهای سنتی
194	ابریشم باف	ندارد	2	شغل	7318	وزارت آموزش و پرورش
195	احرامی باف	ندارد	2	شغل	7318	وزارت آموزش و پرورش
196	اُرْمک باف	01-04-01	2	شغل	7318	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری
197	بافنده گلیم سوزنی	02-02-09	2	شغل	7318	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری
198	بافنده گلیم ورنی	02-02-16	2	شغل	7318	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری
199	بافنده موج	ندارد	2	شغل	7318	وزارت آموزش و پرورش
200	بُرَقع ساز	03-01-01	2	شغل	7318	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری
201	برک باف	752	2	شغل	7318	وزارت آموزش و پرورش
202	پرداخت کار قالی	7501	2	شغل	7318	مرکز آمار
203	تابلو فرش باف	ندارد	2	شغل	7318	پژوهشکده هنرهای سنتی
204	تافته باف	752	2	شغل	7318	وزارت آموزش و پرورش
205	ترمه باف	ندارد	2	شغل	7318	وزارت آموزش و پرورش
206	تزیین کاران در بافت پارچه (رودوزی سنتی)	ندارد	2	شغل	7318	متخصصان گروه
207	جاجیم باف	7502	2	شغل	7318	مرکز آمار
208	جلدساز چرمی سنتی	06-01-01	2	شغل	7318	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری
209	چادر شب باف	752	2	شغل	7318	وزارت آموزش و پرورش
210	چاروق دوز	03-02-02	2	شغل	7318	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری
211	چله کش دستگاه نساجی	752	2	شغل	7318	وزارت آموزش و پرورش
212	چله کش دار قالی	ندارد	2	شغل	7318	پژوهشکده هنرهای سنتی
213	حجمی باف	ندارد	2	شغل	7318	پژوهشکده هنرهای سنتی
214	دارایی باف	ندارد	2	شغل	7318	وزارت آموزش و پرورش

215	رفوگر قالی	ندارد	2	شغل	7318	پژوهشکده هنرهای سنتی
216	رنگ بند نقشه فرش	ندارد	2	شغل	7318	پژوهشکده هنرهای سنتی
217	رنگرز الیاف گیاهی	ندارد	2	شغل	7318	پژوهشکده هنرهای سنتی
218	رنگرز پارچه	756	2	شغل	7318	وزارت آموزش و پرورش
219	رنگرز الیاف حیوانی	ندارد	2	شغل	7318	پژوهشکده هنرهای سنتی
220	زری باف	ندارد	2	شغل	7318	وزارت آموزش و پرورش
221	زیلو باف	7502	2	شغل	7318	مرکز آمار
222	زین سازی سنتی	06-01-02	2	شغل	7318	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری
223	سراج سنتی (مصنوعات چرمی)	06-01-00	2	شغل	7318	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری
224	سرکارگر قالیباغ	7501	2	شغل	7318	مرکز آمار
225	سوزن دوزان (رودوزی سنتی)	ندارد	2	شغل	7318	متخصصان گروه
226	سیاه چادر باف	01-04-17	2	شغل	7318	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری
227	شال باف	752	2	شغل	7318	وزارت آموزش و پرورش
228	شال ترمه باف	01-04-20	2	شغل	7318	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری
229	شعرباف	ندارد	2	شغل	7318	وزارت آموزش و پرورش
230	شم‌دباغ	ندارد	2	شغل	7318	وزارت آموزش و پرورش
231	طراح نقشه قالی	3471	2	شغل	7318	مرکز آمار
232	عبا باف	752	2	شغل	7318	وزارت آموزش و پرورش
233	عروسک باف	03-03-02	2	شغل	7318	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری
234	قالی باف دستی	7501	2	شغل	7318	مرکز آمار
235	قطاعی پارچه	ندارد	2	شغل	7318	پژوهشکده هنرهای سنتی
236	کرباس باف	ندارد	2	شغل	7318	پژوهشکده هنرهای سنتی
237	گبه باف	02-01-04	2	شغل	7318	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری
238	گلابتون ساز	ندارد	2	شغل	7318	پژوهشکده هنرهای سنتی
239	گلیم باف	7502	2	شغل	7318	مرکز آمار
240	گلیم باف گل برجسته	02-02-13	2	شغل	7318	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری
241	گوشواره کش (زری بافی)	ندارد	2	شغل	7318	پژوهشکده هنرهای سنتی
242	متصدی آزمایشگاه رنگ و الیاف	ندارد	2	شغل	7318	وزارت آموزش و پرورش

243	مِقال باف	01-04-30	2	شغل	7318	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری
244	مخمل باف	752	2	شغل	7318	وزارت آموزش و پرورش
245	مربی قالبیافی	7501	2	شغل	7318	مرکز آمار
246	مُعرق کار چرم	06-03-00	2	شغل	7318	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری
247	نخ ریس سنتی	15-07-00	2	شغل	7318	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری
248	نقشه خوان قالی	7501	2	شغل	7318	مرکز آمار
249	نقشه کش قالی	2452	2	شغل	7318	مرکز آمار
250	نمد مال	759	2	شغل	7318	وزارت آموزش و پرورش
251	نوارباف- کارت باف	ندارد	2	شغل	7318	پژوهشکده هنرهای سنتی
252	کارگران صنایع دستی (نساجی- چرم و موادمربوط)	7318	2	حرفه	7318	Isco 2008
253	کیف ساز - هنر و صنایع دستی	F 144	2	شغل	7318	کشور کانادا
254	تسیب ساز	7450	2	شغل	7319	مرکز آمار
255	تعمیرکار قایق - هنر و صنایع دستی	f145	2	شغل	7319	کشور کانادا
256	خراط سنگ	11-04	2	شغل	7319	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری
257	خمکار فلز	7222	2	شغل	7319	مرکز آمار
258	دواتگر		2	شغل	7319	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری
259	رویگر (سفیدگر)	7224	2	شغل	7319	مرکز آمار
260	زموذگر		2	شغل	7319	ازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری
261	سازنده ابزار و وسایل تعزیه	ندارد	2	شغل	7319	وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
262	سازنده زیورآلات سنتی	08-04	2	شغل	7319	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری
263	سازنده ظروف سنگی	7113	2	شغل	7319	مرکز آمار
264	سازنده قایق - هنر و صنایع دستی	f144	2	شغل	7319	کشور کانادا
265	شمع ساز دستی	F 144	2	شغل	7319	کشور کانادا
266	ضریح ساز	08-11-01	2	شغل	7319	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری
267	عروسک ساز دستی	F 144	2	شغل	7319	کشور کانادا
268	علم ساز	ندارد	2	شغل	7319	وزارت آموزش و پرورش
269	قفل ساز	08-05	2	شغل	7319	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری
270	قلمدان ساز	ندارد	2	شغل	7319	پژوهشکده هنرهای سنتی

271	گرگوریاف	08-01-04	2	شغل	7319	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری
272	مانکن ساز	ندارد	2	شغل	7319	پژوهشکده هنرهای سنتی
273	مجسمه ساز مومی	12-06	2	شغل	7319	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری
274	مجسمه سازی و گل ساز با صدف	ندارد	2	شغل	7319	وزارت آموزش و پرورش
275	مسگر	ندارد	2	شغل	7319	پژوهشکده هنرهای سنتی
276	مشبک کار فلز	08-08	2	شغل	7319	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری
277	معرق کار سنگ	11-09	2	شغل	7319	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری
278	معرق کار مس	ندارد	2	شغل	7319	پژوهشکده هنرهای سنتی
279	ورشوساز	08-03-02	2	شغل	7319	سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری
280	کارگران صنایع دستی که در جای دیگر طبقه بندی نشده اند	7319	2	حرفه	7319	Isco 2008
281	چاپ سیلک اسکرین (چاپ روی پارچه) و نقوش برجسته	7346	2	شغل	7322	مرکز آمار
282	جلد ساز	7345	2	شغل	7323	مرکز آمار
283	چاپگران نهایی و کارگران صحافی	7323	2	حرفه	7323	Isco 2009
284	حکاک جلد کتاب	7345	2	شغل	7323	مرکز آمار
285	سازنده جلد سوخت	ندارد	2	شغل	7323	پژوهشکده هنرهای سنتی
286	سازنده جلدضربی	ندارد	2	شغل	7323	پژوهشکده هنرهای سنتی
287	سازنده جلدهای زینتی	7345	2	شغل	7323	مرکز آمار
288	سرکارگر صحافی	7345	2	شغل	7323	مرکز آمار
289	شیرازه بند در صحافی	7345	2	شغل	7323	مرکز آمار
290	شیرازه دوز	7345	2	شغل	7323	مرکز آمار
291	صحاف دستی	F 144	2	شغل	7323	کشور کانادا
292	مرمت کتاب	ندارد	2	شغل	7323	پژوهشکده هنرهای سنتی
293	اپراتور دستگاه سرامیکی و شیشه ای	8181	2	حرفه	8181	Isco 2008
294	کوره چین	8134	2	شغل	8181	مرکز آمار
295	متصدی آماده سازی گل	8134	3	شغل	8181	مرکز آمار
296	متصدی کوره سفال و سرامیک	8134	3	شغل	8181	مرکز آمار
297	متصدی کوره شیشه گری	ندارد	2	شغل	8181	وزارت آموزش و پرورش
298	متصدی گرمخانه شیشه	ندارد	2	شغل	8181	وزارت آموزش و پرورش
299	لعاب ساز سفال	ندارد	2	شغل	8189	مرکز آمار
300	لعاب میناساز	ندارد	2	شغل	8189	مرکز آمار
301	متصدی ماشین تولید جواهر	8211	2	شغل	8189	مرکز آمار
302	متصدیان ماشین آلات تولید محصولات فلزی و کانی	821	2	حرفه	8189	Isco 2008

چگونگی تکمیل اطلاعات مرتبط با نمون برگ ۵-۱ در گروه صنایع دستی :

نمون برگ ۵-۱ فهرست نهایی حرف مورد نیاز در سطح ملی است . برای تکمیل این نمون برگ ، از نمون برگ های ۴-۱ استفاده شد. همه حرف باقی مانده در نمون برگ ۴-۱ که دارای کدهای ISCO2008 نیز می باشند به نمون برگ ۵-۱ انتقال داده شد. در این نمون برگ ۲۰ حرفه وجود دارد که مربوط به گروه صنایع دستی بوده و دارای کد ISCO2008 می باشند.

دفتر برنامه ریزی و تالیف آموزش های فنی و حرفه ای و کاردانش (نیاز سنجی شغلی)

نمون برگ ۱-۵ (ب) فهرست نهایی مشاغل و حرف مورد نیاز در سطح ملی

برگ از

عنوان گروه شغلی: صنایع دستی		کد گروه شغلی:		
سطح مهارت	کد ISCO2008		ردیف	عنوان حرفه
	کد ملی	بین المللی		
5		1349	1	مدیران خدمات تخصصی که درجای دیگر طبقه بندی نشده اند
4		2163	2	طراحان تولیدو پوشاک
4		2320	3	مربیان آموزش حرفه ای
4		2651	4	هنرمندان هنرهای تجسمی
3		3139	5	دستیاران مراحل تولید که درجای دیگر طبقه بندی نشده اند
3		3122	6	سرپرستان کارگاه تولیدی
3		3437	7	تکنسین های شیشه گری دستی
3		3438	8	تکنسین های طلا و جواهر
3		3439	9	تکنسین های صنایع دستی چوبی
2		7222	10	ابزارسازان وکارکنان مشاغل مربوطه
2		7312	11	سازندگان ابزار موسیقی وتنظیم کنندگان
2		7313	12	کارگران جواهر وفلزات قیمتی
2		7314	13	سفالگران و امور مربوطه
2		7316	14	نویسندگان آواز، نقاشان تزئینی، منبت کاران و حکاکان
2		7317	15	کارگران صنایع دستی (چوب - سبد سازی و مواد مرتبط)
2		7318	16	کارگران صنایع دستی (نساجی، چرم و مواد مرتبط)
2		7319	17	کارگران صنایع دستی که درجای دیگر طبقه بندی نشده اند
2		7323	18	چاپگران نهایی و کارگران صحافی
2		8181	19	اپراتورهای دستگاه سرامیکی وشیشه ای
2		8189	20	متصدیان ماشین آلات محصولات فلزی وکانی

چگونگی تکمیل اطلاعات مرتبط با نمون برگ ۶-۱ در گروه صنایع دستی :

نمون برگ ۶-۱ فهرست نهایی مشاغل موجود در هر یک از حرف صنایع دستی استخراج شده در نمون برگ ۵-۱ را به ما نشان می دهد. جهت تکمیل این نمون برگ ها هر حرفه موجود در نمون برگ ۵-۱ ، در یک نمون برگ ۶-۱ قرار گرفته است که در آن مشاغل زیر مجموعه مربوطه آمده اند. این مشاغل ، آن دسته از مشاغلی هستند که در نمون برگ ۴-۱ باقی مانده اند. مرحله بعدی کدگذاری هر یک از این مشاغل است. برای این کار ابتدا کد چهار رقمی حرفه براساس ISCO2008 را نوشته و سپس به ترتیب برای هر کدام از مشاغل زیر مجموعه دو رقم ۳۱ الی ۶۰ را به دنبال آن قرار می دهیم به این ترتیب کد شغل ملی در حرفه ملی یک عدد شش رقمی می شود، در ادامه علاوه بر تکمیل کدهای مشاغل ، وظایف شغلی هر یک با استفاده از منابع اطلاعاتی گردآوری شده مشخص و تعریف می شود.



دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش های فنی و حرفه ای و کاردانش (نیاز سنجی شغلی)

نمون برگ ۱-۶ (ب) فهرست نهایی مشاغل موجود هر یک از حرف استخراج شده از نمون برگ ۵-۱

برگ از

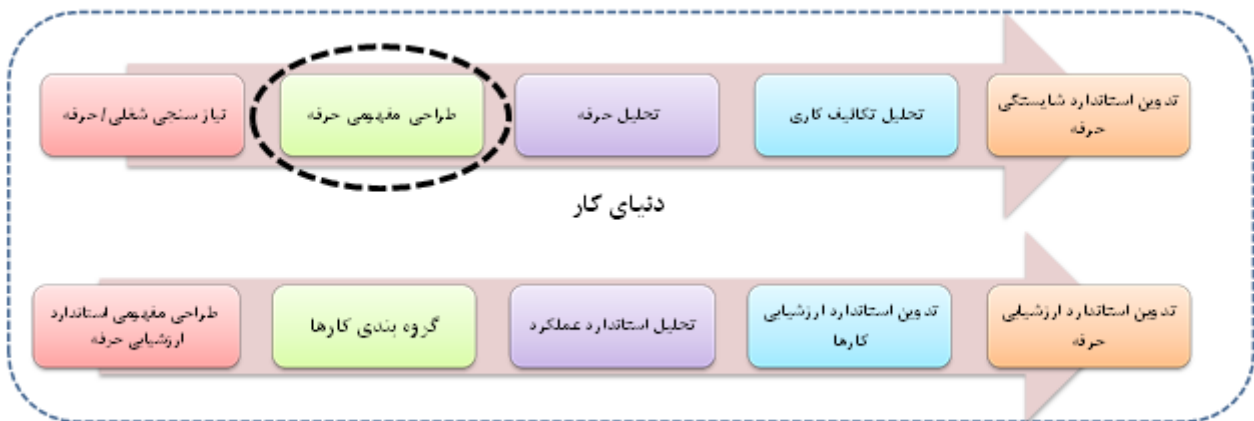
عنوان گروه شغلی: صنایع دستی	کد گروه	عنوان حرفه: کارگران صنایع دستی درنساچی، چرم و مواد شغلی:
		مرتبط کد: ۷۳۱۸

ردیف	عنوان شغل	کد شغل	سطح مهارت	شرح مختصر شغل
1	تابلو فرش بافی	73180130	2	
2	چله کش دارقالی	73180131	2	
3	حجمی بافی	73180132	2	
4	رفوگرقالی	73180133	2	
5	رنگ بند نقشه فرش	73180134	2	
6	رنگرز الیاف حیوانی	73180135	2	
7	رنگرز الیاف گیاهی	73180136	2	
8	گبه باف	73180137	2	
9	باफنده گلیم سوزنی	73180138	2	
10	گلیم باف گل برجسته	73180139	2	
11	باफنده گلیم ورنی	73180140	2	
12	آرایه دوزان (رودوزی سنتی)	73180141	2	
13	تزیین کاران در بافت پارچه (رودوزی سنتی)	73180142	2	
14	سوزن دوزان (رودوزی سنتی)	73180143	2	
15	بُرَق ساز	73180144	2	
16	سَرَاج سنتی (مصنوعات چرمی)	73180145	2	
17	جلدساز چرمی سنتی	73180146	2	
18	مُعَرَق کارچرم	73180147	2	
19	کیف ساز - هنر و صنایع دستی	73180148	2	
20	زین ساز سنتی	73180149	2	
21	قطاعی پارچه	73180150	2	
22	گیوه ساز	73180151	2	
23	نوار باف (کارت باف)	73180152	2	

	2	73180153	گلابتون ساز	24
	2	73180154	دندانې - گره خُورد	25
	2	73180155	عروسك باف	26
	2	73180156	چاروق دوز	27
	2	73180157	رنگرز پارچه	28
	2	7318-104	رنگرزي سنتي	
	2	7318-105	نخ ريسي سنتي	
	2	7318-106	صنعتگر طراحي و چاپ روى پارچه	
	2	7318-108	نقشه کش قالي	
	2	7318-109	طراح نقشه قالي	
	2	7318-110	پرداخت کار قالي	
	2	7318-111	چله دوان قالي	
	2	7318-112	سرکارگر قاليبايف	
	2	7318-113	قالي باف دستي	
	2	7318-114	مربي قاليبايفي	
	2	7318-115	نقشه خوان قالي	
	2	7318-116	جاجيم باف	
	2	7318-117	زبلو باف	
	2	7318-118	گليم بافي	
	2	7318-130	نمد مالي	
	2	7318-155	متصدي آزمايشگاه رنگ و الياف	

پیمانه مرحله دوم: طراحی مفهومی حرفه

Module 2: Conceptual Occupation Design



دیباچه:

طراحی مفهومی یک حرفه یا شغل یکی از اصلی‌ترین مراحل فرایند برنامه‌ریزی درسی و آموزشی در دنیای کار می‌باشد. این مرحله در تدوین فرهنگ ملی مشاغل و حرف نقش تعیین‌کننده‌ای دارد. در این مرحله، شغل و حرفه به عنوان یک سیستم و نظام شناخته می‌شود. طراحی‌های زیر سیستم‌ها، نحوه ارتباط آن‌ها، چهارچوب حاکم بر تعامل آن‌ها، توسعه حرفه‌ای از جمله موضوعاتی است که در طراحی مفهومی حرفه یا شغل باید در نظر گرفت. سؤالاتی که در طراحی حرفه یا شغل باید به آن پاسخ داد عبارتست از:

- رابطه و تعامل حرفه (شغل) با دیگر حرفه‌های مرتبط در یک زمینه حرفه‌ای و شغلی چیست (توسعه حرفه‌ای)؟
- اجزاء (زیر سیستم‌ها) اصلی یک حرفه (شغل) کدامند؟
- در صلاحیت حرفه‌ای ملی، حرفه (یا شغل) چه جایگاهی دارد؟
- اجزاء مرتبط با شاغل و شغل در حرفه کدامست؟
- در طراحی شغل و حرفه به چه نیازمندی‌های کلی یا خاص توجه می‌شود؟
-

در حال حاضر سازمان جهانی کار، اتحادیه اروپا، یونیوک و دیگر مراکز بین‌المللی تحقیقات گسترده‌ای را در حوزه چارچوب صلاحیت حرفه‌ای ملی آغاز کرده‌اند. بطور کلی می‌توان چارچوب صلاحیت حرفه‌ای ملی را به صورت ذیل تعریف کرد:

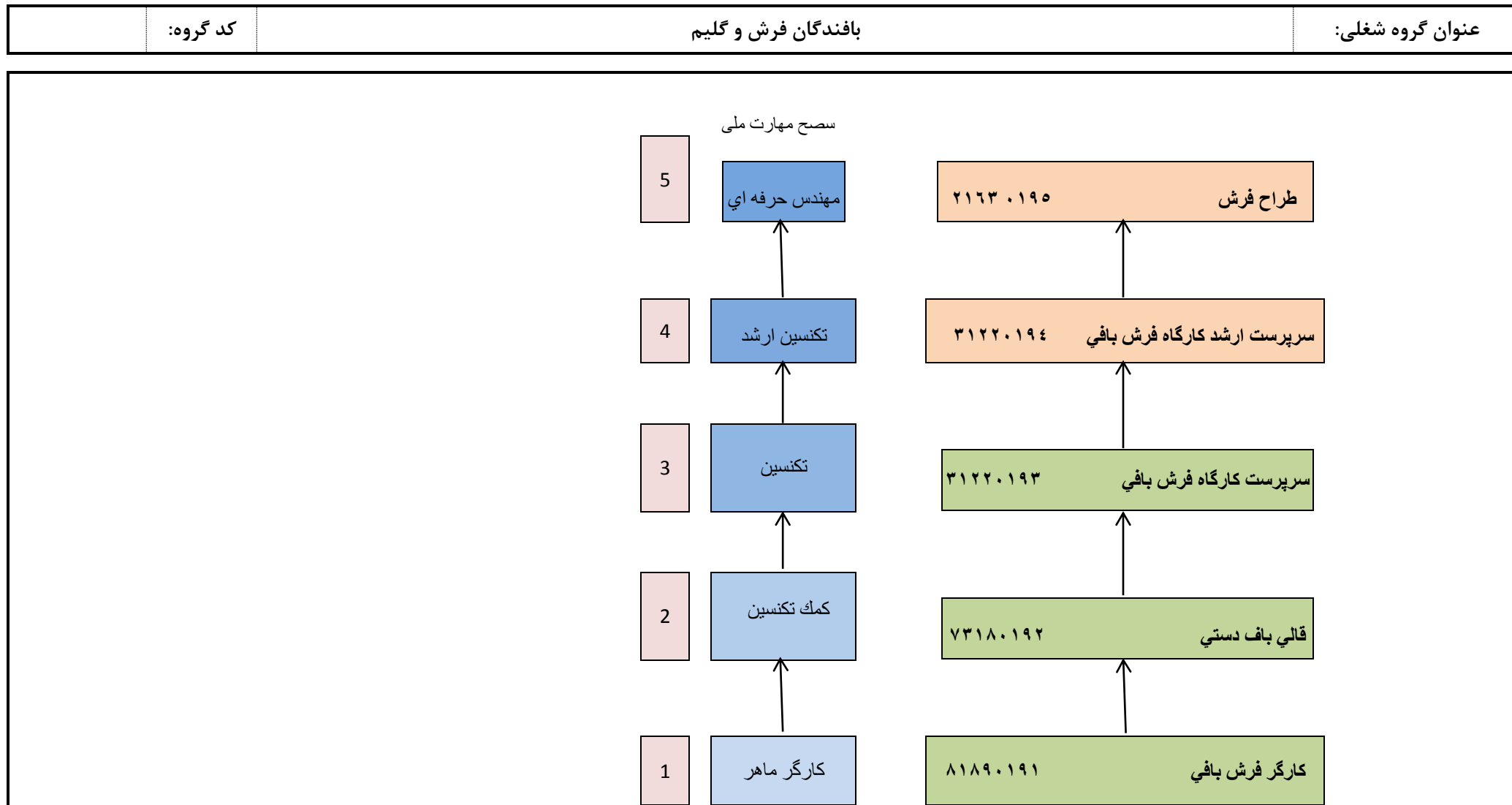
چارچوبی است که صلاحیت‌های، مدارک و گواهینامه‌های در سطوح و انواع مختلف را به صورتی منسجم و همگون براساس مجموعه از معیارها و شاخص‌های توافق شده به هم ارتباط می‌دهد. در این چارچوب به مهارت و تجربه در کنار دانش ارزش ویژه‌ای داده می‌شود. زمان و مکان یادگیری مهم نیست و فرد مسئول یادگیری خود در طول زندگی است. به یادگیری مادام-العمر (اطلبو العلم من المهد الی اللحد) توجه ویژه‌ای می‌شود.

از جمله مراحل طراحی حرفه‌ای، طراحی توسعه حرفه‌ای در هر زمینه شغلی (گروه بزرگ شغلی) می‌باشد. اگر چه از واژه توسعه حرفه‌ای برداشت‌های متفاوت و متنوعی می‌شود ولی می‌توان توسعه حرفه‌ای را بصورت "پیش بینی و امکان پیشرفت در یک گروه بزرگ شغلی و ایجاد مسیرهای متنوع برای رسیدن به سطوح بالای مهارت" تعریف نمود. طراحی مسیرهای گوناگون برای پیشرفت و ارتقاء نیروی کار از جنبه‌های گوناگون مورد توجه قرار می‌گیرد. افزایش انگیزه، تسهیل و ارتقاء مهارت و شایستگی، انعطاف‌پذیری نیروی کار، مدیریت منابع انسانی و نیروی کار کشور، ایجاد یک ساختار منسجم شغلی از جمله این موارد است. در شکل زیر توسعه حرفه‌ای زمینه شغلی (حرفه‌ای) ساخت و تولید و برق نشان داده شده است. یکی دیگر از مراحل طراحی مفهومی حرفه طراحی مدل محتوایی حرفه‌ای است.

ویژگی یک مدل محتوایی باید به گونه‌ای باشد که بتوان از آن در کلیه مشاغل و حرفه در صنعت و بخش‌های مختلف اقتصادی به کار گرفته شود. این مدل مجموعه‌ای از توصیف گره‌های اطلاعاتی را جهت تعیین وضعیت حرفه را ارائه می‌نماید.

دفتر تالیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کار دانش
دنیای کار-مرحله دوم: طراحی مفهومی حرفه
نمون برگ ۲-۱ ساختار توسعه حرفه‌ای

صفحه از

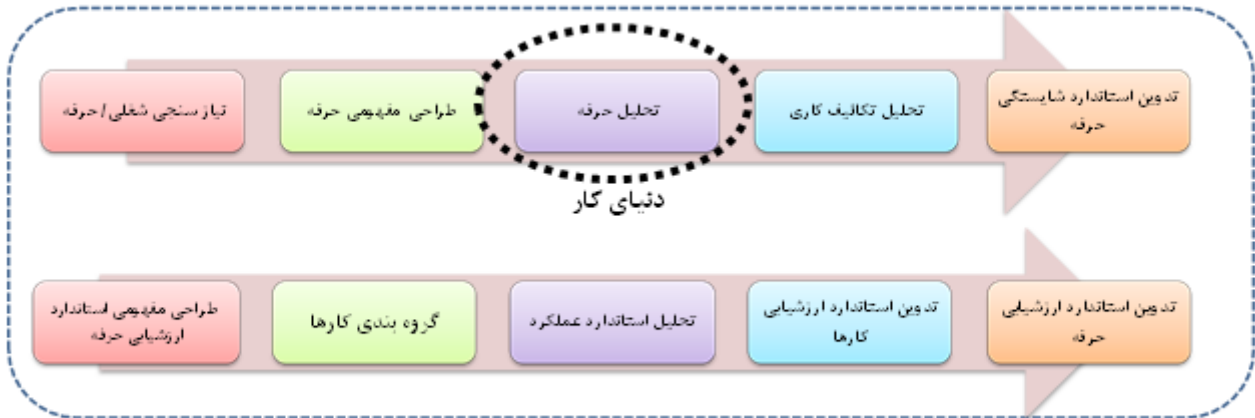


تدوین استاندارد شایستگی حرفه

Occupational Competency Standard Development

پیمانه مرحله سوم: تحلیل حرفه

Module 3 : Occupation Analysis



تدوین استانداردهای آموزشی با تحلیل شغل شروع شد. فردریک تایلور (۱۹۱۱) که واضع "مدیریت علمی" است، اولین تحلیل شغلی رسمی را انجام داد. از آنجائی که این روش مناسب تحلیل کارهای فرایندهای تولید انبوده با انعطاف کم سازمانی و فرایند تولید است، به مدت طولانی در کشورهای صنعتی به کار برده شد. هدف از این تحلیل آن است که مشاغل و کارها به دفعات تجزیه شوند تا اجزاء آن به دست آید. به این ترتیب اطلاعاتی در مورد آموزش هر شغل و در آمد آن به دست می آید. علیرغم تغییرات بنیادی در زمینه تحلیل شغل و کار، این روش هنوز در برخی از بخش ها و به منظور خاصی به کار برده می شود که شامل حرفه های خدماتی و مدیریت می شود. جمع آوری اطلاعات در این روش معمولاً مشاهده، مصاحبه، پرسشنامه و ... می باشد.

● انواع تکنیکها تحلیل حرفه

● الف: تکنیک دانش و مستندات سازمانی: این تکنیک معمولاً توسط مشاوران خارج از سازمان و همکاری افراد داخلی صورت می گیرد. در این تکنیک بیشتر بر دانش اشخاص درون سازمان صورت می گیرد. سوال اصلی در این تکنیک بر "چه هست" و "چه باید باشد" تمرکز دارد.

● ب: تکنیک مشاهده: به صورت مشاهده غیر رسمی یا رسمی می باشد. سوالات اصلی عبارت است از کارهای یکسان، زمان انجام کار، کارهای گروهی.

● ج: تکنیک مصاحبه: مصاحبه به صورت رسمی، غیررسمی، ساخت یافته و ناساخت یافته است.

● د: تکنیک پرسشنامه:

شامل روش های:

- پرسشنامه عمومی

- تجزیه و تحلیل داده های شغلی (CODAP)

- دلفی

ه: تکنیک فرآیند گروهی:

شامل روش های:

- بارش مغزی

- گروه رسمی

- دیکوم DACUM

- دیکوم مفهومی

- تحلیل کارکردی

- تجزیه و تحلیل میدان نیرو

- کنفرانس پژوهشی

- AMOD

- SCID

از بین روش های گوناگون تعیین شده روش دیکوم و روش تحلیل کارکردی بیشتر مورد استفاده می شود.

• دیکوم-DACUM

دیکوم از حروف اول عبارت "تدوین برنامه درسی" درست شده است اما در عمل تنها شامل اولین گام در فرآیند تدوین برنامه درسی حرفه‌ای می‌باشد. کاربردهای دیکوم در حال حاضر متنوع است ولی یکی از کاربردهای اصلی آن تجزیه تحلیل حرف و مشاغل (نه با شیوه قبلی) می‌باشد. رویکرد دیکوم به تحلیل حرفه‌ای کاملاً متفاوت از تحلیل شغلی است (نورتون - ۱۹۹۷). در این روش به جای مشاهده مستقیم شغل، با کارگران متخصص به صورت هدایت شده گروهی گفتگو می‌شود. فلسفه اصلی دیکوم اینست که :

- خبرگان هر حرفه و شغل بهتر از هر کسی می‌توانند شغل خود را توصیف کنند.
 - راه مؤثر برای تعریف هر شغل یا حرفه عبارت است از تعریف دقیق کارهایی که بوسیله خبرگان انجام می‌شود.
 - به منظور انجام هر کار مقدار دانش، مهارت و نگرش خاصی مورد نیاز است.
- فرآیند دیکوم علاوه بر کارهای خاص حرفه‌ای، شامل شناسایی مجزای توانایی انجام کار است که عبارتند از دانش و مهارت-های کلی، رفتارهای کارگر (ویژگی‌های فردی و مهارت‌های میان فردی) و ابزار و تجهیزات مورد استفاده این کارها محور برنامه ریزی درسی هستند. از این روش در بسیاری از کشورهای توسعه یافته و در حال توسعه استفاده می‌شود. دیکوم یک روش نظام‌مند برای تحلیل حرفه و شغل است. خروجی فرآیند چارت دیکوم است که وظایف و کارهای یک حرفه یا شغل مشخص می‌گردد. به طور کلی رویکرد دیکوم یک روش "پایین با بالا" است.

• تحلیل عملکردی Functional Analysis

تحلیل عملکردی به معنای دقیق کلمه روشی برای تحلیل حرفه‌ای نیست. بلکه هدف آن شناسایی اهداف اصلی یک حرفه در بخش‌های عمده می‌باشد که شامل شناسایی عملکرد اصلی آن حرفه است. سپس این کار بر روی شاخه‌های فرعی هر بخش انجام می‌شود تا الگویی مرتب و منطقی به دست آید. تحلیل عملکردی به گونه‌ای که در انگلستان مورد استفاده قرار گرفته فرایندی مشاوره‌ای که هنرآموزان، مدیران و در برخی موارد مشتریان استانداردها در آن شرکت می‌کنند، هر یک از این مدل‌ها به یک بررسی خواهند شد تا الزامات عملکردی آن‌ها مشخص شوند. روش تحلیل عملکردی در چندین کشور اروپایی و خاور میانه اجرا شده است و در حال حاضر نیز به صورت آزمایشی در آمریکای جنوبی اجرا می‌شود.

• مقایسه دیکوم و تحلیل عملکردی مقایسه نشان می‌دهد که از نظر روش و منابع مورد نیاز این دو روش شباهت‌هایی به یکدیگر دارند

اول این که، مقدار منابع مورد نیاز برای تکرار فرایند کمتر از روش تحلیل شغل است. دوم این که تاکید DACUM و تحلیل عملکردی بر روی فرایند کار است (این دیدگاه از جهت چگونگی انجام حرفه و یا از جهت انجام منطقی حرفه است). اگر چه هر دو روش راه حلی برای ارتباط دادن نتایج تحلیل‌های انجام شده و مهارت آموزی دارند، اما این ارتباطات ممکن است برای طراحی استانداردهای آموزشی چندان رضایت بخش نباشند. در طرح DACUM وظایف و کارها (شایستگی‌ها) انجام شده در ارتباط با هر وظیفه تعیین می‌شود در حالی که در تحلیل عملکردی، عملکردهای اساسی و عملکردهای فردی که از آنها حمایت می‌کند را تعریف می‌کند.

هر دو روش الزامات اجرا را تعریف می‌نمایند. فهرست ابزار، تجهیزات مواد مورد نیاز و مرتبط با حرفه شناخته شده در طول کارگاه DACUM در بخش نقشه عملکردی تحلیل عملکردی مورد استفاده قرار می‌گیرد. روند و نگرش DACUM شبیه الزامات تحلیل عملکردی است.

در مورد مفهوم شایستگی از نظر DACUM و تحلیل عملکردی تفاوت عمده ای وجود دارد. در تحلیل عملکردی شایستگی به صورت شرح وظایف اصلی تعریف شده است. در عین حال، شایستگی به معنای کل کارهای جزئی نیز تعریف شده است. جمع این شایستگی ها یک حرفه را تعریف می‌کند. اما تحلیل عملکردی نمی‌تواند وظایف را تعریف کند. بکه می‌تواند نتایجی را شناسایی کند که برای رسیدن به هدف جنبه حیاتی دارند.

روش DACUM روش صریح واز پایین به بالا است. از نظر توصیفی این روش به تحلیل های قدیمی شغل / کار نزدیکتر است. تحلیل عملکردی از بالا به پایین، سازمان یافته، فنی و بیشتر عینی می‌باشد. نتایج تحلیل عملکردی معتبر تر از DACUM است اگر چه روشهای آن عینی نمی‌باشند.

وظیفه (Duty)

وظیفه بیان کلی در مورد دامنه بزرگی از کارهای (Work) انجام شده در یک شغل یا حرفه می‌باشد. وظیفه عنوانی است از یک خوشه تکالیف (کارهای) مرتبط با هم که در کنار هم قرار می‌گیرند. معمولاً هر شغل یا حرفه ۶ الی ۱۲ وظیفه دارد. عنوان یک وظیفه دارای معنی مستقلی بدون ارجاع به شغل یا حرفه است.

تکلیف کاری (Task)

تکلیف کاری کوچکترین واحد یک کار با پیامد و خروجی مشخص می‌باشد.

- پیامد یک تکلیف کاری می‌تواند به صورت محصول، خدمات یا تصمیم در نظر گرفته شود.
- یک تکلیف کاری قسمتی از کار است که قابل واگذار کردن خواهد بود.
- یک تکلیف کاری دارای نقطه شروع و انتها می‌باشد.
- یک تکلیف کاری قابل اندازه گیری و مشاهده است.
- یک تکلیف کاری می‌تواند مستقل از کارهای دیگر انجام شود.
- معمولاً تعداد تکالیف کاری در هر وظیفه بین ۶ الی ۲۰ است.
- هر تکلیف کاری دارای دو یا چند مرحله کار (step) می‌باشد.
- تعداد تکالیف کاری در هر شغل یا حرفه معمولاً در محدوده ۷۵ الی ۱۲۵ قرار می‌گیرد.

از تکلیف کاری با نام "کار" نیز در برخی از موارد یاد می‌شود. تکلیف کاری در یک حرفه به سه نوع می‌تواند تقسیم بندی شود:

۴. تکلیف کاری مبتنی بر مهارت عملی
۵. تکلیف کاری مبتنی بر دانش
۶. تکلیف کاری مبتنی بر شایستگی‌های غیرفنی

سطوح صلاحیت یک الی سه دارای ۸ الی ۱۲ وظیفه و هر وظیفه ۶ الی ۱۲ کار می باشد. سطوح صلاحیت چهار الی پنج نیز دارای ۸ الی ۱۰ وظیفه و هر وظیفه شامل ۶ الی ۱۲ کار خواهد بود. یک شغل در یک حرفه می تواند مجموعه ای خاص از کارهای حرفه را در خود پوشش دهد. همچنین هر کار می تواند سطح شایستگی یک الی چهار را به خود اختصاص دهد.

مفاهیم

• تکلیف کاری-Task

- تکلیف کاری کوچکترین واحد یک کار با پیامد و خروجی مشخص می باشد.
 - پیامد یک تکلیف کاری می تواند بصورت محصول، خدمات یا تصمیم در نظر گرفته شود.
 - یک تکلیف کاری، قسمتی از کار است که قابل واگذار کردن خواهد بود.
 - یک تکلیف کاری دارای نقطه شروع و انتها می باشد.
 - یک تکلیف کاری قابل اندازه گیری و مشاهده است.
 - یک تکلیف کاری می تواند مستقل از کارهای دیگر انجام شود.
 - معمولاً تعداد تکالیف کاری در هر وظیفه بین ۶ الی ۲۰ است.
 - هر تکلیف کاری دارای دو یا چند مرحله کار (Step) می باشد.
 - تعداد تکالیف کاری در هر شغل یا حرفه معمولاً در محدوده ۷۵ الی ۱۲۵ قرار می گیرد.
- از تکلیف کاری با نام "کار" نیز در برخی از موارد یاد میشود. تکلیف کاری در یک حرفه به سه نوع می تواند تقسیم بندی شود:

۱- تکلیف کاری مبتنی بر مهارت عملی

۲- تکلیف کاری مبتنی بر دانش

۳- تکلیف کاری مبتنی بر شایستگی های غیر فنی

• مرحله کار-Step

فعالیت های لازم برای انجام یک تکلیف کاری را "مرحله کار" می گویند. مراحل انجام کار یک رویه مشروح انجام کار است. معمولاً هر تکلیف کاری از دو یا چند مرحله کار تشکیل شده است. روش دیکوم معمولاً برای تعیین مراحل کار نیست بلکه برنامه ریزان درسی به کمک خبرگان مراحل کار را تعیین می نمایند. مثال:

شغل: خانه دار

وظیفه: نگهداری حیاط

کار: چمن زدن

مرحله کار: روش نمودن چمن زن

• پاره کار (subtask)

معمولا هر کار به اجزاء مستقل قابل اندازه گیری تبدیل می شود که انجام آن نیازمند یک سری توانائی های خاص است. هر پاره کار می تواند به اهداف آموزشی در سه حیطة یادگیری تبدیل شود. برای مثال اولین پاره کار از کار تنظیم جرقه، انتخاب ابزار مناسب جهت تنظیم سیستم جرقه است. در برخی از موارد به پاره کار، مرحله انجام کار می گویند.

• استاندارد عملکرد (Performance Standard)

شایستگی های حرفه ای (فنی و غیر فنی) دنیای کار بر اساس استاندارد عملکرد استوار است. آن سطح شناخته شده و قابل قبول برای انجام یک کار در یک حرفه یا شغل را استاندارد عملکرد آن کار می نامند. معمولا در استاندارد عملکرد شرایط انجام کار، استقلال انجام کار و انتظارات آورده می شود.

• مهارت (skills):

توانائی عضلات و ایجاد هماهنگی بین آنها و یا به عبارتی هماهنگی بین اعمال روانی، حرکتی را مهارت گویند. البته از سطوح بالائی حوزه شناختی نیز به عنوان مهارت یاد می شود.

• دانش (knowledge):

به توانائی های ذهنی - عقلانی از قبیل کسب دانش، رشد مهارت های ذهنی، قدرت تجزیه تحلیل را دانش گویند.

• نگرش (Attitude)

نگرش به توانائی هایی گفته می شود که به جنبه احساسی و عاطفی، ارزش، علایق و نگرش مربوط می شود. توانائی مشارکت فعال توام با علاقه مثالی از این نوع توانائی است. نگرش در واقع نوعی مهارت ذهنی و عملی است.

• سطح صلاحیت کار (Qualification Level)

سطح صلاحیت کار عبارت است از سطح حرفه و یا شغلی که آن کار باید در آن سطح صورت بگیرد. نظام های سطح بندی گوناگونی در بین کشورها وجود دارد. سطح صلاحیت مهندسی (حرفه ای) ۵ در نظر گرفته شده است که به تبع آن تکنسین فنی یا حرفه ای دارای ۴ سطح می باشد.

• شایستگی (Competency)

شایستگی به مجموعه و سطحی از مهارت های شغلی، مهارت های عمومی، دانش، نگرش و باور و ایمان گفته می شود. بطور کلی شایستگی، مهارت انجام دادن خوب و مناسب یک کار را گویند.

سطح بندی شایستگی ها

• سطح شایستگی انجام کار (Competency Level)

صرف نظر از اینکه یک کار در چه سطح صلاحیت حرفه ای انجام می شود، انجام خود کار ممکن است با کیفیت مشخصی در محیط کار مورد انتظار باشد. سطح کیفی شناخته شده از یک شخص در محیط کار را سطح شایستگی مورد انتظار و نیاز گویند. سطح شایستگی انجام کار معیار اساسی ارزشیابی می باشد. در بین کشور های نظام سطح بندی شایستگی گوناگونی وجود دارد که نظام چهار سطحی برای برنامه ریزی درسی و آموزشی فنی و حرفه ای در نظر گرفته شده است.

• سطح بندی شایستگی (وهاب ۲۰۰۸)

یکی از انواع سطح بندی شایستگی های حرفه ای بصورت چهارمرحله ای می باشد که شامل موارد زیر می باشد:

- آگاهی (Awareness): دانستنی های پایه، دارای آگاهی و توانائی کار تنها تحت سرپرستی – فهم سطح پایه، تعیین، فهرست نمودن، تشخیص، سوال نمودن، توانائی کسب اطلاعات و نیازمند سرپرست بودن
- دانش (Knowledge): دانش فنی انجام کار، توانائی انجام کار بدون سرپرستی بطور مستقل، توصیف، مشارکت، توضیح، کار با استفاده از خطوط راهنما و دانستن در مورد زمان ارجاع به راهنما
- مهارت (Skill): ماهر و قادر به آموزش و هدایت دیگران، برنامه ریزی و تحلیل، پاسخ گوئی در برابر کارهای خود، سر و کار داشتن با سطح وسیعی از کارها و فعالیت ها، کشف راه ها جهت افزایش مشارکت خود و دیگران، فراهم نمودن خطوط راهنما و هدایت، ارائه شایستگی به دیگران، تعیین چشم انداز بیرونی
- تسلط (Mastery): خبرگی در انجام کار و آموزش دیگران، ایجاد، نوآوری، سازگاری، عیب یابی، هدایت و راهنمایی دیگران، اقتباس چشم انداز بلند مدت

دفتر تالیف کتابهای درسی فنی و حرفه ای و کاردانش

دنیای کار-مرحله سوم: تحلیل حرفه

نمون برگ ۳-۱ جدول تحلیل حرفه

صفحه از

عنوان گروه شغلی:	صنایع دستی	کد گروه شغلی:
------------------	------------	---------------

نام حرفه:	کاگر فرش بافی	سطح:	۱	کد:	۸۱۸۹۰۱۹۱
نام حرفه:	قالی باف دستی	سطح:	۲	کد:	۷۳۱۸۰۱۹۲
نام حرفه:	سرپرست کارگاه فرش بافی	سطح:	۳	کد:	۳۱۲۲۰۱۹۳

کارها

وظایف

تجهیز کارگاه فرش بافی	تعیین بخشهای مختلف کارگاه	تعیین محل کارگذاری دار و دستگاه فرش بافی	تهیه و نصب وسایل سرمایش، گرمایش، نور و عایق صوت	تهیه و نصب وسایل ایمنی	تهیه و نصب دار و دستگاههای فرش بافی	تهیه ابزار فرش بافی	کارها				وظایف													
							0106	L3	26	39	0105	L3	30	43	0104	L2	25	38	0103	L2	25	38	0102	L3

نقشه گشی فرش	انتخاب طرح فرش	انتقال طرح بر کاغذ نقشه	رنگ سازی و ترکیب بندی رنگ	رنگ آمیزی و نقطه زنی	برش نقشه	تثبیت نقشه	کارها				وظایف													
							0206	L1	22	33	0205	L1	22	33	0204	L2	28	43	0203	L3	31	47	0202	L3

تهیه مواد اولیه فرش بافی	تهیه نخهای فرش	تهیه مواد رنگرزی	تهیه مواد و ابزار شستشوی فرش	تهیه مواد ضد حشره انبار	تهیه مواد و ابزار بسته بندی فرش	انبارداری مواد اولیه فرش بافی	کارها				وظایف													
							0306	L2	24	36	0305	L1	22	33	0304	L1	22	33	0303	L2	25	38	0302	L3

رنگرزی	تهیه ابزار و وسایل رنگرزی	تجهیز کارگاه رنگرزی	آماده سازی الیاف	دندان کردن الیاف	آماده سازی محلول رنگ	رنگرزی و شستشوی الیاف	کارها				وظایف													
							0406	L3	33/6	48/4	0405	L3	34	51	0404	L3	30	46	0403	L1	22	33	0402	L3

ساعت کلی: ۳۶۰۰

عملی: ۴۰٪ نظری

۱۰ کد وظیفه/کار	سطح مهارت	ساعت عملی	ساعت نظری
-----------------	-----------	-----------	-----------

چله کشی فرش				آماده کردن نخهای چله				چله دوانی				انتقال چله بر دار و دستگاه				چله کشی روی دار				بستن کوجی ، هاف ، ورد و مهار چله ها				پائین کشی و دوخت			
225/6	150/4	376	05	36	24	L2	0501	38	25	L2	0502	38	25	L2	0503	33	22	L2	0504	38	25	L1	0505	43	29	L3	0506

بافت فرش				بافت گلیم ساده				بافت زیلو				بافت گلیم پیچی				بافت جاجیم				بافت گلیم سوزنی				بافت قالی			
۲۴۰	۱۶۰	۴۰۰	06	33	22	L1	۰۶۰۱	33	22	L1	0602	36	24	L1	0603	33	22	L1	0604	33	22	L1	0605	41	29	L1	0606

تکمیل فرش				پرداخت، خاک گیری و کز دادن فرش				آماده سازی محلولهای شستشوی فرش				شستشوی فرش				آبگیری و خشک کردن فرش				پرداخت نهایی و دارکشی فرش				سرویس کاری فرش			
228	152	380	07	38	25	L2	0701	43	30	L3	0701	41	27	L3	0703	33	22	L1	0704	38	25	L2	0705	33	22	L1	0706

ارزیابی فرش				ارزیابی طرح و نقش فرش				تعیین کیفیت رنگریزی فرش				ارزیابی الیاف فرش				تعیین کیفیت بافت فرش				تعیین شیوه بافت				قیمت گذاری			
268/8	179/2	448	08	46	30	L3	0801	51	34	L3	0802	51	34	L3	0803	46	30	L3	0804	38	25	L2	0805	48	37	L3	0806

بازار یابی فرش				تهیه شناسنامه فرش				انبارداری فرش				شناسایی بازار فرش				تجهیز محل عرضه فرش				تبلیغ و معرفی فرش				بسته بندی فرش			
235/2	156/8	392	09	41	27	L3	0901	33	22	L1	0902	41	27	L3	0903	47	35	L3	0904	38	25	L2	0905	33	22	L1	0906

ساعت نظری	ساعت عملی	سطح مهارت	۱۱ کد وظیفه/کار
-----------	-----------	-----------	-----------------

ساعت کلی: ۳۶۰۰
عملی: ۴۰٪ نظری



دنیای کار-مرحله سوم: تحلیل حرفه

نمون برگ ۳-۲ ویژگی های کلی حرفه

صفحه از

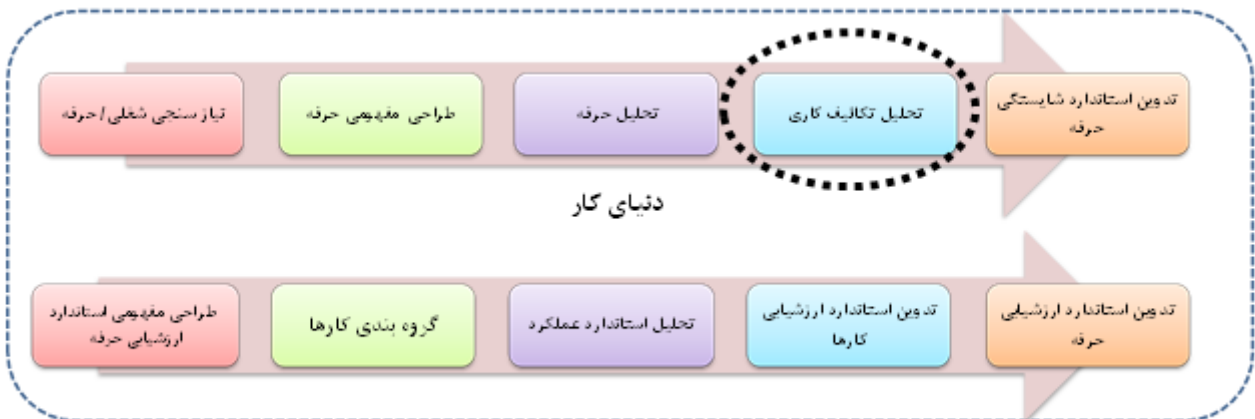
نام حرفه:	کد:	سطح:
ویژگی	شرح	
توصیف حرفه ای		
فعالیت های و مهارت های بین حرفه ای / بین بخشی		
شایستگی های غیر فنی مورد نیاز حرفه (کد و سطح)		
ایمنی، بهداشت و قوانین مورد نیاز حرفه		
حرفه های مرتبط		
بخش ها و فعالیت های اقتصادی مرتبط		
شخصیت و هویت حرفه ای		
بافت و شرایط کاری		
وضعیت شغلی و حرفه ای		

تدوین استاندارد شایستگی حرفه

Occupational Competency Standard Development

پیمانه مرحله چهارم: تحلیل تکالیف کاری / تحلیل کار

Task Analysis





دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۱ از ۲

استاندارد عملکرد کار: نقش بخشهای مختلف کارگاه با توجه به استاندارد کارگاه فرش بافی	۳۱۲۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:
	L3	سطح:		
		01	کد وظیفه:	تجهیز کارگاه فرش بافی
سطح شایستگی کار: دانش	0101	کد کار	تعیین بخش های مختلف کارگاه	کار:
		کد ملی کار		

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: ۱- ضرورت تهیه کروکی ۲- روش تهیه کروکی	۱- تهیه کروکی کارگاه
مهارت: ترسیم نقشه (کروکی) کارگاه با توجه به فضاهای موجود کارگاه و موقعیت آنها نسبت به یکدیگر	
دانش: ۱- مولفه های وضع فیزیکی مکانها شامل مساحت و تعداد اتاقها ۲- وضعیت نوری و تهویه، ورودی و خروجی و ...	۲- تعیین وضعیت فیزیکی کارگاه بر کروکی
مهارت: تعیین وضع فیزیکی موجود فضاهای مختلف کارگاه بر کروکی با توجه به مولفه های وضع فیزیکی (مساحت، تعداد اتاقها و ...)	
دانش: ۱- استاندارد کارگاه فرش بافی و قسمتهای مختلف آن (سالن کار، انبار، رختکن، آبدارخانه، سرویس بهداشتی، نمازخانه، دفتر مدیریت، اتاق طراحی)	۳- تقسیم فضاهای مختلف کارگاه (عمومی و اختصاصی)
مهارت: تقسیم بندی فضاهای کارگاه به قسمت های مختلف به تناسب تعداد کارکن (قالی بافان) و دارها و دستگاه های بافندگی	
دانش:	۴-
مهارت:	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵-	دانش:
	مهارت:
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	
نگرش:	
توجهات زیست محیطی:	
شایستگی های غیرفنی کد و سطح مورد نیاز کار:	
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	متر- کاغذ و خط کش
دانش پایه:	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۱ از ۲

استاندارد عملکرد کار: تعیین محل کارگزاری دار و دستگاه فرشبافی براساس استاندارد	۳۱۲۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:
	L3	سطح:		
	۰۱	کد وظیفه:	تجهیز کارگاه فرش بافی	وظیفه:
سطح شایستگی کار: دانش	۰۱۰۲	کد کار	تعیین محل کارگزاری دار و دستگاه فرش بافی	کار:
		کد ملی کار		

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: استاندارد فضای لازم برای بافندگی	۱- برآورد مساحت لازم برای دارها و بافندگان
مهارت: برآورد مساحت لازم برای هر دار و بافنده با توجه به نوع دار براساس استاندارد بافندگی	
دانش: استاندارد مکان و جهت قرارگیری دارها	۲- تقسیم بندی سالن کار به تعداد دار و بافنده
مهارت: تقسیم بندی سالن کار به ازای مساحت لازم برای هر دار و بافنده براساس استاندارد	
دانش: روش مشخص کردن محل نصب	۳- مشخص کردن محل نصب و کارگزاری دار و دستگاه فرشبافی
مهارت: مشخص کردن جای نصب و کارگزاری دار و دستگاه بافندگی براساس تقسیم بندی انجام شده	
دانش:	۴-
مهارت:	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵-	دانش:
	مهارت:
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	
نگرش:	
توجهات زیست محیطی:	
شایستگی های غیر فنی کد و سطح مورد نیاز کار:	
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	خط کش - متر - مداد - استاندارد کار فرش بافی
دانش پایه:	



استاندارد عملکرد کار: تهیه و نصب وسایل سرمایشی و گرمایشی، نور و تهویه و عایق صوت در کارگاه براساس استاندارد	۳۱۳۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:	
	L2	سطح:			
	استاندارد	۰۱	کد وظیفه:	تجهیز کارگاه فرش بافی	وظیفه:
دانش	سطح شایستگی کار:	۰۱۰۳	کد کار	تهیه و نصب وسایل سرمایشی، گرمایشی، نور و عایق صوت	کار:
			کد ملی کار		

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: ۱- استاندارد روشنایی کارگاه ۲- انواع منابع روشنایی (طبیعی و مصنوعی)	۱- تهیه و نصب وسایل روشنایی
مهارت: ۱- تهیه وسایل روشنایی و نصب آنها با توجه به محل قرارگیری دار و دستگاه فرش بافی و بافندگان ۲- تنظیم میزان روشنایی و جهت تابش نور با استفاده از منابع نور (طبیعی و مصنوعی) براساس استاندارد	
دانش: ۱- استاندارد دمای کارگاه ۲- استاندارد رطوبت کارگاه فرشبافی ۳- انواع وسایل گرمایشی و سرمایشی و تنظیم دما و رطوبت	۲- تهیه و نصب وسایل گرمایشی و سرمایشی و کنترل رطوبت
مهارت: ۱- تهیه وسایل سرمایشی و گرمایشی و نصب آنها در کارگاه فرش بافی. ۲- تهیه رطوبت سنج و دماسنج و نصب آنها در کارگاه فرشبافی. ۳- تنظیم دما و رطوبت کارگاه براساس استاندارد.	
دانش: ۱- استاندارد تهویه و عایق صدا ۲- انواع وسایل تهویه و عایق صدا	۳- تهیه و نصب وسایل تهویه و عایق صدا
مهارت: ۱- تهیه و نصب وسایل تهویه در کارگاه براساس استاندارد. ۲- تهیه و نصب وسایل عایق صدا در کف سالن، دیوارها و پنجره کارگاه.	
دانش:	۴-
مهارت:	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵-	دانش:
	مهارت:
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	هنگام نصب وسایل سرمایشی و گرمایشی و تهویه و عایق صوت رعایت مسائل ایمنی ضروری است.
نگرش:	
توجهات زیست محیطی:	توجه به عوامل ایجاد آلودگی صوتی
شایستگی های غیر فنی کد و سطح مورد نیاز کار:	مسئولیت پذیری n72
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	<ul style="list-style-type: none"> - دماسنج - وسایل عایق بندی (درزگیر و یونولیت - کفپوش اسفنجی) - رطوبت سنج - ماسک - وسایل گرمایشی و سرمایشی - متر - استاندارد روشنایی و دما و تهویه و صوت کارگاه
دانش پایه:	



استاندارد عملکرد کار: تهیه و نصب وسایل ایمنی در کارگاه فرشبافی با توجه به استاندارد ایمنی کارگاه	۳۱۳۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:
	L2	سطح:		
	۰۱	کد وظیفه:	تجهیز کارگاه فرش بافی	وظیفه:
سطح شایستگی کار: دانش	۰۱۰۴	کد کار	تهیه و نصب وسایل ایمنی	کار:
		کد ملی کار		

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: ۱- موارد ایمنی کارگاه فرش بافی ۲- انواع وسایل ایمنی ۳- استاندارد محل نصب وسایل ایمنی	۱- تعیین نوع وسایل ایمنی و محل نصب آنها
مهارت: ۱- تعیین نوع وسایل ایمنی کارگاه (وسایل اطفاء حریق و جعبه کمکهای اولیه و ...) با توجه به موارد ایمنی کارگاه فرشبافی ۲- تعیین محل نصب وسایل ایمنی در کارگاه	۲- تهیه و نصب وسایل اطفاء حریق
دانش: ۱- انواع وسایل اطفاء حریق ۲- استاندارد نصب وسایل اطفاء حریق	۳- تهیه و نهضت جعبه کمکهای اولیه
مهارت: ۱- تهیه وسایل اطفاء حریق با توجه به مساحت کارگاه و فضاهای آن ۲- نصب وسایل اطفاء حریق در مکانهای تعیین شده در کارگاه	
دانش: ۱- جعبه کمکهای اولیه و وسایل و مواد آن ۲- استاندارد نصب جعبه کمکهای اولیه	۴-
مهارت: تهیه جعبه کمکهای اولیه و نصب آن در محل تعیین شده در کارگاه با توجه به استاندارد	
دانش:	
مهارت:	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵-	دانش:
	مهارت:
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	هنگام نصب وسایل ایمنی مواظبت از وسایل ضروری است.
نگرش:	
توجهات زیست محیطی:	
شایستگی های غیرفنی کد و سطح مورد نیاز کار:	مسئولیت پذیری (m72)
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	<ul style="list-style-type: none"> - چکش، میخ و پیچ، آچار پیچ گوشتی - جعبه کمکهای اولیه - کیسول آتش نشانی
دانش پایه:	



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی
دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کار دانش

دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کار دانش

دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۱ از ۲

استاندارد عملکرد کار: تهیه دار و دستگاه فرشبافی براساس ابعاد شیوه بافت و ویژگی های منطقه ای	۳۱۲۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:
	L3	سطح:		
	۰۱	کد وظیفه:	تجهیز کارگاه فرش بافی	وظیفه:
آگاهی	سطح شایستگی کار:	۰۱۰۵	کد کار	تهیه و نصب دار و دستگاههای فرشبافی
			کد ملی کار	

جزء شایستگی ها	مراحل کار
(دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	
دانش: ۱- انواع دار و دستگاه فرشبافی از نظر جنس و کاربرد و استاندارد آن. ۲ - انواع دار و دستگاه مورد استفاده در مناطق ۳- اجزاء انواع دار و دستگاه فرشبافی ۴- پایداری انواع دار و دستگاه فرشبافی در مقابل فشار و ضربه	۱- تعیین نوع و تعداد دار و دستگاه فرشبافی
مهارت: ۱- آزمون انواع جنس دار و دستگاه فرشبافی از طریق دیدن، ضربه زدن، لمس کردن و خراشیدن. ۲ - آزمون استاندارد مقاومت، سلامت، زوایا و اجزای انواع دار و دستگاه. ۳ - آزمون کارآیی انواع دار و دستگاه فرشبافی از طریق بکار گرفتن آنها.	۲- خرید و حمل و نقل و نگهداری دار و دستگاه فرشبافی
دانش: ۱- قیمت انواع دار و دستگاه فرشبافی با توجه به جنس و کاربرد در منطقه ۲ - روش حمل دار و دستگاه فرشبافی ۳ - روش نگهداری دار و دستگاه فرشبافی	
مهارت: ۱- خرید و سفارش دار و دستگاه فرشبافی براساس نیاز به قیمت روز در بازار محلی. ۲ - محل دار و دستگاه فرشبافی و نگهداری آن	
دانش: ۱- روش آماده سازی انواع دار و دستگاه فرشبافی ۲ - روش نصب و کارگزاری انواع دار و دستگاه فرشبافی	۳- آماده سازی و نصب دار و دستگاه فرشبافی
مهارت: ۱- سرهم کردن اجزاء انواع دار و دستگاه فرشبافی و آماده سازی آن. ۲ - نصب دار و دستگاه فرشبافی در محل تعیین شده در کارگاه. ۳ - آزمون آمادگی کاربری دار و دستگاه برای چله کشی و بافت با شاقول، متر و گونیا و ...	
دانش:	
مهارت:	۴-



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵-	دانش:
	مهارت:
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	استفاده از لباس کار، کفش و کلاه و دستکش برای حمل و نقل و سرهم کردن و نصب دار و دستگاه فرش بافی
نگرش:	
توجهات زیست محیطی:	
شایستگی های غیر فنی کد و سطح مورد نیاز کار:	مسئولیت پذیری (m72)
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	<ul style="list-style-type: none"> - آچار - چکش - متر - میخ - پیچ - نردبان - شاقول - گونیا - تراز
دانش پایه:	

دفتر تالیف کتابهای درسی فنی و حرفه ای و کار دانش

دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۱ از ۲



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی
دفتر تالیف کتابهای درسی فنی و حرفه ای و کار دانش

استاندارد عملکرد کار: تهیه ابزار فرشبافی براساس شیوه بافت و ویژگی های منطقه ای	۳۱۲۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:
	L3	سطح:		
	۰۱	کد وظیفه:	تجهیز کارگاه فرش بافی	وظیفه:
سطح شایستگی کار:	۰۱۰۶	کد کار	تهیه ابزار فرش بافی	کار:
		کد ملی کار		
آگاهی				

جزء شایستگی ها	مراحل کار
(دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	
دانش: ۱- انواع ابزار فرشبافی از نظر جنس و کاربرد و استاندارد آن ۲- انواع ابزار مورد استفاده در مناطق ۳- پایداری انواع ابزار در برابر فشار و ضربه	۱- تعیین نوع و تعداد ابزار فرشبافی
مهارت: ۱- آزمون انواع جنس ابزار فرشبافی از طریق دیدن، ضربه زدن، لمس کردن و بکار گرفتن آن ۲- آزمون استاندارد مقاومت و سلامت ابزار فرشبافی	
دانش: ۱- قیمت انواع ابزار فرشبافی با توجه به جنس و کاربرد آن در منطقه ۲- قیمت انواع صندلی کار	۲- خرید و سفارش ابزار فرشبافی
مهارت: ۱- خرید و سفارش ابزار فرشبافی براساس نیاز به قیمت روز در بازار محلی ۲- خرید صندلی کار براساس نیاز فرشبافی	
دانش: ۱- روش حل ابزار فرشبافی ۲- روش نگهداری ابزار فرشبافی	۴- حمل و نقل و نگهداری ابزار فرشبافی
مهارت: حمل ابزار فرشبافی و نگهداری آن در انبار کارگاه فرشبافی	
دانش:	۴-
مهارت:	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵-	دانش:
	مهارت:
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	هنگام خرید و حمل و نگهداری ابزار قالی بافی رعایت ایمنی ابزار و فرد لازم است.
نگرش:	
توجهات زیست محیطی:	
شایستگی های غیر فنی کد و سطح مورد نیاز کار:	مسئولیت پذیری
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	
دانش پایه:	



استاندارد عملکرد کار: انتخاب طرح فرش براساس اندازه و ویژگی منطقه ای	۳۱۳۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:
	L3	سطح:		
	۰۲	کد وظیفه:	نقشه کشی فرش	وظیفه:
سطح شایستگی کار: دانش	۰۲۰۱	کد کار	انتخاب طرح فرش	کار:
		کد ملی کار		

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: ۱- انواع طرحهای فرش ۲- اصالت طرح فرش ۳- اجزای طرح فرش	۱- تعیین نوع طرح
مهارت: انتخاب طرح قابل اجرا (بافت) با توجه به نوع طرح، خاستگاه منطقه ای براساس رجشمار و اندازه مورد نیاز	
دانش: ۱- ملاک قیمت گذاری طرح ۲- ورق نقشه ۳- قبال، مقاط	۲- برآورد تعداد و قیمت طرح فرش
مهارت: برآورد تعداد طرح و قیمت تقریبی هریک با توجه به رجشمار، شلوغی و خلوتی طرحها براساس معیار قیمت گذاری (ورق نقشه، قبال، مقاط)	
دانش: ۱- مکان خرید طرح ۲- روش نگهداری طرح	۳- خرید و نگهداری طرح
مهارت: خریداری طرح فرش، طبقه بندی و نگهداری آن در پوشه و فایل های استاندارد	
دانش:	۴-
مهارت:	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵-	دانش:
	مهارت:
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	
نگرش:	درستکاری
توجهات زیست محیطی:	
شایستگی های غیرفنی کد و سطح مورد نیاز کار:	
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	<ul style="list-style-type: none"> - خط کش - فنر - فایل نقشه
دانش پایه:	



استاندارد عملکرد کار: انتقال طرح بر کاغذ نقشه براساس اصول نسخه برداری نقشه	۳۱۲۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:
	L3	سطح:		
	۰۲	کد وظیفه:	نقشه کش فرش	وظیفه:
آگاهی	سطح شایستگی کار:	۰۲۰۲	کد کار	انتقال طرح بر کاغذ نقشه
			کد ملی کار	

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: وسایل نسخه برداری (میز نو، کاغذ نقشه، مداد و مداد پاک کن، کاغذ پوستی، گیره کاغذی)	۱- تهیه ابزار و وسایل نسخه برداری (کپی برداری)
مهارت: آماده کردن میز نور و وسایل نسخه برداری و کاغذ نقشه در رجشمارهای مختلف	
دانش: ۱- انواع کاغذ نقشه ۲- انواع نسخه برداری (برابر، کوچکتر، بزرگتر از اصل)	۲- الصاق کاغذ نقشه به طرح اصلی
مهارت: قرار دادن کاغذ بر طرح اصلی با توجه به نیاز (برابر، طرح اصلی، کوچکتر یا بزرگتر از طرح اصلی) و تنظیم و انطباق و ثابت کردن کاغذ بر طرح اصلی با استفاده از گیره مخصوص.	
دانش: ۱- اصول انتقال طرح ۲- روش انتقال طرح	۳- انتقال طرح بر کاغذ نقشه (نسخه برداری)
مهارت: ۱- قرار دادن کاغذ نقشه و طرح اصلی متصل به هم روی میز نور و روشن کردن آن ۲- رسم (طراحی) تمامی اجزای طرح بر کاغذ نقشه از بالا به پایین به نحوی که حرکت دست باعث تیره شدن و سیاه شدن کاغذ نقشه نشود.	
دانش:	۴-
مهارت:	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵-	دانش:
	مهارت:
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	
نگرش:	
توجهات زیست محیطی:	
شایستگی های غیر فنی کد و سطح مورد نیاز کار:	
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	<ul style="list-style-type: none"> - میز نور - خط کش - مداد و مداد پاک کن - گیره - کاغذ نقشه - نوار چسب
دانش پایه:	



استاندارد عملکرد کار: رنگ سازی و ترکیب بندی رنگ برای رنگ آمیزی نقشه فرش براساس ویژگی های منطقه ای	کد: ۳۱۲۲۰۱۹۳	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:
	سطح: L2		
	کد وظیفه: ۰۲	نقشه کشی فرش	وظیفه:
سطح شایستگی کار: آگاهی	کد کار ۰۲۰۳	رنگ سازی و ترکیب بندی رنگ	کار:
	کد ملی کار		

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۱- تهیه وسایل و ابزار رنگ سازی	دانش: ۱- رنگهای مورد استفاده در رنگ آمیزی نقشه ۲- ظروف نگهداری رنگ ۳- انواع قلم موی رنگ آمیزی
	مهارت: انتخاب نوع رنگ و برآورد (مقدار رنگ) مورد استفاده در رنگ آمیزی فرش
۲- تعیین تعداد و انواع جلوه های رنگ	دانش: ۱- انواع جلوه رنگ (طیف رنگ) ۲- طیفهای رنگ مناطق
	مهارت: معلوم کردن تعداد رنگ و جلوه های مختلف رنگ براساس ویژگی رنگ آمیزی منطقه ای
۳- ترکیب بندی رنگها و تنظیم غلظت رنگ	دانش: ۱- رنگهای ترکیبی ۲- روش ترکیب رنگ ۳- غلظت رنگ
	مهارت: ۱- ترکیب کردن رنگها و بدست آوردن جلوه رنگی (طیف) متفاوت براساس ویژگی منطقه ای ۲- سنجش غلظت رنگ متن و نقوش و نقطه ها با آغشته کردن قلم مو به رنگ و مشاهده غلظت آن
۴-	دانش:
	مهارت:



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵-	دانش:
	مهارت:
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	
نگرش:	
توجهات زیست محیطی:	
شایستگی های غیرفنی کد و سطح مورد نیاز کار:	
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	<ul style="list-style-type: none"> - رنگ - ظروف نگهداری رنگ - پالت - قلم مو
دانش پایه:	



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی
دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کار دانش

دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کار دانش

دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۱ از ۲

استاندارد عملکرد کار: رنگ آمیزی و نقطه زنی نقشه براساس اصول رنگ آمیزی با توجه به ویژگی های منطقه ای	۳۱۲۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:
	L2	سطح:		
	۰۲	کد وظیفه:	نقشه کشی فرش	وظیفه:
مهارت	سطح شایستگی کار:	۰۲۰۴	رنگ آمیزی و نقطه زنی	کار:
		کد کار کد ملی کار		

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: اصول رنگ آمیزی نقوش و گلها	۱- رنگ آمیزی نقوش
مهارت: رنگ آمیزی نقوش حاشیه و متن با استفاده از قلم مو و رنگ براساس ویژگی منطقه ای	
دانش: اصول رنگ آمیزی نقوش و گلها	۲- رنگ آمیزی زمینه طرح
مهارت: رنگ آمیزی زمینه متن و حاشیه با استفاده از قلم مو و رنگ های ساخته شده براساس ویژگی های منطقه ای	
دانش: ۱- دورگیری نقوش ۲- اصول نقطه زنی	۳- نقطه زنی
مهارت: نقطه زنی خطوط نقشها و گلها و سایر اجزای طرح با رنگهای متفاوت از رنگ متن و رنگ اجزاء و نقوش با استفاده از قلم نقطه زن	
دانش:	۴-
مهارت:	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵-	دانش:
	مهارت:
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	
نگرش:	
توجهات زیست محیطی:	
شایستگی های غیرفنی کد و سطح مورد نیاز کار:	
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	- قلم مو - پالت - رنگ
دانش پایه:	



استاندارد عملکرد کار: تقسیم بندی و برش نقشه و شماره گذاری قطعات براساس ترتیب بافت آنها	۳۱۲۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:
	L1	سطح:		
	۰۲	کد وظیفه:	نقشه کشی فرش	وظیفه:
سطح شایستگی کار: آگاهی	۰۲۰۵	کد کار	برش نقشه	کار:
		کد ملی کار		

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: ۱- دلایل برش نقشه ۲- چگونگی تقسیم بندی	۱- تقسیم بندی نقشه برای برش
مهارت: تقسیم بندی نقشه و معلوم کردن خط برش نقشه	۲- برش نقشه
دانش: روش برش نقشه	
مهارت: برش نقشه از محل معلوم به وسیله ابزار برش	۳- شماره گذاری قطعات نقشه
دانش: شیوه شماره گذاری قطعات نقشه	
مهارت: شماره گذاری قطعات برش خورده نقشه براساس ترتیب بافت آنها	۴-
دانش:	
مهارت:	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش:	۵-
مهارت:	
دانش:	۶-
مهارت:	

ایمنی:	هنگام برش نقشه و استفاده از ابزار برش رعایت نکات ایمنی ضروری است.
نگرش:	
توجهات زیست محیطی:	
شایستگی های غیرفنی کد و سطح مورد نیاز کار:	
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	<ul style="list-style-type: none"> - خط کش - وسایل برش (کاتر و ...)
دانش پایه:	



استاندارد عملکرد کار: تثبیت نقشه با استفاده از مواد چسبنده و شفاف	۳۱۳۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:
	L1	سطح:		
	۰۲	کد وظیفه:	نقشه کشی فرش	وظیفه:
سطح شایستگی کار:	۰۲۰۶	کد کار	تثبیت نقشه	کار:
		کد ملی کار		

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: ۱- مواد تثبیت کننده نقشه ۲- کاربرد تخته سرتابی، پارچه و مقوا	۱- تهیه وسایل تثبیت نقشه
مهارت: ۱- آماده سازی وسایل تثبیت کننده نقشه و چسب ۲- برش تخته سه لایی و پارچه به اندازه ای بزرگتر از قطعات نقشه	
دانش: اصول چسباندن نقشه بر تخته سه لایی و پارچه	۲- چسباندن قطعات نقشه
مهارت: چسباندن قطعات نقشه بر سه لایی یا پارچه یا مقوا با استفاده از چسب به نحوی که از لبه های سه لایی و مقوا حدود ۱ سانتیمتر فاصله داشته باشد.	
دانش: ۱- اهمیت تثبیت نقشه ۲- روش استفاده از تثبیت کننده ها	۳- تثبیت نقشه
مهارت: تثبیت نقشه از طریق اندود کردن سطح رنگ آمیزی شده نقشه با استفاده از مواد چسبنده و شفاف	
دانش:	۴-
مهارت:	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵-	دانش:
	مهارت:
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	
نگرش:	
توجهات زیست محیطی:	
شایستگی های غیر فنی کد و سطح مورد نیاز کار:	
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	<ul style="list-style-type: none"> - چسب - مواد تثبیت کننده نقشه
دانش پایه:	



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی
دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کار دانش

دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کار دانش

دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۱ از ۲

استاندارد عملکرد کار: تهیه انواع نخ (خامه، پود و چله) با استفاده از نقشه و کارت رنگ براساس رجشمار، اندازه و شیوه بافت انواع فرش	۳۱۲۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش سربافی	نام حرفه:
	L3	سطح:		
	۰۳	کد وظیفه:	تهیه مواد اولیه فرش بافی	وظیفه:
	۰۳۰۱	کد کار	تهیه نخهای فرش	کار:
سطح شایستگی کار:		کد ملی کار		

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: ۱- مواد اولیه انواع فرش. ۲- انواع نخ خامه و پود. ۳- انواع جنس پود و خامه. ۴- نمره نخ پود و خامه ۵- انواع و میزان تاب نخ پود و خامه. ۶- پایداری نخ پود و خامه در برابر کشش و سایش. ۷- تناسب نخ خامه و پود با رجشمار (تراکم) در منطقه	۱- تعیین نوع نخ پود و خامه فرش
مهارت: ۱- آزمون نوع و رنگ نخ پود و خامه از طریق دیدن و لمس کردن. ۲- آزمون جنس پود و خامه از طریق دیدن، لمس کردن و سوزاندن و بوییدن. ۳- آزمون نمره پود و خامه براساس مقیاس متریک و دنیر. ۴- آزمون میزان تاب پود و خامه از طریق باز کردن و مشاهده آن. ۵- آزمون پایداری مواد اولیه قالی در برابر کشش از طریق کشیدن دو طرف آن با دست و آزمون سایش از طریق ساییدن متناوب آن بر جسم سخت. ۶- آزمون تناسب پود و خامه با رجشمار (تراکم) منطقه	
دانش: ۱- انواع نخ چله. ۲- انواع جنس نخ چله. ۳- نمره نخ چله. ۴- انواع و میزان قالب نخ چله. ۵- پایداری نخ چله در برابر کشش و سایش. ۶- تناسب نخ چله با رجشمار (تراکم) در منطقه	۲- تعیین نوع نخ چله فرش
مهارت: ۱- آزمون جنس و رنگ نخ چله از طریق دیدن و لمس کردن. ۲- آزمون جنس چله از طریق دیدن و لمس کردن و سوزاندن و بوییدن. ۳- آزمون نمره چله براساس مقیاس متریک و دنیر. ۴- آزمون میزان تاب نخ چله از طریق باز کردن و مشاهده آن. ۵- آزمون پایداری مواد اولیه قالی در برابر کشش از طریق کشیدن دو طرف آن با دست و آزمون سایش از طریق ساییدن متناوب آن بر جسم سخت و آزمون تناسب چله با رجشمار (تراکم) منطقه	
دانش: ۱- وزن انواع مواد اولیه فرش براساس نمره و جنس آن ۲- نسبت وزن مواد اولیه فرش با یکدیگر با توجه به ابعاد، رجشمار و رنگ نقشه در منطقه	۳- محاسبه تقریبی مقدار نخ (پود و خامه و چله)
مهارت: برآوردن وزن مواد اولیه با توجه به نوع فرش براساس نمره و جنس مواد، ابعاد، رجشمار و نقشه در منطقه	
دانش: ۱- قیمت انواع نخ در هر منطقه با توجه به جنس، نمره و رنگ. ۲- قیمت انواع نخ نسبت به زمان و مکان خرید. ۳- انواع حمل و نقل مواد اولیه از نظر ارزش، روش و هزینه	۴- خرید و حمل نخهای فرش
مهارت: ۱- خرید انواع نخ به قیمت روز ۲- حمل نخها به روش و هزینه مناسب	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵-	دانش:
	مهارت:
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	استفاده از دستکش و ماسک هنگام بررسی (انواع نخ)
نگرش:	صرفه جویی
توجهات زیست محیطی:	
شایستگی های غیر فنی کد و سطح مورد نیاز کار:	- جمع آوری و گردآوری اطلاعات (n31) - درستکاری (n73)
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	- فندک یا کبریت - پارچه چلوار سفید - دستکش یکبار مصرف - ترازوی دیجیتال - متر - نقشه - کارت رنگ - جدول استاندارد انواع نخ (چله و پود و خامه)
دانش پایه:	



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی
دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کار دانش

دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کار دانش

دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۱ از ۲

استاندارد عملکرد کار: تهیه مواد اولیه رنگرزی براساس نسخه رنگرزی	۳۱۲۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:
	L3	سطح:		
	۰۳	کد وظیفه:	تهیه مواد اولیه فرش بافی	وظیفه:
دانش	سطح شایستگی کار:	۰۳۰۲	تهیه مواد رنگرزی	کار:

جزء شایستگی ها	مراحل کار
(دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	
دانش: ۱- انواع الیاف و نخ از نظر جنس (پشم، ابریشم، پنبه) ۲- کاربرد انواع مواد اولیه (خامخه، چله، پود) ۳- انواع نخ از نظر سفیدی، تاب، ریسندگی، استحکام و نمره...	۱- تعیین نوع الیاف و نخ مورد رنگرزی
مهارت: تعیین و طبقه بندی کردن انواع الیاف و نخ مورد نیاز رنگرزی براساس جنس، سفیدی، کاربرد، نوع قاب، نوع ریسندگی، استحکام و ضخامت از طریق دیدن، لمس کردن و سوزاندن و مقایسه کردن با توجه به ویژگی ها.	
دانش: ۱- انواع مواد کمکی رنگرزی (اسیدها، قلیاها، دندانه ها و ...). ۲- کاربرد مواد کمکی رنگرزی ۳- انواع موارد رنگزا (شیمیایی و طبیعی). ۴- انواع مواد شوینده الیاف و نخ مورد استفاده در رنگرزی	۲- تعیین نوع مواد کمکی و مواد رنگزا
مهارت: ۱- تعیین و طبقه بندی انواع مواد کمکی رنگرزی با توجه به نوع کاربرد و میزان تاثیر در فرایند رنگرزی. ۲- تعیین و طبقه بندی انواع مواد رنگزا با توجه به فام رنگ و نوع رنگزا (طبیعی، شیمیایی)	
دانش: ۱- نسبت وزن مواد شوینده به وزن الیاف و نخهای مورد رنگرزی ۲- نسبت وزن مواد کمکی و مواد رنگزا به وزن الیاف و نخ و فام رنگ	۳- برآورد تعداد مواد اولیه رنگرزی (الیاف، مواد کمکی و رنگزا)
مهارت: ۱- برآورد کردن وزن مواد شوینده با توجه به وزن الیاف و نخها با استفاده از ترازو ۲- برآورد کردن وزن مواد کمکی و رنگزا با توجه به وزن الیاف و نخها با استفاده از ترازو	
دانش: ۱- قیمت مواد شوینده الیافت. ۲- قیمت مواد کمکی رنگرزی. ۳- قیمت مواد رنگزا. ۴- قیمت الیاف و نخهای مواد رنگرزی. ۵- محل تهیه مواد شوینده، مواد کمکی، مواد رنگزا، الیاف. ۶- روش حمل مواد اولیه رنگرزی. ۷- ماهیت تاریخ مصرف مواد کمکی و مواد رنگزا	۴- خرید و حمل مواد اولیه رنگرزی
مهارت: ۱- برآورد قیمت مواد اولیه رنگرزی با توجه به وزن مواد ۲- خرید مواد اولیه رنگرزی به قیمت روز ۳- حمل مواد اولیه رنگرزی	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش:	۵-
مهارت:	
دانش:	۶-
مهارت:	

در تماس با مواد شیمیایی، اسیدها و بازها از تماس مستقیم پرهیز شود	ایمنی:
مواظبت و اهمیت دادن به ابزار و وسایل	نگرش:
بدلیل تاثیر مخرب مواد شیمیایی بر محیط زیست باید به مسائل مرتبط توجه شود	توجهات زیست محیطی:
مسئولیت پذیری (m72)	شایستگی های غیر فنی کد و سطح مورد نیاز کار:
<ul style="list-style-type: none"> - لباس کار - کپسول آتش نشانی - دستکش - عینک - ماسک - چکمه 	ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:
	دانش پایه:



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی
دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کار دانش

دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه ای و کار دانش

دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۱ از ۲

استاندارد عملکرد کار: تهیه مواد و ابزار شستشوی فرش با توجه به نوع شتسو و جنس فرشها	۳۱۲۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:
	L2	سطح:		
	۰۳	کد وظیفه:	تهیه مواد اولیه فرش بافی	وظیفه:
آگاهی	سطح شایستگی کار:	۰۳۰۳	کد کار	تهیه مواد و ابزار شستشوی فرش
			کد ملی کار	

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: ۱- انواع مواد شستشوی معمولی و ویژه فرش . ۲- انواع ابزار شتسو (پیمانه ها، ظروف تهیه و نگهداری محلول شتسو، کج بیلها، آب پاش، فرچه، شلاق زن. ۳- تناسب نوع مواد و ابزار شتسو با جنس فرش و نوع شور	۱- تعیین نوع مواد و ابزار شستشوی فرش
مهارت: ۱- تعیین انواع مواد شستشوی فرش با توجه به نوع شور (معمولی و ویژه) و جنس فرشهای مورد شور ۲- تعیین نوع ابزار شستشوی فرش با توجه به نوع شور و جنس فرشهای مورد شستشو	
دانش: ۱- نسبت مقدار مواد شوینده و مترای فرش مورد شستشو ۲- تناسب تعداد ابزار مختلف شتسو با مترای فرشهای مورد شستشو و نیروی انسانی	۲- برآورد میزان تقریبی مواد و ابزار شستشوی فرش
مهارت: ۱- برآورد مقدار تقریبی مواد شوینده براساس نوع شوی و جنس فرشها با توجه به مترای فرش مورد شستشو در واحد زمان. ۲- برآورد تعداد تقریبی ابزار و وسایل شتسو براساس نوع شور و جنس فرشها با توجه به مترای فرشهای مورد شستشو و نیروی انسانی و کیفیت ابزار	
دانش: ۱- قیمت انواع مواد و ابزار شتسو ۲- مکان خرید مواد و ابزار شتسو ۳- اهمیت تاریخ مصرف مواد شوینده ۴- روش حمل مواد و ابزار شتسو	۳- خرید و حمل مواد و ابزار شستشوی فرش
مهارت: ۱- رآورد قیمت مواد و ابزار شتسو براساس تعداد برآورد شده و لیست قیمت ها ۲- خرید مواد و ابزار شتسو با توجه به اهمیت تاریخ به قیمت روز ۳- حمل مواد و ابزار شستشوی فرش با توجه به نوع مواد و ابزار و هزینه و نوع وسیله و روش حمل	
دانش:	۴-
مهارت:	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش:	۵-
مهارت:	
دانش:	۶-
مهارت:	

	ایمنی:
	نگرش:
در تهیه مواد شستشوی فرش به تاثیر متفاوت مواد مختلف شوینده بر محیط زیست توجه شود	توجهات زیست محیطی:
درست کاری (n73)	شایستگی های غیر فنی کد و سطح مورد نیاز کار:
	ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:
	دانش پایه:



استاندارد عملکرد کار: تهیه مواد ضدحشره انبار فرش با توجه به انواع حشرات آسیب رسان به فرش	۳۱۳۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:
	L1	سطح:		
	۰۳	کد وظیفه:	تهیه مواد اولیه فرش بافی	وظیفه:
سطح شایستگی کار: آگاهی	۰۳۰۴	کد کار	تهیه مواد ضدحشره انبار	کار:
		کد ملی کار		

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: ۱- انواع حشرات آسیب رسان به فرش و الیاف ۲- انواع مواد ضدحشره	۱- تعیین نوع مواد ضدحشره
مهارت: تعیین نوع مواد ضدحشره با توجه به انواع حشرات آسیب رسان به فرش و الیاف	
دانش: نسبت مقدار مواد ضدحشره به وسعت انبار و حجم فرشها و الیاف	۲- برآورد مقدار تقریبی مواد ضدحشره
مهارت: برآورد مقدار تقریبی مواد ضدحشره موردنیاز با توجه به وسعت انبار و حجم فرشها و الیاف	
دانش: ۱- قیمت مواد ضدحشره. ۲- محل تهیه مواد ضدحشره ۳- روش حمل مواد ضدحشره. ۴- اهمیت تاریخ و زمان مصرف مواد ضدحشره	۳- خرید و حمل مواد ضدحشره
مهارت: برآورد قیمت مواد ضدحشره براساس مقدار مورد نیاز و لیست قیمتهای روز با توجه به تاریخ و زمان مصرف مواد.	
دانش:	۴-
مهارت:	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵-	دانش:
	مهارت:
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	در حمل و نقل مواد ضدحشره توجه آسیبهای آن به سلامت انسان لازم است
نگرش:	
توجهات زیست محیطی:	در تهیه مواد ضدحشره تاثیر مخرب برخی مواد بر محیط زیست و سلامتی (هنگام تهیه و بکار گیری)
شایستگی های غیرفنی کد و سطح مورد نیاز کار:	
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	
دانش پایه:	



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی
دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کار دانش

دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کار دانش

دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۱ از ۲

استاندارد عملکرد کار: تهیه مواد و ابزار بسته بندی با توجه به نوع و روش و تعداد بسته بندی سالانه	۳۱۲۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:
	L1	سطح:		
	۰۳	کد وظیفه:	تهیه مواد اولیه فرش بافی	وظیفه:
سطح شایستگی کار: آگاهی	۰۳۰۵	کد کار	تهیه مواد بسته بندی فرش	کار:
		کد ملی کار		

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: انواع مواد بسته بندی	۱- تعیین نوع مواد بسته بندی
مهارت: تعیین نوع مواد بسته بندی با توجه به روش و ابزار بسته بندی و میزان بسته بندی سالانه	
دانش: انواع ابزار بسته بندی	۲- تعیین نوع ابزار بسته بندی
مهارت: تعیین نوع ابزار بسته بندی با توجه به روش و ابزار بسته بندی و میزان بسته بندی سالانه	
دانش: نسبت مواد و ابزار بسته بندی با روش و نوع و تعداد بسته بندی سالانه	۳- برآورد مقدار تقریبی مواد و ابزار بسته بندی
مهارت: برآورد مقدار تقریبی مواد و ابزار بسته بندی با توجه به نسبت آنها به روش و نوع و تعداد بسته بندی سالانه	
دانش: ۱- قیمت مواد و ابزار بسته بندی ۲- محل خرید ابزار و مواد بسته بندی ۳- روش حمل مواد و ابزار بسته بندی	۴- خرید و حمل و نقل ابزار و مواد بسته بندی فرش
مهارت: ۱- برآورد قیمت مواد و ابزار بسته بندی با توجه به مقدار مواد و ابزار بسته بندی ۲- خرید مواد و ابزار بسته بندی به قیمت روز ۳- حمل مواد و ابزار بسته بندی	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش:	۵-
مهارت:	
دانش:	۶-
مهارت:	

ایمنی:	هنگام تهیه مواد و ابزار بسته بندی رعایت نکات ایمنی لازم است
نگرش:	
توجهات زیست محیطی:	
شایستگی های غیر فنی کد و سطح مورد نیاز کار:	
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	<ul style="list-style-type: none"> - فهرست و آمار تولید سالانه - فهرست ابزار بسته بندی - فهرست مواد بسته بندی (تسمه، طناب و گونی، فایلیکس) - قیچی - میخ
دانش پایه:	



استاندارد عملکرد کار: انبارداری مواد اولیه فرشبافی با توجه به نوع مواد و شرایط نگهداری مواد در کنار یکدیگر	۳۱۳۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:	
	L2	سطح:			
		۰۳	کد وظیفه:	تهیه مواد اولیه فرش بافی	وظیفه:
آگاهی	سطح شایستگی کار:	۰۳۰۶	کد کار	انبارداری مواد اولیه فرشبافی	کار:
			کد ملی کار		

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: وسایل مورد نیاز تجهیز انبار (وسایل قفسه بندی و انواع آن، دفتر ثبت و ...)	۱- تجهیز انبار مواد اولیه فرش
مهارت: تجهیز و آماده سازی انبار از طریق قفسه بندی براساس نوع مواد اولیه فرشبافی و شرایط نگهداری هر نوع از مواد اولیه	
دانش: ۱- روش ثبت و تهیه لیست ورود و خروج اموال ۲- روش کدگذاری	۲- ثبت و کدگذاری مواد اولیه فرش
مهارت: ۱- ثبت مواد اولیه فرشبافی در دفتر ثبت براساس نوع و مقدار مواد و زمان ورود و خروج ۲- کدگذاری مواد اولیه براساس نوع مواد و قفسه های اختصاص داده شده	
دانش: شرایط نگهداری و استقرار مواد اولیه فرشبافی	۳- استقرار مواد اولیه فرشبافی در انبار
مهارت: قرار دادن مواد اولیه فرشبافی در طبقات مختلف با توجه به شرایط نگهداری مواد مختلف در کنار یکدیگر	
دانش:	۴-
مهارت:	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵-	دانش:
	مهارت:
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	هنگام استقرار مواد اولیه به شرایط نگهداری مواد در کنار یکدیگر توجه شود
نگرش:	
توجهات زیست محیطی:	
شایستگی های غیرفنی کد و سطح مورد نیاز کار:	
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	<ul style="list-style-type: none"> - دفتر ثبت اموال - برچسب کدگذاری - ماژیک
دانش پایه:	

دفتر تالیف کتابهای درسی فنی و حرفه ای و کار دانش

دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی
دفتر تالیف کتابهای درسی فنی و حرفه ای و کار دانش

صفحه ۱ از ۲

استاندارد عملکرد کار: تهیه ابزار و وسایل رنگرزی براساس حجم مواد اولیه مورد نیاز رنگرزی	۳۱۳۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:
	L2	سطح:		
	۰۴	کد وظیفه:	رنگرزی	وظیفه:
سطح شایستگی کار: آگاهی	۰۴۰۱	کد کار	تهیه ابزار و وسایل رنگرزی	کار:
		کد ملی کار		

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: ۱- انواع پاتیل رنگرزی از نظر جنس، حجم و نوع کاربرد. ۲- انواع دستگاه رنگرزی. ۳- انواع دستگاه آبگیر الیاف. ۴- دستگاه خشک کن. ۵- منبع حرارتی رنگرزی. ۶- همزنها، ترازو و پیماننه مورد استفاده در رنگرزی. ۷- ابزار و وسایل کنترل و سنجش (دماسنج، زمان سنج، PH متر و...)	۱- تعیین ابزار و وسایل رنگرزی
مهارت: تعیین و انتخاب لوازم و وسایل رنگرزی با توجه به نوع رنگرزی و حجم کار	
دانش: ۱- رابطه حجم مواد رنگرزی به تعداد و اندازه لوازم و وسایل. ۲- نسبت تعداد طیفهای رنگ به تعداد و اندازه لوازم و وسایل رنگرزی. ۳- تفاوت جنس و تعداد وسایل رنگرزی برای طیفهای مختلف	۲- برآورد تعداد ابزار و وسایل رنگرزی
مهارت: برآورد کردن تعداد و اندازه وسایل و لوازم از جنس مختلف نسبت به حجم مواد رنگرزی و تفاوت وسایل مورد استفاده برای طیفهای رنگی مختلف	
دانش: ۱- قیمت وسایل و ابزار رنگرزی ۲- محل خرید وسایل و لوازم رنگرزی ۳- روش حمل وسایل رنگرزی	۳- خرید و حمل ابزار و وسایل
مهارت: ۱- خریداری انواع وسایل و ابزار رنگرزی به قیمت روز از مراکز معتبر ۲- حمل ابزار و وسایل رنگرزی	
دانش:	۴-
مهارت:	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵-	دانش:
	مهارت:
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	
نگرش:	صداقت، اهمیت به ابزار و وسایل
توجهات زیست محیطی:	
شایستگی های غیرفنی کد و سطح مورد نیاز کار:	<ul style="list-style-type: none"> - درست کاری (n73) - مسئولیت پذیری (۷۲n)
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	<ul style="list-style-type: none"> - لباس کار - دستکش
دانش پایه:	شیمی



استاندارد عملکرد کار: تجهیز کارگاه رنگرزی براساس استاندارد رنگرزی و بهداشت محیط کار	۳۱۲۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:
	L3	سطح:		
	۰۴	کد وظیفه:	رنگرزی	وظیفه:
دانش	سطح شایستگی کار:	۰۴۰۲	تجهیز کارگاه رنگرزی	کار:
		کد کار کد ملی کار		

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: استاندارد کارگاه رنگرزی و قسمتهای مختلف آن (سالن رنگرزی، انبار، رختکن، آبدارخانه، سرویس بهداشتی، نمازخانه، دفتر، آزمایشگاه، گرمخانه، مخازن آب، مکان تصفیه آب، منبع انرژی (برق و گاز))	۱- تعیین فضاهای مختلف کارگاه
مهارت: تقسیم بندی فضای کلی کارگاه رنگرزی به قسمتهای مختلف به تناسب افراد و تجهیزات رنگرزی و وسایل براساس استاندارد	رنگرزی (عمومی و اختصاصی)
دانش: ۱- استاندارد فضای لازم برای رنگرزی ۲- استاندارد مکان جهت نصب پاتیلها، آبیگیرها، خشک کن ها و کلاف رنگ کن ها	۲- تعیین مساحت لازم برای وسایل و رنگرزان
مهارت: ۱- تقسیم بندی سالن رنگرزی به ازای هر نفر رنگرزی براساس استاندارد ۲- تقسیم بندی سالن رنگرزی به ازای وسایل رنگرزی براساس استاندارد	
دانش: ۱- استاندارد روشنایی و دما و صدا در کارگاه رنگرزی ۲- استاندارد تهویه کارگاه رنگرزی ۳- استاندارد رطوبت کارگاه رنگرزی	۳- کنترل نور، هوا، دما، صدا و رطوبت استاندارد برای کارگاه
مهارت: ۱- تنظیم میزان روشنایی از طریق نصب منابع نور استاندارد. ۲- کنترل هوای کارگاه از طریق نصب و تنظیم وسایل تهویه. ۳- نصب وسایل خنک کننده و تنظیم دمای کارگاه. ۴- تنظیم رطوبت کارگاه با استفاده از رطوبت سنج. ۵- نصب عایق صدا در کف و دیوار و سقف و پنجره های سالن رنگرزی	
دانش:	۴-
مهارت:	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵-	دانش:
	مهارت:
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	نصب دستورالعمل استفاده صحیح از وسایل و ابزار برقی و حرارتی
نگرش:	
توجهات زیست محیطی:	در تجهیز کارگاه رنگرزی توجه به مسائل زیست محیطی خاصه در استفاده از آب و بازیافت آن ضروری است
شایستگی های غیر فنی کد و سطح مورد نیاز کار:	بکارگیری فناوری های مناسب (n43)
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	<ul style="list-style-type: none"> - استاندارد کارگاه رنگرزی - وسایل خنک کننده محیط - متر - کپسول آتش نشانی - دماسنج - جعبه کمکهای اولیه - رطوبت سنج - وسایل عایق بندی صدا - ماسک - استاندارد محیط کار
دانش پایه:	



دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کار دانش

دنیای کار - مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۱ از ۲

استاندارد عملکرد کار: آبخور کردن و شستشوی کلافهای نخ در آب و مواد شوینده به منظور آماده سازی آنها برای رنگرزی	۳۱۲۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:
	L1	سطح:		
	۰۴	کد وظیفه:	رنگرزی	وظیفه:
سطح شایستگی کار: آگاهی	۰۴۰۳	کد کار	آماده سازی الیاف	کار:
		کد ملی کار		

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: ۱- روش شستشوی الیاف و نخها (پشمی و ابریشمی). ۲- روش شستشو و پخت پود پنبه ای. ۳- درصد استفاده از مواد شوینده الیاف و نخها. ۴- زمان و دمای شستشو و پخت. ۵- تاثیر سختی آب در شستشوی کلافها	۱- شستشو و آگیری کلافهای نخ
مهارت: ۱- شستشوی کلافهای نخ (پشمی و ابریشمی) با آب و شوینده ۱ تا ۳ گرم در لیتر با دمای ۵۰ تا ۶۰ درجه سانتیگراد به مدت ۱۵ تا ۲۰ دقیقه در پاتیل. ۲- شستشوی کلافهای نخ پنبه ای با آب و شوینده ۱ تا ۳ گرم در لیتر و کربنات سدیم ۳ تا ۵ درصد در دمای جوش به مدت ۳۰ دقیقه در پاتیل. ۳- آبکشی کلافها با آب معمولی و آگیری آنها در حدی که آب در کلافها باقی نماند	۲- باز کردن و دسته بندی کلافهای نخ
دانش: ۱- دلایل دسته بندی کلافها برای شستشو ۲- معیار دسته بندی کلاف برای شستشو	مهارت: دسته بندی کلافها برای شستشو براساس جنس، ریس و سفیدی و تاب نخ
دانش: ۱- دلایل آبخور کردن کلافها ۲- روش آبخور کردن کلافها	
مهارت: خیساندن (آبخور کردن) کلافها به نحوی که آب به تمام قسمتهای کلاف نفوذ نماید	۳- آبخور کردن کلافهای نخ
دانش:	۴-
مهارت:	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵-	دانش:
	مهارت:
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	هنگام استفاده از دستگاه آبیگر رعایت نکات ایمنی لازم است
نگرش:	اهمیت دادن به ابزار و وسایل
توجهات زیست محیطی:	در استفاده از مواد شوینده رعایت مسائل زیست محیطی لازم است
شایستگی های غیر فنی کد و سطح مورد نیاز کار:	مسئولیت پذیری (m72)
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	<ul style="list-style-type: none"> - دستکش - چکمه - مواد شوینده - لباس کار
دانش پایه:	



استاندارد عملکرد کار: دندانان دادن کلاف نخ به روشهای مختلف در دما و PH در زمان مشخص	۳۱۳۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:
	L3	سطح:		
	۰۴	کد وظیفه:	رنگرزی	وظیفه:
سطح شایستگی کار: دانش	۰۴۰۴	کد کار	دندانان دادن الیاف	کار:
		کد ملی کار		

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: ۱- انواع روشهای دندانان دادن (پیش دندانان، همزمان، پس دندانان). ۲- دمای محلول دندانان . ۳- PH محلول دندانان. ۴- نوع دندانان (معدنی، گیاهی) و درصد استفاده و تاثیر دندانان های مختلف.	۱- تعیین روش دندانان و آماده سازی محلول دندانان
مهارت: آمادهن سازی محلول دندانان با تنظیم دما، PH و انتخاب نوع و درصد ماده دندانان براساس روش دندانان مورد نیاز شامل پیش دندانان، همزمان، پس دندانان	
دانش: ۱- ضرورت دندانان دادن ۲- زمان و دمای دندانان دادن ۳- تاثیر سختی آب در دندانان دادن	۲- دندانان کردن الیاف
مهارت: قرار دادن کلاف در محلول دندانان در دمای جوش و هم زدن آن به مدت حدود یک ساعت	
دانش: ضرورت آبکشی کلافهای دندانان شده	۳- آبکشی و آبگیری کلافها
مهارت: آبکشی کلافهای دندانان داده شده و آبگیری از کلافها به نحوی که آب در کلافها باقی نماند	
دانش:	۴-
مهارت:	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵-	دانش:
	مهارت:
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	هنگام تهیه محلول دندان و انجام دندان رعايت نکات ایمنی لازم است
نگرش:	
توجهات زیست محیطی:	
شایستگی های غیر فنی کد و سطح مورد نیاز کار:	
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	- دماسنج - PH سنج - دستکش - هم زن - ماسک
دانش پایه:	شیمی



استاندارد عملکرد کار: انتخاب و تعیین مواد رنگریزی براساس استاندارد و آماده سازی حمام رنگ	۳۱۲۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:	
	L3	سطح:			
	۰۴	کد وظیفه:	رنگریزی	وظیفه:	
مهارت	سطح شایستگی کار:	۰۴۰۵	کد کار	آماده سازی محلول رنگ	کار:
			کد ملی کار		

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: ۱- سختی و PH آب ۲- روشهای سنجش سختی و PH آب	۱- سنجش سختی و OH آب
مهارت: ۱- سنجش سختی آب به روشهای استاندارد ۲ سنجش PH آب با استفاده از PH سنج	
دانش: نسبت ماده رنگزا (شیمیایی، طبیعی) با حجم آب حمام و وزن الیاف	۲- انتخاب و تعیین مواد حمام رنگ
مهارت: محاسبه میزان ماده رنگزای شیمیایی، طبیعی با توجه به حجم آب حمام و وزن الیاف و طیف رنگی مورد نظر براساس استاندارد	
دانش: ۱- ضرورت حل کردن اولیه مواد رنگزا ۲- عصاره گیری	۳- تهیه محلول رنگ
مهارت: ۱- حل کردن یا خیساندن و جوشاندن مواد رنگزا به منظور تهیه عصاره رنگی یکنواخت ۲- آماده سازی حمام رنگ با افزودن عصاره رنگی یا محلول رنگ	
دانش:	۴-
مهارت:	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵-	دانش:
	مهارت:
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	هنگام آماده سازی محلول رنگ استفاده از دستکش و ماسک ضروری است
نگرش:	امنیت ابزار و وسایل
توجهات زیست محیطی:	حفظ محیط زیست
شایستگی های غیر فنی کد و سطح مورد نیاز کار:	
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	- PH سنج - ترازو - استاندارد مواد رنگزا - دماسنج - دستکش - ماسک - پیمانانه - همزن
دانش پایه:	



استاندارد عملکرد کار: رنگرزی الیاف، مواد رنگزا و تثبیت رنگ آنها طبق نسخه رنگرزی و شستشو و خشک کردن نخها	۳۱۲۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:
	L3	سطح:		
	۰۶	کد وظیفه:	رنگرزی الیاف و تثبیت رنگ و شستشو و خشک کردن	وظیفه:
مهارت	سطح شایستگی کار:	۰۶۰۶	کد کار	رنگرزی الیاف و تثبیت و شستشو و خشک کردن الیاف
			کد ملی کار	

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: ۱- شیوه قرار دادن الیاف در حمام رنگ ۲- دمای حمام رنگ براساس شیوه رنگرزی ۳- نسخه رنگرزی	۱- رنگرزی الیاف
مهارت: قرار دادن الیاف در حمام رنگ و تنظیم دمای آن با دماسنج براساس نسخه رنگرزی و هم زدن الیاف	
دانش: ۱- اهمیت تثبیت رنگ ۲- مواد تثبیت کننده ۳- شیوه های تثبیت رنگ (همزمان با رنگرزی یا بعد از آن)	۲- تثبیت رنگ الیاف
مهارت: قرار دادن الیاف رنگ شده در محلول تثبیت کننده با اضافه کردن محلول تثبیت کننده به حمام حاوی الیاف و محلول رنگ به منظور پیوند ماده رنگزا به الیاف	
دانش: ۱- ضرورت شستشو ۲- روش خشک کردن الیاف	۳- شستشو و خشک کردن الیاف
مهارت: ۱- آبکشی و شستشوی نخهای رنگ شده و آبگیری آنها ۲- خشک کردن نخهای رنگی شسته شده و آبگیری شده به نحوی که رطوبت از کلافها کاملا خارج شود	
دانش:	
مهارت:	۴-



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵-	دانش:
	مهارت:
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	هنگام انجام فرایند رنگرزی رعایت نکات ایمنی ضروری است
نگرش:	اهمیت دادن به ابزار و وسایل
توجهات زیست محیطی:	در بکارگیری محلول رنگ و انتخاب مواد موثر در رنگرزی توجه به محیط زیست الزامی است
شایستگی های غیرفنی کد و سطح مورد نیاز کار:	<ul style="list-style-type: none"> - نسخه رنگرزی - مواد رنگزا - مواد تثبیت کننده - چکمه - دماسنج - ماسک - دستکش
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	
دانش پایه:	شیمی



استاندارد عملکرد کار: فراهم کردن مقدمات چله کشی انواع فرش	۳۱۲۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:	
	L2	سطح:			
	۰۵	کد وظیفه:	چله کشی	وظیفه:	
دانش	سطح شایستگی کار:	۰۵۰۱	کد کار	آماده کردن نخهای چله کشی	کار:
			کد ملی کار		

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: ۱- انواع چله کشی (فارسی و ترکی) ۲- چله کشی مرسوم مناطق مختلف ۳- معایب و فواید انواع چله کشی	۱- تعیین نوع چله کشی
مهارت: انتخاب نوع چله کشی با توجه به نوع فرش و ابعاد و سنت منطقه ای	
دانش: عوامل موثر در برآورد مقدار چله (نوع چله کشی، ابعاد فرش، رجشمار فرش، روش بافت منطقه ای، نوع فرش، جنس چله، تاب چله)	۲- محاسبه مقدار
مهارت: برآورد کردن وزن چله با توجه به نوع چله کشی، ابعاد فرش، رجشمار، نوع فرش، جنس چله، تاب چله، روش بافت منطقه ای با استفاده از ترازو	
دانش: عوامل خموش در انتخاب جنس چله (سنت منطقه، قیمت نهایی محصول، فراوانی چله در بازار)	۳- تعیین جنس چله
مهارت: انتخاب کردن جنس با توجه به قیمت نهایی محصول (ارزش افزوده)، فراوانی چله در بازار یا سنت منطقه ای استفاده از چله	
دانش: ۱- کاربر دوک چله ۲- کاربرد گلوله چله	۴- گلوله کردن و دوک کردن نخ چله
مهارت: تبدیل کلاف های نخ چله به دوک یا گلوله با استفاده از کلاف باز کن و دست با توجه به نوع چله کشی منطقه ای	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش:	۵-
مهارت:	
دانش:	۶-
مهارت:	

	ایمنی:
	نگرش:
	توجهات زیست محیطی:
	شایستگی های غیرفنی کد و سطح مورد نیاز کار:
	ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:
	دانش پایه:



استاندارد عملکرد کار: دواندن چله، نزله بندی و جمع کردن منظم چله ها	۳۱۲۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:
	L2	سطح:		
	۰۵	کد وظیفه:	چله کشی فرش	وظیفه:
سطح شایستگی کار: آگاهی	۰۵۰۲	کد کار	چله دوانی	کار:
		کد ملی کار		

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: وسایل و ابزار چله دوانی	۱- آماده کردن مقدمات چله دوانی
مهارت: ۱- نصب میله های بدل سر دار و زیر دار و هاف و کوچی با توجه به ابعاد فرش ۲- قرار دادن دوک چله بر محور یا قرار دادن گلوله نخ چله در سبد	
دانش: روش دواندن چله	۲- دواندن چله
مهارت: گذراندن (دواندن) گلوله یا دوک چله از بین میله های بدل سر دار و زیر دار بصورت ضربدری و ارائه آن تا پایان کار	
دانش: ۱- نخ نزله ۲- روش بستن نخ نزله (نزله بندی) ۳- روش جمع کردن چله دوانده شده	۳- شیرازه و نزله بندی و جمع کردن چله ها
مهارت: ۱- گذراندن نخ نزله از میان چله های دوانده شده بصورت ضربدری و جدا کردن دو به دوی چله ها ۲- خارج کردن چله های دوانده شده از میله ها و جمع کردن آنها به صورتی که به هم نریزد	
دانش:	۴-
مهارت:	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش:	۵-
مهارت:	
دانش:	۶-
مهارت:	

	ایمنی:
	نگرش:
	توجهات زیست محیطی:
	شایستگی های غیرفنی کد و سطح مورد نیاز کار:
<ul style="list-style-type: none"> - چله - میله های چله دوانی - کلاف بازکن - دوک پیچ 	ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:
	دانش پایه:



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۱ از ۲

استاندارد عملکرد کار: انتقال و بستن چله بر دار یا دستگاه بافت فرش و گره زن چله ها براساس بسته بندی	۳۱۲۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:	
	L2	سطح:			
		۰۵	کد وظیفه:	چله کشی فرش	وظیفه:
دانش	سطح شایستگی کار:	۰۵۰۳	کد کار	انتقال چله بر دار و دستگاه	کار:
			کد ملی کار		

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: ۱- روش تنظیم دار ۳- لزوم سیه بندی ۲- مولفه های سیه بندی (رجشمار، ابعاد، شیوه بافت)	۱- سیم بندی
مهارت: ۱- تنظیم فاصله سر دار و زیر دار با شل و سفت کردن پیچهای تنظیم دار با استفاده از آچار ۲- علامت گذاری سر دار و زیر دار براساس رجشمار و شیوه بافت و ابعاد فرش با استفاده از وسایل اندازه گیری و ماژیک و مداد	۲- واریز چله بر روی دار
دانش: ۱- شیوه واریز چله ۲- نحوه بستن چله بر زیر دار و سر دار	۳- گره زدن چله
مهارت: بستن (ریختن، واریز کردن، پخش کردن) یکنواخت چله ها در هر سیه بندی براساس رجشمار روی زیر دار با دستگاه بافت فرش با استفاده از میل گرد و مفتول مسی	۴-
دانش: ۱- نحوه گره زدن چله بر دار ۲- روش تنظیم کششی چله	
مهارت: ۱- تنظیم چله و کشش اولیه چله ها بر دار یا دستگاه بافت و گره زدن چله ها بر سر دار با استفاده گره پاپیونی. ۲- تنظیم نهایی کشش چله ها با محکم کردن پیچ های تنظیم دار یا دستگاه بافت	
دانش:	
مهارت:	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵-	دانش:
	مهارت:
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	هنگام انتقال چله و بستن آن بر دار مواظبت از دست و اعضای بدن ضروری است
نگرش:	
توجهات زیست محیطی:	
شایستگی های غیرفنی کد و سطح مورد نیاز کار:	
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	<ul style="list-style-type: none"> - خط کش - مفتول مسی - متر - انبردست - ماژیک - میله گرد - میخ - آچار - چکش
دانش پایه:	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۱ از ۲

استاندارد عملکرد کار: چله کشی بر دار یا دستگاه بافت فرش و تنظیم کشش آن	۳۱۲۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:
	L1	سطح:		
	۰۵	کد وظیفه:	چله کشی فرش	وظیفه:
سطح شایستگی کار: آگاهی	۰۵۰۴	کد کار	چله کشی روی دار	کار:
		کد ملی کار		

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: ۱ روش تنظیم دار ۲ - لزوم سیم بندی ۳ - مولفه های سیم بندی (رجشمار، ابعاد، شیوه بافت)	۱- تنظیم دار و سیمه بندی
مهارت: ۱- تنظیم فاصله سر دار و زیر دار با شل و سفت کردن پیچهای تنظیم دار با استفاده از آچار ۲ - علامت گذاری سر دار و زیر دار براساس رجشمار و شیوه بافت و ابعاد فرش با استفاده از وسایل اندازه گیری، ماژیک و مداد	۲- زهوار بندی
دانش: ۱- نخ زهوار ۲ - لزوم زهوار بندی	مهارت: بستن نخهای زهوار (دو نخ موازی با سر دار و زیر دار) به راست روها با فاصله حدود ۱۰ سانتیمتر از یکدیگر برای زیر و رو کردن چله ها
دانش: ۱- روش چله کشی ۲ - کشش چله ها	۳- چله کشی و تنظیم کشش چله ها
مهارت: ۱- پیچاندن نخ چله بر سر دار و زیر دار و تنظیم کشش اولیه و فاصله چله ها براساس سیم بندی و رجشمار. ۲- تنظیم نهایی کشش چله ها با محکم کردن پیچ های تنظیم دار یا دستگاه بافت	
دانش:	
مهارت:	۴-



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵-	دانش:
	مهارت:
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	هنگام چله کشی و تنظیم کشش چله ها رعایت مسائل ایمنی ضروری است
نگرش:	
توجهات زیست محیطی:	
شایستگی های غیرفنی کد و سطح مورد نیاز کار:	
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	- خط کش - متر - ماژیک - چکش - قیچی - سبد با شکل - کلاف باز کن - چله
دانش پایه:	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۱ از ۲

استاندارد عملکرد کار: قرار دادن مهار و هاف و کوچی و اتصال چله ها به کوچی و زیرسازی	۳۱۲۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:	
	L2	سطح:			
	۰۵	کد وظیفه:	چله کشی فرش	وظیفه:	
دانش	سطح شایستگی کار:	۰۵۰۵	کد کار	بستن کوچی یا ورد و قرار دادن هاف و مهار	کار:
			کد ملی کار		

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: ۱- کاربرد مهار ۲- کاربرد چوب هاف	۱- قرار دادن مهار و چوب هاف بین چله ها
دانش: ۱- کاربرد نخ اتصال کوچی ۲- کاربرد کوچی ۳- روش بستن کوچی	۲- بستن نخ اتصال به کوچی و بستن کوچی به دار
دانش: ۱- روش بستن نخهای چله به کوچی ۲- فاصله چله از کوچی	۳- اتصال نخهای چله روی کوچی
دانش: ۱- اهمیت زیرسازی ۲- نخ طراز ۳- زنجیره ۴- روشهای زیرسازی	۴- زیرسازی
مهارت: یکنواخت کردن دم کار با بستن نخ طراز یا زنجیره و اجرای چند رج گلیمک با استفاده از نخ چله یا پود به کمک دست و قلاب و میخ پودکشی	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵-	دانش:
	مهارت:
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	در فرایند قرار دادن مهار و بستن کوجی رعایت نکات ایمنی الزامی است
نگرش:	
توجهات زیست محیطی:	
شایستگی های غیرفنی کد و سطح مورد نیاز کار:	
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	<ul style="list-style-type: none"> - چوب کوجی - چکش - تسمه مهار - میله ای به قطر ۱ سانتیمتر - چوب هاف - میخ
دانش پایه:	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۱ از ۲

استاندارد عملکرد کار: پایین کشیدن قسمت بافته شده فرش و دوخت آن با توجه به نوع چله کشی در مراحل بافت	۳۱۲۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:
	L2	سطح:		
	۰۵	کد وظیفه:	چله کشی فرش	وظیفه:
دانش	۰۵۰۶	کد کار	پایین کشی و دوخت	کار:
		کد ملی کار		

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: ۱- روش شل کردن انواع دار و دستگاه بافندگی. ۲- روش باز کردن گره چله ها سر دار در روش فارسی ۳- انواع اتصالات فرش به دار (تسمه، میخ، نخ)	۱- شل کردن چله ها و باز کردن اتصالات فرش از دار و دستگاه
مهارت: ۱- شل کردن چله ها با توجه به نوع دار از طریق باز کردن پیچ تنظیم دار یا شل کردن گوه ها. ۲- باز کردن اتصالات فرش از دار با کشیدن میخ و بریدن نخ ها و شکافتن دوخت و بیرون کشیدن نخهای دوخت ابتداری کار از روی فرش. ۳- باز کردن گره چله ها از سر دار در روش فارسی از دو طرف بصورت غیر یکنواخت	
دانش: ۱- روشهای پایین کشی ۲- روش چرخاندن	۲- پایین کشیدن یا چرخاندن قسمت بافته شده
مهارت: پایین آوردن، انتقال و چرخاندن قسمت بافته شده فرش با توجه به نوع چله کشی و نوع دار و نوع بافته	
دانش: ۱- انواع تراز کردن. ۲- روش تراز کردن دم کار (جلوکار) و عرض فرش ۳- دلایل دوخت فرش. ۴- چگونگی دوخت فرش	۳- تراز کردن و دوخت
مهارت: ۱- تراز کردن دم کار (جلوکار) و کنترل عرض فرش براساس سیم بندی اولیه. ۲- دوختن دم کار با فاصله حدود ۱۰ سانتیمتر پایین تر از آخرین رج بافته شده بوسیله نخ و سوزن جوال دوز به ابتدای بافت	
دانش: ۱- چگونگی تنظیم چله ها روی سر دار ۲- چگونگی محکم کردن دار ۳- فاصله استاندارد کوچی و هاف	۴- سفت کردن چله ها و تنظیم کشش آنها
مهارت: ۱- تنظیم و یکنواخت کردن فاصله چله ها روی سر دار با کشیدن دست بر چله ها ۲- تنظیم کشش چله ها از طریق محکم کردن پیچ دار با آچار یا محکم کردن گوه ها	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵-	دانش:
	مهارت:
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	هنگام دوخت و استفاده از سوزن جوال دوز ایمنی را رعایت فرمایید
نگرش:	
توجهات زیست محیطی:	
شایستگی های غیرفنی کد و سطح مورد نیاز کار:	مسئولیت پذیری (m72)
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	<ul style="list-style-type: none"> - آچار - چکش و پتک - سوزن جوال دوز - متر - خط کش - قیچی
دانش پایه:	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۱ از ۲

استاندارد عملکرد کار: پود گذاری و ایجاد نقش در گلیم براساس نقشه و جداسازی از دار بافندگی	۳۱۲۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:
	L1	سطح:		
	۰۶	کد وظیفه:	بافت فرش	وظیفه:
سطح شایستگی کار: دانش	۰۶۰۱	کد کار	بافت گلیم ساده	کار:
		کد ملی کار		

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: ۱- لزوم سربندی ۲- روشهای سربندی منطقه ای شامل انواع زنجیره، انواع ملیله، انواع گلیمک (کرباس، صدف و تلفیقی)	۱- سربندی
مهارت: پیچاندن و گذراندن یا گره زدن و کوبیدن رشته ای پشمی و ابریشمی و پنبه ای یا مو (بز و ...) با توجه به انواع سربندی مناطق مختلف شامل زنجیره، ملیله، گلیمک	
دانش: ۱- نقشه گلیم ساده. ۲- ارزش خانه های نقشه. ۳- خانه مشترک نقشه. ۴- پودگذاری ساده و انواع آن (سراسری، چاکدار، چله مشترک، پود قلاب، پشت گره، عبوری)	۲- نقشه خوانی و پود گذاری
مهارت: ۱- مشاهده نقشه و شمارش تعداد خانه ها به تفکیک نقوش و رنگهای آن ۲- گذراندن پود از لابلای چله ها به روشهای مختلف شال، سراسری، چاکدار، چله مشترک، پود قلاب، پشت گره، عبوری براساس نقشه	
دانش: ۱- دغه زنی و لزوم آن ۲- شیرازه و انواع آن	۳- دغه زنی و شیرازه پیچی
مهارت: ۱- پیچاندن نخ شیرازه دور تعدادی از چله های کناری گلیم با توجه به شیوه و نوع شیرازه پیچی منطقه ای و تکرار تا پایان کار. ۲- کوبیدن دغه (دغه زنی) بر پود بصورت یکنواخت و تکرار تا پایان کار	
دانش: ۱- روش شل کردن چله ها. ۲- روش برش چله ها ۳- روش باز کردن چله های ابتدایی گلیم. ۴- اهمیت گره سر چله ها	۴- برش چله ها و جداسازی گلیم از دار
مهارت: ۱- خارج کردن گلیم از کشش از طریق شل کردن چله ها و آزاد کردن گلیم از همه اتصالات (هاف و کوچی). ۲- بریدن چله های انتهایی گلیم از محل خط برش ضمن نگهداشتن گلیم و مواظبت از افتدان ناگهان آن. ۳- باز کردن چله های ابتدای گلیم و جدا سازی گلیم از دار و گره زدن سر چله ها ابتدا و انتهای گلیم	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵-	دانش:
	مهارت:
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	هنگام بافت و استفاده از ابزار رعایت ایمنی لازم است
نگرش:	اهمیت دادن به ابزار و وسایل
توجهات زیست محیطی:	
شایستگی های غیرفنی کد و سطح مورد نیاز کار:	درست کاری (m73)
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	<ul style="list-style-type: none"> - قیچی - سیخ پودکشی - مواد اولیه گلیم بافی شامل پود ساده و رنگی - نقشه
دانش پایه:	



دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کار دانش

دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۱ از ۲

استاندارد عملکرد کار: پودکشی و نقش اندازی زیلو براساس نقشه و جداسازی آن از دار	۳۱۲۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:
	L1	سطح:		
	۰۶	کد وظیفه:	بافت فرش	وظیفه:
سطح شایستگی کار: آگاهی	۰۶۰۲	کد کار	بافت زیلو	کار:
		کد ملی کار		

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: ۱- اصول جابجایی وردها ۲- نحوه گذراندن پود	۱- جابجایی وردها یا کوجی ها و گذراندن پود از بین تارها براساس نقشه
دانش: ۱- کشش پود ۲- کوبیدن پود (دفعه زنی) ۳- شیرازه زیلو	۲- کشش و کوبیدن پود و شیرازه پیچی
مهارت: ۱- کشیدن پود گذرانده شده به صورت یکنواخت بطوری که باعث اعوجاج چله ها نشود و تکرار آن تا پایان کار. ۲- کوبیدن پود کشیده شده با ضربه دفعه به کمک دست در هر رج و تکرار آن تا پایان کار. ۳- پیچاندن پود بدور چله های کناری با استفاده از دست در هر رج و تکرار آن تا پایان کار	۳- چرخاندن زیلو
دانش: ۱- شل کردن چله ها ۲- چرخاندن زیلو	۴- شل کردن دار زیلوبافی و باز کردن اتصالات
مهارت: ۱- شل کردن سر دار و زیر دار و خارج نمودن چله ها از کشش ۲- باز کردن وردها و اتصالات دار از زیلوی بافته شده	



دفتر تالیف کتابهای درسی فنی و حرفه ای و کار دانش

دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵- برش چله ها و جداسازی زیلو	دانش: ۱- روش برش چله ها. ۲- باز کردن زیلو ۳- روش باز کردن چله های ابتدای کار. ۴- جدا کردن زیلو از دار
	مهارت: ۱- برش سر چله های انتهای زیلو به کمک ابزار برش. ۲- باز کردن زیلوی بافته شده از دور محور پایینی و آزاد کردن چله های ابتدایی و جدا کردن زیلو از دار زیلوبافی
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	هنگام بافت رعایت ایمنی لازم است
نگرش:	اهمیت دادن به ابزار و وسایل و صرفه جویی
توجهات زیست محیطی:	
شایستگی های غیر فنی کد و سطح مورد نیاز کار:	درستکاری
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	<ul style="list-style-type: none"> - نقشه - متر - خط کش - قیچی - دفه
دانش پایه:	



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی
دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کارآموزی

دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کار دانش

دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۱ از ۲

استاندارد عملکرد کار: پودپیچی و پودگذاری و ایجاد نقش در گلیم براساس نقشه و جداسازی آن از دار بافندگی	کد: ۳۱۲۲۰۱۹۳	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:
	سطح: L1		
	کد وظیفه: ۰۶	بافت فرش	وظیفه:
سطح شایستگی کار: دانش	کد کار ۰۶۰۳	بافت گلیم پیچی	کار:
	کد ملی کار		

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: ۱- لزوم سربندی ۲- روشهای سربندی منطقه ای شامل انواع زنجیره، ملیله، انواع گلیمک (کرباس، صدف، تلفیقی)	۱- سربندی
مهارت: پیچاندن و گذراندن، گیره زدن و کوبیدن رشته ای پشمی، پنبه ای یا مو (بز و ...) با توجه به انواع سربندی مناطق مختلف شامل زنجیره و ملیله و گلیمک	
دانش: ۱- نقشه گلیم. ۲- ارزش خانه های نقشه. ۳- خانه مشترک نقشه. ۴- انواع پیچش پود در گلیم پیچی شالم (گلیم لادی، حصیری، گلپیچ سوماخ و مروارید). ۵- پودگذاری	۲- نقشه خوانی و پودپیچی و پودگذاری
مهارت: ۱- مشاهده نقشه و شمارش تعداد خانه ها به تفکیک نقوش و رنگها. ۲- پیچاندن پود به دور چله ها براساس نوع گلیم پیچی (گلیم لادی، حصیری، گلپیچ سوماخ و مروارید) با توجه به نقشه با دست و تکرار تا پایان کار. ۳- گذراندن پود از لابلای چله ها به تعداد و کشش آن پس از هر مرحله پودپیچی با توجه به نوع گلیم و تکرار تا پایان کار.	
دانش: ۱- دغه زنی و لزوم آن ۲- شیرازه و انواع آن	۳- دغه زنی و شیرازه پیچی
مهارت: ۱- کوبیدن دغه (دغه زنی) بر پودهای پیچی و گذری بصورت یکنواخت و تکرار تا پایان کار. ۲- پیچاندن نخ شیرازه دور تعدادی از چله های کناری با توجه به شیوه و نوع شیرازه پیچی منطقه ای و تکرار تا پایان کار	
دانش: ۱- روش شل کردن چله ها. ۲- روش برش چله ها ۳- روش باز کردن چله های ابتدای گلیم. ۴- اهمیت گره سر چله ها	۴- برش چله ها و جداسازی گلیم از دار
مهارت: ۱- خارج کردن گلیم از کشش از طریق شل کردن چله ها و آزاد کردن گلیم از همه اتصالات (هاف و کوچی). ۲- بریدن چله های انتهایی گلیم از محل خط برش ضمن نگهداشتن گلیم و مواظبت از افتادن ناگهانی آن. ۳- باز کردن چله های ابتدای گلیم و جدا سازی گلیم از دار و گره زدن سر چله های ابتدا و انتهایی گلیم	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵-	دانش:
	مهارت:
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	هنگام بافت و استفاده از ابزار رعایت ایمنی لازم است
نگرش:	اهمیت دادن به ابزار و وسایل
توجهات زیست محیطی:	
شایستگی های غیرفنی کد و سطح مورد نیاز کار:	<ul style="list-style-type: none"> - درست کاری (n73) - مسئولیت پذیری
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	<ul style="list-style-type: none"> - قیچی - کارد و قلاب - سیخ بود کشی - مواد اولیه گلیم شامل بود ساده و خامه رنگی (پنبه، پشمی، ابریشمی) و نقشه
دانش پایه:	



استاندارد عملکرد کار: پودکشی و نقش اندازی جاجیم براساس نقشه و جدا سازی و دوخت آنها به یکدیگر	۳۱۲۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:
	L1	سطح:		
	۰۶	کد وظیفه:	بافت فرش	وظیفه:
سطح شایستگی کار:	۰۶۰۴	کد کار	بافت جاجیم	کار:
		کد ملی کار		
آگاهی				

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: ۱- سردبندی ابتدا و انتهای جاجیم ۲- نقش وردها در جاجیم بافی ۳- نحوه گذراندن پود	۱- سربندی و پودگذاری براساس نقشه
مهارت: ۱- پیمانیدن و گذراندن رشته پشمی یا ابریشمی یا پنبه ای یا مو با توجه به شیوه سربندی منطقه ای ۲- زیر و رو کردن چله ها براساس نقشه به کمک ورها یا کوچی با دست یا پدال و تکرار آن تا پایان کار ۳- عبور دادن پود از بین چله ها با کمک دست و تکرار آن تا پایان	۲- کشیدن و کوبیدن پود و شیرازه پیچی
دانش: ۱- کشش پود ۲- کوبیدن پود ۳- شیرازه در جاجیم	۳- چرخاندن جاجیم
مهارت: ۱- کشیدن پود گذرانده شده بصورت یکنواخت با دست یا ماسوده و تکرار تا پایان کار ۲- کوبیدن پود کشیده شده با ضربه شانه یا دغه به کمک دست در هر رج و تکرار تا پایان	۴- برش سر چله های انتهایی جاجیم و باز کردن چله های ابتدای جاجیم
دانش: ۱- شل کردن چله ۲- چرخاندن جاجیم	
مهارت: ۱- شل کردن دستگاه از طریق باز کرن پیچهای تنظیم دستگاه جاجیم بافی با استفاده از آچار. ۲- چرخاندن جاجیم بافته شده به دور محور دستگاه. ۳- سفت کردن دستگاه و تنظیم مجدد کشش چله ها و آماده نمودن دستگاه برای ادامه بافت	
دانش: ۱- روش شل کردن دستگاه ۲- روش جدا کردن وردها	
مهارت: ۱- شل کردن پیچهای دستگاه و خارج نمودن چله ها از کشش ۲- باز کردن وردها و اتصالات دستگاه از جاجیم بافته شده	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵- شل کردن دستگاه جاجیم بافی و باز کردن اتصالات و وردها	دانش: ۱- روش برش سر چله ها. ۲- روش باز کردن چله های ابتدای کار ۳- روش جدا کردن جاجیم ۴- روش دوخت (اتصال) جاجیم
	مهارت: ۱- برش سر چله های انتهایی جاجیم به کمک ابزار برش ۲- باز کردن جاجیم پیچیده شده دور محدود ابتدایی دستگاه و آزاد کردن چله های ابتدای گلیم
۶- چرخاندن جاجیم	دانش: ۱- روش جدا کردن جاجیم ۲- چرخاندن جاجیم
	مهارت: ۱- جدا کردن قطعه جاجیم بافته شده از دستگاه و دوخت و اتصال قطعات به شیوه مرسوم منطقه ای با توجه به کاربرد موردنظر

ایمنی:	هنگام بافت، رعایت ایمنی لازم است
نگرش:	اهمیت دادن به ابزار و وسایل و صرفه جویی
توجهات زیست محیطی:	
شایستگی های غیر فنی کد و سطح مورد نیاز کار:	درستکاری
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	<ul style="list-style-type: none"> - نقشه - متر - خط کش - قیچی - مواد اولیه بافت جاجیم
دانش پایه:	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۱ از ۲

استاندارد عملکرد کار: ایجاد نقش بر گلیم با استفاده از پودگذاری ساده و پیچی و نقش دوزی با استفاده از سوزن و جداسازی از دار بافندگی	۳۱۲۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:
	L1	سطح:		
	06	کد وظیفه:	بافت فرش	وظیفه:
دانش	0605	کد کار	بافت گلیم سوزنی	کار:
		کد ملی کار		

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: ۱- لزوم سربندی ۲- روشهای سربندی منطقه ای شامل انواع زنجیره، ملیله، انواع گلیمک (کرباس، صدف، تلفیقی)	۱- سربندی
مهارت: پیچاندن، گذراندن یا گره زدن و کوبیدن رشته ای پشمی و ابریشمی و پنبه ای یا مو (بز و ...) با توجه به انواع سربندی مناطق مختلف شامل زنجیره، ملیله و گلیمک	
دانش: ۱- نقشه گلیم ۲- ارزش خانه های نقشه ۳- خانه مشترک نقشه ۴- پودگذاری ۵- پودپیچی	۲- نقشه خوانی و پودپیچی
مهارت: ۱- مشاهده نقشه و شمارش تعداد خانه ها به تفکیک نقوش و رنگهای آن ۲- گذراندن پود از لابلای چله ها برای ایجاد زمینه ساده یا پیچاندن بدور چله ها برای ایجاد نقش اولیه براساس نقشه	
دانش: ۱- دغه زنی و لزوم آن ۲- شیرازه و انواع آن	۳- دغه زنی و شیرازه پیچی
مهارت: ۱- کوبیدن دغه (دغه زنی) بر پودها بصورت یکنواخت و تکرار تا پایان کار ۲- پیچاندن نخ شیرازه دور تعدادی از چله های کناری با توجه به شیوه و نوع شیرازه پیچی منطقه ای و تکرار تا پایان کار	
دانش: نقش اندازی با سوزن	۴- نقش اندازی سوزنی (نقش دوزی)
مهارت: ایجاد نقوش با استفاده از سوزن به روش پودپیچی بر زمینه ساده یا نقش دار	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵- برش چله و جداسازی از دار	دانش: ۱- روش شل کردن چله ها ۲- روش برش چله ها ۳- روش باز کردن چله های ابتدای گلیم ۴- اهمیت گره سر چله ها
	مهارت: ۱- خارج کردن گلیم از کشش از طریق شل کردن چله ها و آزاد کردن گلیم از همه اتصالات (هاف و کوچی). ۲- بریدن چله های انتهایی گلیم از محل خط برش ضمن نگه داشتن گلیم و مواظبت از افتادن ناگهانی آن
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	هنگام بافت و استفاده از ابزار رعایت ایمنی لازم است
نگرش:	اهمیت دادن به ابزار و وسایل
توجهات زیست محیطی:	
شایستگی های غیرفنی کد و سطح مورد نیاز کار:	درست کاری (N73) و مسئولیت پذیری (N72)
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	<ul style="list-style-type: none"> - قیچی - مواد اولیه گلیم، شامل پود ساده و خامه رنگی (پنبه، پشمی، ابریشمی) - کارد و قلاب - نقشه - سیخ پودکشی - سوزن
دانش پایه:	



استاندارد عملکرد کار: گره زنی و نقش اندازی و پودکشی قالی براساس نقشه و جداسازی آن از دار بافندگی	کد: ۳۱۲۲۰۱۹۳	سرپرستان کارگاه فرش سربافی	نام حرفه:
	سطح: L1		
	کد وظیفه: ۰۶	بافت فرش	وظیفه:
سطح شایستگی کار: دانش	کد کار ۰۶۰۶	بافت قالی	کار:
	کد ملی کار		

مراحل کار	جزء شایستگی‌ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۱- سربندی و نقشه خوانی	دانش: ۱- لزوم سربندی. ۲- روشهای سربندی منطقه ای شامل انواع زنجیره، انواع ملیله، انواع گلیمک (کرباس، صدف، تلفیقی). ۳- نقشه فرش. ۴- ارزش خانه های نقشه. ۵- خانه مشترک نقشه مهارت: ۱- پیچاندن و گذراندن یا گره زدن و کوبیدن رشته ای پشمی، پنبه ای یا ابریشمی با توجه به انواع سربندی مناطق مختلف. ۲- مشاهده نقشه و شمارش تعداد خانه ها به تفکیک نقوش و رنگهای آن
۲- گره زنی و پودگذاری و دغه زنی	دانش: ۱- انواع گره (مقارن، نامتقارن چپ و راست). ۲- کاربرد پود. ۳- انواع پود (نازک و ضخیم) و نحوه عبور از میان چله ها. ۴- تعداد پود. ۵- کشش پود. ۶- کاربرد هاف و کوچی در چودگذاری. ۷- دغه زنی و لزوم آن مهارت: ۱- پیچاندن رشته پشمی یا ابریشمی به دور تار (چله) زیر و رو براساس نقشه با توجه به نوعت گره و قطع کردن اضافه آن با کارد (چاقو) در زمان استاندارد و تکرار تا پایان کار. ۲- زیر و رو کردن چله ها با جابجایی هاف و گذراندن پودها از بین چله ها با توجه به نوع بافت با دست یا سیخ پودکشی و تکرار آن تا پایان کار. ۳- تنظیم کشش پودها با دست و کوبیدن آنها با دغه و تکرار تا پایان کار
۳- شیرازه پیچی و پیش کشی و قیچی کاری	دانش: ۱- شیرازه و انواع آن. ۲- لزوم پیش کشیدن سر گره ها ۳- قیچی کاری در روشهای آن مهارت: ۱- پیچاندن شیرازه دور تعدادی از چله های کناری با توجه به شیوه و نوع شیرازه پیچی منطقه ای و تکرار آن تا پایان کار. ۲- کشیدن سر گره ها و یکنواخت و مرتب کردن گره ها با دست و قشو و تکرار آن تا پایان کار. ۳- کوتاه کردن سر گره ها و یکنواخت کردن طول پرزها با استفاده از قیچی با توجه به رجشمار و شیوه بافت منطقه و تکرار آن تا پایان کار.
۴- کنترل کیفیت بافت	دانش: ۱- انواع عیوب بافت (بالازدگی، پایین زدگی، بیرون زدگی، تو رفتگی، کیس خوردگی، غلط خوانی، غلط بافی، کوتاه شدن پرز و پارگی چله). ۲- علل پیدایش عیوب. ۳- چگونگی رفع عیب مهارت: ۱- برطرف کردن عیوب بالازدگی، پایین زدگی، بیرون زدگی، تو رفتگی و کیس خوردگی با کنترل ضخامت پود و خامه، تنظیم کشش چله ها و پود و مهارت کناره‌های فرش. ۲- برطرف کردن عیوب خلط خوانی و غلط بافی با شمارش و تطبیق گره ها با خانه های نقشه. ۳- اتصال دو سر چله پاره شده از طریق گره زدن دو سر چله پاره شده یا اتصال مقداری نخ چله به چله پاره شده توسط دست یا سوزن.



مراحل کار	جزء شایستگی‌ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵- برش چله‌ها و جداسازی قالی از دار	دانش: ۱- روش شل کردن چله‌ها ۲- روش برش چله‌ها ۳- اهمیت گره سر چله‌ها
	مهارت: ۱- خارج کردن قالی از کشش از طریق شل کرن چله‌ها و آزاد کردن قالی از همه اتصالات و برداشتن هاف و کوچی. ۲- بریدن چله‌های انتهایی قالی بصورت غیر یکنواخت ضمن مواظبت از افتادن ناگهانی قالی. ۳- آزاد کردن چله‌های ابتدای قالی و جدا کردن قالی از دار. ۴- گره زدن سر چله‌های ابتدا و انتهایی قالی برای جلوگیری از باز نشدن گلیمبافی ابتدا و انتهایی آن.
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	هنگام بافت، رفع عیب و جداسازی و استفاده از ابزار رعایت ایمنی لازم است.
نگرش:	اهمیت دادن به وسایل و ابزار، صرفه جویی
توجهات زیست محیطی:	
شایستگی‌های غیر فنی کد و سطح مورد نیاز کار:	درستکاری (n73) مدیریت کیفیت (n63) مسئولیت پذیری (n72)
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	<ul style="list-style-type: none"> - چاقو یا کارد بافندگی - قیچی - دفه - میخ پودکشی - قشو - قلاب پشت درفش نقشه - مواد اولیه قالی شامل پود و چله و خامه رنگی - چکش و میخ کشو خط کش
دانش پایه:	



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی
دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کارآموزی

دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کارآموزی

دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۱ از ۲

استاندارد عملکرد کار: کوتاه کردن اضافه پرزهای قالی و خاک گیری آن براساس جنس، روش بافت، تراکم و رجشمار با استفاده از دستگاه پرداخت و خاک گیر	کد: ۳۱۲۲۰۱۹۳	سرپرستان کارگاه فرش سربافی	نام حرفه:
	سطح: L1		
دستگاه پرداخت و خاک گیر	کد وظیفه: ۰۷	تکمیل فرش	وظیفه:
	کد کار: ۰۷۰۱		
سطح شایستگی کار: آگاهی	کد ملی کار	پرداخت و خاک گیری و کز دادن فرش	کار:

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: ۱- دستگاه پرداخت و اجزای آن ۲- انواع تیغه های برش دستگاه پرداخت ۳- روش استفاده از تیغه های پرداخت ۴- روش تعمیر و تنظیم و نگهداری دستگاه پرداخت	۱- آماده کردن دستگاه پرداخت (روگیر)
مهارت: نصب تیغه های برش بر دسته پرداخت (ماکو) براساس شماره تیغه ها و تنظیم ارتفاع برش با توجه به جنس قالی و فن بافت، تراکم و رجشمار	۲- کوتاه کردن اضافه پرزها
دانش: ۱- اصول کوتاه کردن اضافه پرزها (روگری). ۲- عوامل موثر در کوتاه کردن پرزها شامل جنس قالی، روش بافت و تراکم و رجشمار. ۳- تاثیر عوامی چون گره یا برجستگی غیرمعمول پشت فرش، کیس خوردگی، تاب و یا لول شدگی بغل فرش بر کیفیت پرداخت.	۳- آماده کردن دستگاه خاک گیری
مهارت: ۱- گسترده فرش (قالی) از رو بر روی میز پرداخت کاملاً صاف و تثبیت آن. ۲- قرار دادن دسته برش (ماکو) بر سطح پرزدار قالی و روشن کردن و حرکت دادن منظم ماکو بر تمام سطح قالی با در نظر گرفتن جهت خواب پرز با توجه به جنس قالی و روش بافت و تراکم و رجشمار	۴- خاک گیری
دانش: ۱- دستگاه خاک گیر و انواع آن ۲- روش تنظیم دستگاه های خاک گیر ۳- روش استفاده از دستگاه های خاک گیر	
مهارت: تنظیم دستگاه خاک گیر با توجه به جنس، اندازه، روش بافت و تراکم و رجشمار و مقدار زمان خاک گیری	
دانش: ۱- اصلو خاک گیری ۲- روش های خاک گیری ۳- عوامل موثر در خاک گیری شامل جنس و روش بافت و تراکم و رجشمار ۴- روش های قرار دادن قالی در دستگاه و خاک گیری	
مهارت: قرار دادن قالی در دستگاه و خاک گیر، بتن دریاچه و تنظیم دور چرخش در زمان خاک گیری و روشن کردن دستگاه	



مراحل کار	جزء شایستگی‌ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵- کز دادن فرش	دانش: ۱- عوامل موثر در کز دان (جنس فرش، تراکم). ۲- روشهای کز دادن. ۳- مراحل کز دادن. ۵ - وسایل کز دادن. ۵- انواع دستگاه کز (شعله افکن، چراغ کوره ای)
	مهارت: ۱- گسترده کردن فرش به پشت، بر سطح صاف. ۲- روشن کردن شعله بیرون فرش و تنظیم شدت آن ۳- سوزاندن پرزهای اضافه پشت فرش با حرکت منظم و یکنواخت شعله به چپ و راست به کمک فرش ۴- پاک کردن پرزهای سوزانده شده با استفاده از جارو و تکرار عملیات در صورت نیاز
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	هنگام آماده سازی و استفاده از دستگاه پرداخت و خاک گیری و شعله افکن رعایت مسائل ایمنی ضروری است
نگرش:	اهمیت دادن به ابزار و وسایل
توجهات زیست محیطی:	توجه به آلودگی صوتی و آلودگی هوا
شایستگی های غیر فنی کد و سطح مورد نیاز کار:	مدیریت زمان (m64) مدیریت مواد و تجهیزات (m66)
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	- ماسک - دستگاه پرداخت و رو گیری - دستگاه خاک گیری - شعله افکن - جارو - فندک - گریس و روغن - مشعل (برای گرم کردن ماکو) - دستکش - عینک - آچار تخت و رینگی - آچارفرانسه - آچار پیچ گوشتی تخت و چهارسو
دانش پایه:	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۱ از ۲

استاندارد عملکرد کار: آماده سازی محلول شستشو با توجه به نوع مواد اولیه و رنگ فرش و نوع شور	کد: ۳۱۲۲۰۱۹۳	سرپرستان کارگاه فرش سربافی	نام حرفه:	
	سطح: L3			
	کد وظیفه: ۰۷	تکمیل فرش	وظیفه:	
مهارت	سطح شایستگی کار: ۰۷۰۲	کد کار	آماده سازی محلول شستشوی فرش	کار:
		کد ملی کار		

جزء شایستگی ها	مراحل کار
(دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	
دانش: ۱- انواع مواد شستشوی معمولی (پودر، صابون، شامپو و...) ۲- تاثیر مواد شور معمولی بر فرش ۳- نسبت ترکیب مواد با آب	۱- آماده سازی محلول شستشوی معمولی
مهارت: آماده سازی محلول شستشوی معمولی با حل کردن مواد شستشو در آب با نسبت محاسبه شده	
دانش: ۱- انواع مواد شستشوی میژه شامل کلر، هیدرو سولفید، سدر و... ۲- تاثیر مواد شور ویژه بر فرش ۳- نسبت ترکیب مواد شوینده با آب	۲- آماده سازی محلول شستشوی ویژه
مهارت: آماده سازی محلول شستشوی میژه با حل کردن مواد شستشو در آب با نسبت محاسبه شده	
دانش: شرایط نگهداری محلول شستشو (زمان و مکان)	۳- حفظ و نگهداری محلولهای شوینده
مهارت: حفظ و نگهداری محلولهای شوینده با توجه به شرایط نگهداری محلولها در زمان استفاده	
دانش:	
مهارت:	۴-



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵-	دانش:
	مهارت:
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	در هنگام تهیه محلول استفاده از دستکش، ماسک، چکمه و... الزامی است
نگرش:	اهمیت دادن به ابزار و وسایل
توجهات زیست محیطی:	توجه به تاثیر مخرب مواد شوینده شیمیایی بر محیط زیست
شایستگی های غیر فنی کد و سطح مورد نیاز کار:	
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	<ul style="list-style-type: none"> - ظروف پلاستیکی - محلولهای شیمیایی شستشو - پیمانه های پلاستیکی و ترازو
دانش پایه:	



استاندارد عملکرد کار: شستشوی فرش با استفاده از آب و مواد شوینده مختلف به کمک ابزار شستشو و آب کشی آن	۳۱۲۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:	
	L2	سطح:			
	۰۷	کد وظیفه:	تکمیل فرش	وظیفه:	
مهارت	سطح شایستگی کار:	۰۷۰۳	کد کار	شستشوی فرش	کار:
			کد ملی کار		

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: ۱- خیس کردن ۲- روش خیس کردن	۱- خیس کردن فرش و ریختن مواد شستشوی معمولی
مهارت: ۱- ریختن آب بر فرش و نفوذ دادن آب به تمام قسمتهای آن ۲- ریختن مواد شستشوی معمولی (پودر صابون و شامپو) و آغشته کردن تمام فرش به مواد شوینده معمولی	۲- فرچه کشی و کج بیل کشی و شلاق زنی و آب کشی
دانش: ۱- فرچه ۲- کج بیل ۳- شلاق ۴- روشهای استفاده از فرچه، کج بیل و شلاق ۵- آب کشی و روشهای آن	۳- از بین بردن رنگهای اضافی حاصل از شستشو و آب کشی
دانش: ۱- رنگ دهی بعد از شور ۲- روش از بین بردن رنگ اضافی ۳- مواد رنگ بر	۴- شستشوی میژه فرش با مواد شیمیایی خاص و آب کشی
مهارت: ۱- آغشته کردن فرش به مواد شیمیایی (کلر و هیدروسولفید) و از بین بردن رنگهای اضافه حاصل از شستشو. ۲- آب کشی و خارج کردن مواد شیمیایی و رنگهای اضافی از فرش با استفاده از کج بیل	
دانش: ۱- انواع شور ویژه شامل براق شور، طلایی شور، چایی شور، کهنه شور، سفید شور ۲- اصول و روشهای شور ویژه	
مهارت: ۱- آغشته کردن فرش به مواد شیمیایی به تناسب شور ویژه موردنظر و فرچه کشی و کج بیل کشی ۲- آب کشی و خارج کردن مواد شیمیایی از فرش با استفاده از کج بیل و...	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵-	دانش:
	مهارت:
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	هنگام استفاده از مواد شوینده و ابزار شستشو پوشیدن دستکش و چکمه و ماسک و گوشی لازم است
نگرش:	صرفه جویی در آب و مواد شوینده
توجهات زیست محیطی:	توجه به تاثیر مخرب مواد شیمیایی شوینده بر آلودگی آبها و محیط زیست
شایستگی های غیر فنی کد و سطح مورد نیاز کار:	مسئولیت پذیری (m72) درستکاری (m73)
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	<ul style="list-style-type: none"> - فرچه - کج بیل - دستگاہ شلاق زن - دستکش و چکمه - ماسک و گوشی - آب و مواد شیمیایی شستشو - آب پاش
دانش پایه:	شیمی



استاندارد عملکرد کار:	۳۱۲۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:	
	L1	سطح:			
	07	کد وظیفه:	تکمیل فرش	وظیفه:	
آگاهی	سطح شایستگی کار:	0704	کد کار	آب گیری و خشک کردن فرش	کار:
			کد ملی کار		

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: ۱- روش آبگیری ۲- دستگاه آبگیری (سانتریفیوژ)	۱- آب گیری فرش
مهارت: تا کردن یا لول کردن فرش و قرار دادن آن در دستگاه آبگیر و روشن کردن آن	
دانش: ۱- فرچه کشی ۲- ضرورت فرچه کشی	۲- فرچه کشی و یکدست کردن خواب فرش
مهارت: گستردن فرش بر سطح صاف و کشیدن فرچه در جهت خواب فرش و یکدست کردن جهت لیزرها	
دانش: ۱- روشهای خشک کردن ۲- گرم خانه	۳- خشک کردن فرش
مهارت: گستردن فرش در فضای آزاد (آفتاب دادن) یا قرار دادن فرش در گرم خانه به میزانی که در اثر نور خورشید یا آلودگی هوا و حرارت گرمخانه آسیب نبیند.	
دانش:	۴-
مهارت:	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵-	دانش:
	مهارت:
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	هنگام استفاده از دستگاه آب گیر نکات ایمنی رعایت شود
نگرش:	اهمیت دادن به ابزار و وسایل
توجهات زیست محیطی:	
شایستگی های غیر فنی کد و سطح مورد نیاز کار:	مسئولیت پذیری (m72) درستکاری (m73)
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	- دستگاه آب گیر - فرچه
دانش پایه:	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۱ از ۲

استاندارد عملکرد کار: پرداخت (پرزگیری) و دارکشی فرش با استفاده از ابزار پرداخت و وسایل دارکشی	۳۱۲۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:
	L2	سطح:		
	۰۷	کد وظیفه:	تکمیل فرش	وظیفه:
سطح شایستگی کار:	۰۷۰۵	کد کار	پرداخت نهایی و دارکشی فرش	کار:
	آگاهی	کد ملی کار		

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: ۱- قشو و تیغ اره ۲- دلیل قشو کشی و تیغ اره ۳- روش قشو کشی و تیغ اره	۱- قشو کشی و تیغ اره
مهارت: کشیدن قشو و تیغ اره بر پرزهای فرش بعد از خشک شدن و بیرون کشیدن پرزهای اضافی با استفاده از قشو و تیغ اره	
دانش: ۱- موگیری (پرزگیری) ۲- دلیل پرزگیری	۲- موگیری (پرزگیری)
مهارت: قرار دادن و مهار کردن فرش بر میز پرداخت و فیچی کردن اضافه پرزها (موگیری و پرزگیری) با استفاده از دستگاه پرداخت (ماکو)	
دانش: ۱- دارکشی ۲- دلایل دارکشی ۳- روشهای دارکشی ۴- دستگاههای دارکشی (پرسی، میخی، لولایی) ۵- مواد تثبیت کننده (سریشم، کتیرا و...) ۶- روشهای تثبیت فرش پس از دارکشی	۳- دارکشی
مهارت: ۱- گسترده فرش بر دستگاه دارکشی و مرطوب کردن و مهار کردن آن. ۲- صاف کردن قسمتهایی از فرش که در جریان بافت و شستشو چروک یا ناصاف شده است با تحت فشار قرار دادن و حرارت دادن و اتو کردن. ۳- تثبیت فرش با مالیدن محلول کتیرا یا سریشم و... با استفاده از برس و اسفنج	
دانش:	
مهارت:	۴-



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵-	دانش:
	مهارت:
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	هنگام استفاده از قشو و دستگاه دارکشی رعایت نکات ایمنی الزامی است
نگرش:	اهمیت دادن به ابزار و وسایل
توجهات زیست محیطی:	
شایستگی های غیرفنی کد و سطح مورد نیاز کار:	مسئولیت پذیری (m72) درستکاری (m73)
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	<ul style="list-style-type: none"> - قشو - دستگاه دارکشی - میخ و چکش و میخ کش و تخته و جارو - کتیرا - سریشم - برس و اسفنج
دانش پایه:	



استاندارد عملکرد کار: سرنخ زنی و سرصافی ریشه‌ها و چرم دوزی فرش با استفاده از ابزار و مواد لازم	کد: ۳۱۲۲۰۱۹۳	سرپرستان کارگاه فرش سربافی	نام حرفه:
	سطح: L1		
	کد وظیفه: ۰۷	تکمیل فرش	وظیفه:
سطح شایستگی کار: آگاهی	کد کار ۰۷۰۶	سرویس کاری فرش	کار:
	کد ملی کار		

جزء شایستگی‌ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: ۱- دو گره زنی ۲- دلایل دو گره زنی ۳- دو گره معمولی و پنجره‌ای ۴- مواد و ابزار دو گره زنی	۱- دو گره زنی
دانش: ۱- شیرازه ۲- انواع شیرازه ۳- نخ مهار ۴- شیرازه پیچی ۵- شیرازه دوزی	۲- شیرازه پیچی (شیرازه دوزی)
دانش: ۱- سرنخ زنی ۲- روشهای سرنخ زنی (از پشت، از رو) ۳- سر صافی	۳- سرنخ زنی و سرسیافی
مهارت: ۱- چیدن سر پودهایی که پس از شور و پرداخت از رو و پشت فرش نمایان شده با استفاده از قیچی، درفش و قلاب پشت. ۲- منظم کردن سرریشه‌ها با برس و چیدن سرریشه‌های ناصاف	۴- چرم دوزی
دانش: ۱- چرم دوزی ۲- روشهای چرم دوزی (زیکزاک، لوزی)	
مهارت: دوختن چرم (فوم) در کناره فرش با استفاده از نخ و سوزن چرم دوزی با روشهای زیکزاک و لوزی	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵-	دانش:
	مهارت:
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	هنگام استفاده از ابزار برش و چرم دوزی و ... رعایت نکات ایمنی لازم است
نگرش:	
توجهات زیست محیطی:	
شایستگی های غیرفنی کد و سطح مورد نیاز کار:	مسئولیت پذیری (n72) درستکاری (n73)
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	<ul style="list-style-type: none"> - قیچی - برس - سوزن چرم دوزی - سوزن شیرازه - نخ سوزن کاری (دوخت شیرازنه) دم باریک - قلاب پشت - کاتر - سوزن سوزن کاری (سوزن دوخت شیرازه) - چرم (فوم) - نخ شیرازه پشمی، ابریشمی، پنبه ای) - نخ مهار - نخ چرم دوزی - دوش
دانش پایه:	



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی
دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کارآموزان

دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش

دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۱ از ۲

استاندارد عملکرد کار: ارزیابی طرح و نقش فرش با توجه به رجشمار و ابعاد فرش	۳۱۲۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:	
	L3	سطح:			
	۰۸	کد وظیفه:	ارزیابی فرش	وظیفه:	
مهارت	سطح شایستگی کار:	۰۸۰۱	کد کار	ارزیابی طرح و نقش فرش	کار:
			کد ملی کار		

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: ۱- انواع طرحها ۲- اصالت نقوش ۳- رابطه طرح و نقش با ابعاد ۴- رابطه طرح و نقش با رجشمار (تراکم)	۱- ارزیابی تناسب طرح و نقوش با ابعاد و رجشمار
مهارت: ۱- سنجش تناسب اجزای طرح و درستی نقوش براساس قواعد تقسیم بندی طرح و اصالت منطقه ای طرحها. ۲- سنجش تناسب طرح و نقش با ابعاد و رجشمار از طریق مقایسه اجرای طرح و نقش با ابعاد و تراکم (رجشمار)	
دانش: ۱- هماهنگی رنگها ۲- اصالت رنگ آمیزی	۲- ارزیابی رنگ آمیزی و هماهنگی رنگها
مهارت: سنجش هماهنگی رنگها از طریق مقایسه آنها با یکدیگر براساس استاندارد همنشینی و همانگی رنگ در فرش	
دانش: استاندارد و قواعد اجرای نقشه	۳- ارزیابی اجرای نقشه
مهارت: ۱- سنجش صحت بافت طرحها و نقوش و رنگ ها با مقایسه رخ فرش بافته شده با اصل نقشه ۲- سنجش رعایت قواعد نقشه خوانی و اجرای درست نقطه های (گره های) تشکیل دهنده نقش ها و بافت دقیق نقطه های مشترک نقوش و دیگر اجزای دارای محور تقارن	
دانش:	
مهارت:	۴-



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵-	دانش:
	مهارت:
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	
نگرش:	صداقت و درستکاری
توجهات زیست محیطی:	
شایستگی های غیرفنی کد و سطح مورد نیاز کار:	
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	
دانش پایه:	



استاندارد عملکرد کار: تعیین کیفیت رنگرزی فرش با توجه به نوع رنگ، جلوه رنگ، یکنواختی و ثبات رنگ های فرش	کد:	۳۱۲۲۰۱۹۳	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:
	سطح:	L3		
	کد وظیفه:	۰۸	ارزیابی فرش	وظیفه:
مهارت	سطح شایستگی کار:	کد کار	تعیین کیفیت رنگرزی فرش	کار:
		کد ملی کار		

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: ۱- انواع مواد رنگزا ۲- روش تشخیص رنگ شیمیایی و گیاهی	۱- تعیین نوع رنگزای استفاده شده (گیاهی و شیمیایی)
مهارت: سنجش رنگهای استفاده شده از نظر نوع مواد رنگزا (شیمیایی و گیاهی) از طریق دیدن و آزمایش کردن	
دانش: جلوه رنگ فرش (مات، شفاف و درخشانده)	۲- تعیین جلوه رنگ فرش (مات، شفاف و درخشانده)
مهارت: سنجش جلوه رنگ استفاده شده در فرش اعم از مات، شفاف (درخشانده) از طریق دیدن و مقایسه کردن جلوه های رنگ های زیر نور	
دانش: ۱- یکنواختی رنگ ۲- رگه داشتن رنگ	۳- تعیین یکنواختی و یکدستی رنگهای مورد استفاده
مهارت: سنجش یکنواختی و غیر یکنواختی و یکدستی رنگ فرش از طریق دیدن و مقایسه کردن	
دانش: ۱- ثبات رنگ ۲- عوامل موثر در ثبات رنگ	۴- تعیین ثبات رنگهای استفاده شده
مهارت: سنجش ثبات رنگها از طریق کشیدن پارچه سفید مرطوب بر خامه رنگی استفاده شده و مشاهده رنگ دهی یا ثبات رنگی الیاف رنگی فرش	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش:	۵-
مهارت:	
دانش:	۶-
مهارت:	

	ایمنی:
	نگرش:
	توجهات زیست محیطی:
	شایستگی های غیرفنی کد و سطح مورد نیاز کار:
<ul style="list-style-type: none"> - ذره بین - پارچه سفید 	ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:
	دانش پایه:



استاندارد عملکرد کار: ارزیابی الیاف فرشها با توجه به جنس و نوع ریسندگی و کیفیت الیاف	۳۱۲۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:
	L3	سطح:		
	۰۸	کد وظیفه:	ارزیابی فرش	وظیفه:
مهارت	۰۸۰۳	کد کار	ارزیابی الیاف فرش	کار:
		کد ملی کار		

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: انواع الیاف مورد استفاده (پشم، کرک، ابریشم، پنبه)	۱- ارزیابی نوع الیاف استفاده شده
مهارت: سنجش نوع الیاف استفاده شده در فرش از طریق دیدن، لمس کردن و سوزاندن قسمت کوچکی از مواد و بریدن آن	
دانش: انواع ریسندگی الیاف	۲- ارزیابی نوع ریسندگی الیاف استفاده شده
مهارت: سنجش نوع ریسندگی الیاف استفاده شده در فرش از طریق دیدن الیاف	
دانش: استاندارد کیفیت الیاف	۳- ارزیابی کیفیت الیاف استفاده شده در فرش
مهارت: سنجش مرغوبیت الیاف مورد استفاده در فرش براساس استاندارد کیفیت	
دانش:	۴-
مهارت:	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش:	۵-
مهارت:	
دانش:	۶-
مهارت:	

	ایمنی:
	نگرش:
	توجهات زیست محیطی:
	شایستگی های غیرفنی کد و سطح مورد نیاز کار:
- فندک	ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:
	دانش پایه:



استاندارد عملکرد کار: تعیین کیفیت بافت فرش براساس استاندارد بافت	۳۱۲۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:
	L3	سطح:		
	۰۸	کد وظیفه:	ارزیابی فرش	وظیفه:
سطح شایستگی کار:	۰۸۰۴	کد کار	تعیین کیفیت بافت فرش	کار:
	دانش	کد ملی کار		

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: ۱- مقیاس تراکم (رجشمار) ۲- عوامل موثر در تراکم	۱- ارزیابی تراکم بافت فرش
مهارت: سنجش تراکم (رجشمار) فرش براساس استاندارد از طریق شمارش تعداد گروه های طولی و عرضی در سانتیمتر	
دانش: ۱- اهمیت یکدستی بافت ۲- عوامل موثر در یکنواختی بافت	۲- ارزیابی یکنواختی بافت
مهارت: سنجش یکنواختی بافت فرش از طریق مشاهده گره ها و پود و شیرازه و گلیم بافی فرش براساس استاندارد کیفیت بافت	
دانش: ۱- ابعاد استاندارد فرش. ۲- عیوب مربوط به ابعاد شامل سرکچی، شانه داری فرش، دراز باریکی، خشکی (کوتاه بودن طول یا عرض)	۳- ارزیابی صحت ابعاد فرش
مهارت: سنجش طول و عرض فرش با استفاده از متر	
دانش:	۴-
مهارت:	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵-	دانش:
	مهارت:
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	
نگرش:	
توجهات زیست محیطی:	
شایستگی های غیرفنی کد و سطح مورد نیاز کار:	
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	- متر - خط کش - ذره بین
دانش پایه:	



استاندارد عملکرد کار: تعیین و ارزیابی شیوه بافت فرش براساس استاندارد بافت با توجه به شیوه های منطقه ای	۳۱۲۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:
	L3	سطح:		
	۰۸	کد وظیفه:	ارزیابی فرش	وظیفه:
سطح شایستگی کار:	۰۸۰۵	کد کار	تعیین شیوه بافت	کار:
	دانش	کد ملی کار		

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: ۱- انواع گره ۲- گره های درست و نادرست ۳- شیوه گره زنی مناطق	۱- ارزیابی گره
مهارت: ارزیابی گره فرش براساس استاندارد نوع گره و تمایز گره درست از نادرست با توجه به شیوه بافندگی منطقه از طریق مشاهده گره های فرش	
دانش: ۱- انواع پودگذاری ۲- شیوه پودگذاری منطقه ای	۲- ارزیابی شیوه پودگذاری
مهارت: ارزیابی پودگذاری فرش براساس شیوه پودگذاری منطقه ای از طریق مشاهده پودهای فرش	
دانش: ۱- انواع شیرازه ۲- انواع سربندی	۳- ارزیابی شیرازه و سربندی
مهارت: ارزیابی شیرازه و سربندی فرش براساس شیوه منطقه ای از طریق مشاهده شیرازه و سربندی فرش	
دانش:	۴-
مهارت:	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵-	دانش:
	مهارت:
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	
نگرش:	
توجهات زیست محیطی:	
شایستگی های غیرفنی کد و سطح مورد نیاز کار:	
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	
دانش پایه:	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۱ از ۲

استاندارد عملکرد کار: قیمت گذاری فرش براساس ملاکهای فنی و تجاری با توجه به قیمت روز	۳۱۲۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:
	L3	سطح:		
	۰۸	کد وظیفه:	ارزیابی فرش	وظیفه:
سطح شایستگی کار: دانش	۰۸۰۶	کد کار	قیمت گذاری	کار:
		کد ملی کار		

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: ملاکهای ارزیابی فنی فرش (جنس، طرح و رنگ، تراکم، کیفیت بافت، اندازه، نوع رنگرزی، منطقه بافت)	۱- تعیین ملاکهای فنی موثر در قیمت فرش
مهارت: سنجش فرش از نظر فنی شامل جنس، تراکم و کیفیت بافت و نوع رنگرزی از طریق مشاهده و ویژگی های مذکور در فرش	
دانش: عوامل تجاری موثر در قیمت فرش شامل ابعاد و طرح و رنگ مورد تقاضا و محل بافت فرش	۲- تعیین ملاکهای تجاری موثر در قیمت فرش
مهارت: سنجش فرش از نظر مسائل تجاری شامل ابعاد و طرح و رنگ و محل بافت فرش براساس تقاضای بازار	
دانش: ۱- قیمت روز فرش ۲- واحد قیمت فرش	۳- تعیین قیمت فرش
مهارت: قیمت گذاری فرش براساس قیمت روز به ازای هر متر مربع	
دانش:	۴-
مهارت:	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵-	دانش:
	مهارت:
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	
نگرش:	
توجهات زیست محیطی:	
شایستگی های غیرفنی کد و سطح مورد نیاز کار:	
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	
دانش پایه:	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۱ از ۲

استاندارد عملکرد کار: تهیه و تکمیل شناسنامه فرش براساس مولفه های شناسایی فرش	۳۱۲۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:
	L3	سطح:		
	09	کد وظیفه:	بازاریابی فروش	وظیفه:
سطح شایستگی کار:	0901	کد کار	تهیه شناسنامه فرش	کار:
		کد ملی کار		
آگاهی				

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: ملاکهای شناسایی فرش شامل عمل بافت نوع طرح، جنس، اندازه و...	۱- تعیین ملاکهای شناسنامه فرش
مهارت: معلوم کردن مولفه های شناسنامه براساس ملاکهای شناسایی فرش	
دانش: ۱- انواع فرم شناسنامه (از نظر جنس و ابعاد) ۲- روشهای کدگذاری (شماره سریال)	۲- تهیه فرم شناسنامه فرش
مهارت: طراحی فرم شناسنامه با توجه به مولفه های شناسایی فرش و شماره سریال تعریف شده و تاریخ و... و سفارش چاپ به تعداد مورد نیاز	
دانش: ۱- روش تکمیل شناسنامه ۲- روشهای الصاق شناسنامه	۳- تکمیل و الصاق شناسنامه فرش
مهارت: ۱- تکمیل فرم شناسنامه به صورت دستی یا ماشینی با مشاهده مولفه های شناسایی فرش و ثبت مشخصات در آرشیو. ۲- الصاق شناسنامه بر شیب فرش بوسیله چسب یا منگنه	
دانش:	۴-
مهارت:	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵-	دانش:
	مهارت:
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	هنگام الصاق شناسنامه رعایت ایمنی خود و سلامت فرش ضروری است
نگرش:	درست کاری
توجهات زیست محیطی:	
شایستگی های غیرفنی کد و سطح مورد نیاز کار:	
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	<ul style="list-style-type: none"> - منگنه - فرم شناسنامه
دانش پایه:	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۱ از ۲

استاندارد عملکرد کار: نگه داری فرش براساس استاندارد در انبار	۳۱۲۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:
	L1	سطح:		
	۰۹	کد وظیفه:	بازاریابی فرش	وظیفه:
سطح شایستگی کار: آگاهی	۰۹۰۲	کد کار	انبارداری فرش	کار:
		کد ملی کار		

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: ۱- انواع فرش از نظر جنس و ابعاد ۲- استاندارد طبقه بندی	۱- تقسیم بندی فرشها از نظر جنس و ابعاد
مهارت: دسته بندی فرشها براساس جنس و ابعاد آنها مطابق با استاندارد	
دانش: استاندارد انبار و مکان نگهداری فرش از نظر نور، رطوبت، وسایل حفاظتی و...	۲- تجهیز انبار و تعیین محل نگهداری فرشها
مهارت: ۱- تقسیم بندی فضای انبار به ازای دسته فرشهای مختلف ۲- تجهیز انبار فرش به وسایل حفاظتی و کنترل عوامل آسیب رسان شامل رطوبت، نور، حریق، حشرات و...	
دانش: ۱- اصول و روشهای پارتی کردن (چینش) فرش ۲- روش استفاده از مواد ضرر بید و حشره در انبار	۳- چینش (پارتی کردن) و نگهداری فرشها در انبار
مهارت: ۱- چینش (پارتی کردن) فرشها با توجه به جنس و ابعاد مطابق با استاندارد ۲- محافظت فرشها از بید و سایر حشرات در انبار با استفاده از مواد ضرر بید و حشره	
دانش:	
مهارت:	۴-



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵-	دانش:
	مهارت:
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	هنگام تجهیز انبار و پارتی کردن فرشها رعایت نکات ایمنی ضروری است
نگرش:	
توجهات زیست محیطی:	
شایستگی های غیرفنی کد و سطح مورد نیاز کار:	
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	<ul style="list-style-type: none"> - پالت (تخته زیر فرش) - رطوبت سنج - وسایل کنترل حریق
دانش پایه:	



استاندارد عملکرد کار: شناسایی و انتخاب بازار فرش با توجه به زمان و مکان بازارهای فرش	۳۱۲۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:	
	L3	سطح:			
	۰۹	کد وظیفه:	بازاریابی فرش	وظیفه:	
مهارت	سطح شایستگی کار:	۰۹۰۳	کد کار	شناسایی بازار فرش	کار:
			کد ملی کار		

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: ۱- بازارهای داخلی و خارجی فرش ۲- مشخصات بازارها اعم از زمان و مکان و قیمت و هزینه های مختلف	۱- شناسایی بازارهای فرش
مهارت: شناسایی بازارهای مختلف داخلی و خارجی فرش با توجه به مختصات هر بازار	
دانش: ملاکهای انتخاب بازار فرش	۲- انتخاب بازار فرش
مهارت: انتخاب بازار فرش با توجه به ویژگی های محصولات تولیدی قابل عرضه و مختصات هر بازار	
دانش: شرایط حضور در بازار فرش	۳- ورود به بازار
مهارت: فراهم کردن مقدمات حضور در بازار و ورود به آن با توجه به شرایط متقابل	
دانش:	۴-
مهارت:	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵-	دانش:
	مهارت:
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	
نگرش:	
توجهات زیست محیطی:	
شایستگی های غیرفنی کد و سطح مورد نیاز کار:	
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	<ul style="list-style-type: none"> - رایانه - برشور، کاتالوگ و نشریات مربوط به بازارهای فرش
دانش پایه:	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۱ از ۲

استاندارد عملکرد کار: تجهیز محل عرضه فرش با توجه به مساحت و موقعیت مکان عرضه و ویژگی های محصولات قابل عرضه	۳۱۲۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:
	L1	سطح:		
	۰۹	کد وظیفه:	بازاریابی فرش	وظیفه:
سطح شایستگی کار: آگاهی	۰۹۰۴	کد کار	تجهیز محل عرضه فرش	کار:
		کد ملی کار		

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: اهمیت تقسیم بندی فضای محل عرضه	۱- تقسیم فضای محل عرضه
مهارت: تقسیم حل عرضه فرش به فضاهای مختلف با توجه به اولویت ها (شامل محصول و انواع آن، مکان فروشنده و...)	
دانش: ۱- وسایل نمایش و نگهداری فرش ۲- امکانات رفاهی مشتریان	۲- تهیه امکانات تجهیز محل عرضه
مهارت: تعیین و تهیه امکانات لازم برای محل عرضه فرش شامل وسایل نمایش و نگهداری فرش، امکانات رفاهی مشتریان و متصدیان فروش و...	
دانش: روشهای چینش فرش	۳- چینش محصولات در محل عرضه
مهارت: چینش فرشها به روشهای مختلف براساس ویژگی های هر نمونه در فضای مشخص شده با استفاده از ابزار و وسایل نمایش	
دانش:	۴-
مهارت:	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش:	۵-
مهارت:	
دانش:	۶-
مهارت:	

	ایمنی:
	نگرش:
	توجهات زیست محیطی:
	شایستگی های غیر فنی کد و سطح مورد نیاز کار:
<ul style="list-style-type: none"> - انواع گیره های نصب - روشنایی نمایشگاهی (پروژکتور) 	ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:
	دانش پایه:



استاندارد عملکرد کار: معرفی فرش با توجه به ویژگی های آن با استفاده از روشهای تبلیغ	۳۱۲۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	نام حرفه:
	L2	سطح:		
	۰۹	کد وظیفه:	بازاریابی فرش	وظیفه:
سطح شایستگی کار: دانش	۰۹۰۵	کد کار	تبلیغ و معرفی فرش	کار:
		کد ملی کار		

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: مشخصات فرش شامل کاربرد، مواد اولیه و ...	۱- تدوین مشخصات فرش برای معرفی
مهارت: تدوین مشخصات کاربردی و فنی و هنری هریک از فرشهای عرضه شده	
دانش: روشهای مختلف تبلیغ محصول (شفاهی، کتبی و...)	۲- انتخاب روش تبلیغ (معرفی) فرش
مهارت: انتخاب روش تبلیغ فرشها با توجه به ویژگی های مخاطبان و محصولات عرضه شده	
دانش: زمان و مکان تبلیغ (معرفی)	۳- معرفی فرش
مهارت: تبلیغ و معرفی فرشها به خریداران براساس ویژگی های مختلف فرشها با استفاده از روشهای تبلیغ شامل روش دیداری و شنیداری در زمان و مکان معلوم	
دانش:	۴-
مهارت:	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵-	دانش:
	مهارت:
۶-	دانش:
	مهارت:

ایمنی:	
نگرش:	صداقت و درستکاری
توجهات زیست محیطی:	
شایستگی های غیر فنی کد و سطح مورد نیاز کار:	مردمی بود (n51) احترام گذاشتن به ارزشهای دیگران (n56)
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	- برشور، نشریه، پوستر و...
دانش پایه:	



استاندارد عملکرد کار: بسته بندی فرش با توجه به جنس، نوع، ابعاد، وزن و تعداد فرش و قوانین حمل و نقل محل ارسال	۳۱۲۲۰۱۹۳	کد:	سرپرستان کارگاه فرش سربافی	نام حرفه:
	L1	سطح:		
	ارسال	۰۹	کد وظیفه:	بازاریابی فرش
سطح شایستگی کار: آگاهی	۰۹۰۶	کد کار	بسته بندی فرش	کار:
		کد ملی کار		

جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)	مراحل کار
دانش: ۱- اهمیت بسته بندی ۲- انواع بسته بندی	۱- انتخاب روش بسته بندی
مهارت: ۱- انتخاب نوع بسته بندی مناسب با توجه به بعد مسافت حمل، جنس، نوع، تعداد، وزن و ابعاد فرش ۲- کسب اطلاعات مربوط به قوانین حمل و نقل محل ارسال	
دانش: اظهارنامه	۲- تکمیل لیست فرشها (اظهارنامه)
مهارت: ثبت مشخصات فرشهای مورد بسته بندی (عدل بندی یا رو یا...) در فرم اظهارنامه با توجه به قوانین گمرکی	
دانش: ۱- روشهای بسته بندی ۲- کارایی ابزار بسته بندی	۳- بسته بندی
مهارت: بسته بندی فرشها با توجه به نوع بسته بندی و روش آن با استفاده از ابزار و مواد بسته بندی فرش	
دانش:	۴-
مهارت:	



دنیای کار-مرحله چهارم: تحلیل کار

نمون برگ ۴-۱ تحلیل کار

صفحه ۲ از ۲

مراحل کار	جزء شایستگی ها (دانش، مهارت، نگرش، ایمنی و توجهات زیست محیطی)
۵-	دانش:
	مهارت:
۶-	دانش:
	مهارت:

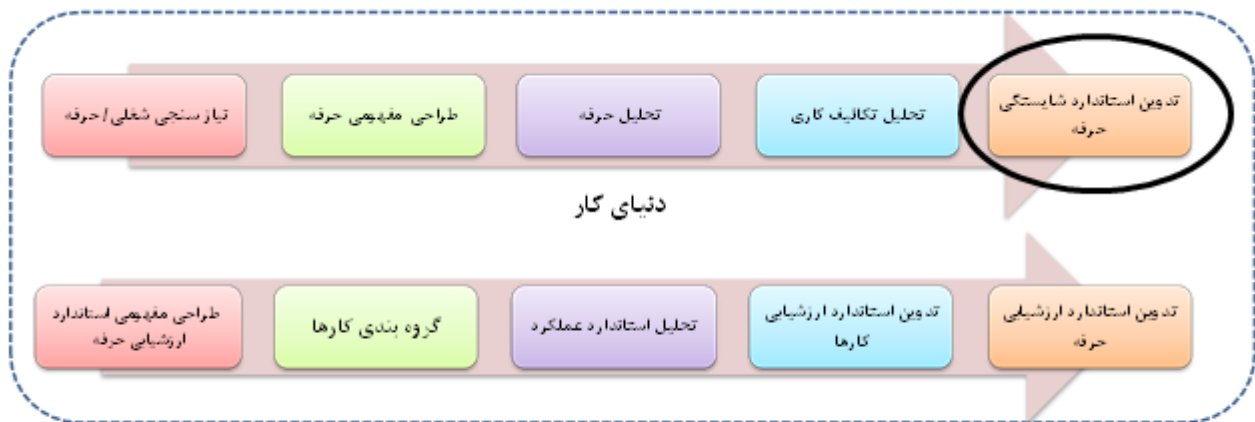
ایمنی:	هنگام بسته بندی رعایت مسائل ایمنی ضروری است
نگرش:	درست کاری
توجهات زیست محیطی:	
شایستگی های غیرفنی کد و سطح مورد نیاز کار:	
ابزار، تجهیزات، اسناد، مواد مصرفی و منابع:	- وسایل و ابزار بسته بندی و عدل بندی فرش - طناب - گونی - مشمع - تسمه - پیچ - نخ - سوزن جوالدوز
دانش پایه:	

تدوین استاندارد شایستگی حرفه

Occupational Competency Standard Development

پیمانه مرحله پنجم: تدوین استاندارد شایستگی حرفه (نخستین نهایی)

Occupational Competency Standard Development (Final step)



مراحل عملیاتی تدوین نهایی استاندارد شایستگی حرفه

الف) گردآوری اسناد مراحل نیازسنجی شغل ها، طراحی حرفه، تحلیل حرفه، تحلیل کار

ب) تکمیل نمون برگ ۵-۱ (ویژگی های شاغل)

ج) تدوین و ساماندهی سند شایستگی حرفه بر اساس چارچوب پیشنهادی

اجزای اصلی نمون برگ ویژگی های شاغل

۱- توانایی شاغل

۲- علائق و گرایش های شاغل

۳- سبک های کار شاغل

۴- نیازمندی های شاغل

۵- تجارب شاغل

۶- ناحیه شغل



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی
دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش

دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش
دنیای کار-مرحله پنجم: تدوین نهایی استاندارد شایستگی حرفه
نمون برگ ۵-۱ ویژگی های شاغل

صفحه از

نام حرفه:	سرپرستان کارگاه فرش بافی	کد:	۳۱۲۲۰۱۹۳	سطح:	
-----------	--------------------------	-----	----------	------	--

ویژگی	شرح
توانائی های شاغل	
علائق و گرایش ها	
سبک های کاری مورد نیاز شاغل	
تعیین الزامات شاغل	
الزامات تجربه شاغل	
ناحیه شغلی	

منابع :

- ۱- اسمعیلی، مهدی. (۱۳۹۰). طراحی و تدوین فرآیند برنامه ریزی درسی در آموزش های فنی و حرفه ای. سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی، دفتر برنامه ریزی و تألیف کتاب های فنی و حرفه ای و کاردانش
- ۲- اسمعیلی، مهدی، ۱۳۸۹، " آموزش مبتنی بر شایستگی "، دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش های فنی و حرفه ای، سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی.
- ۳- اسمعیلی، مهدی، ۱۳۹۰، " برنامه درسی کل نگر "، دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش های فنی و حرفه ای، سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی.
- ۴- اسمعیلی، مهدی، ۱۳۸۹، " شایستگی های غیر فنی دنیای کار "، همایش بین المللی مهندسی مکانیک، دانشگاه صنعتی شریف.
- ۵- آزاد، ابراهیم، ۱۳۸۸، "چارچوب صلاحیت حرفه ای"، سازمان فنی و حرفه ای.
- ۶- ابراهیم، ابراهیم، بای سلامی، ۱۳۸۸، "طبقه بندی و شرح جامع مشاغل"، موسسه دانش پارسیان.
- ۷- معاونت توسعه مدیریت و سرمایه انسانی، دفتر نظامهای استخدامی (۱۳۸۳) " طرح طبقه بندی مشاغل وزارتخانه ها و موسسات دولتی مشمول قانون نظام هماهنگ پرداخت کارکنان دولت". انتشارات سازمان مدیریت و برنامه ریزی، مرکز مدارک علمی و انتشارات
- ۸- سازمان برنامه و بودجه، مرکز آمار ایران (۱۳۷۷). "طبقه بندی مشاغل ایران بر اساس - طبقه بندی استاندارد بین المللی مشاغل-۱۹۸۸". چاپ اول. انتشارات مرکز آمار ایران
- ۹- وزارت کار و امور اجتماعی، معاونت برنامه ریزی و ساینستگذاری اشتغال (۱۳۸۴). " فرهنگ ملی مشاغل ". وزارت کار و امور اجتماعی
- ۱۰- سرشماری عمومی نفوس و مسکن ۱۳۹۰ بر اساس طبقه بندی بین المللی مشاغل ISCO-88
- ۱۱- مرکز آمار ایران (۱۳۹۰). " طبقه بندی فعالیت های اقتصادی ایران (بر اساس ۳،۱ ISIC, Rev)".
- ۱۲- مرکز آمار ایران (۱۳۷۸). " طبقه بندی مشاغل و حرف ".
- ۱۳- مرکز آمار ایران (۱۳۸۵). " طبقه بندی مشاغل و حرف ".
- ۱۴- سازمان آموزش فنی و حرفه ای ایران (۱۳۹۰). " طبقه بندی مشاغل و حرف اسناد ".
- ۱۵- طبقه بندی مشاغل و حرف سازماندهی شده در مراکز صنعتی موجود در کشور

16- International Standard Industrial Classification of All Economic Activities Revision 4 United Nations
- New York,

17- International Standard Classification of occupations ISCO-08(ILO)

- 18- Technical and Vocational Education and Training for 21 century”, UNESCO, ILO,Website : <http://www.ilo.org/skills/>, <http://www.unesco.org>, 2002.
- 19- What work Requires of schools , SCANS, A SCANS Report for America, U.S. Department of Labor, 2000..
- 20- International Handbook of Education for the Changing World of Work, Unevoc, Unesco,2009.
- 21- Competency Based Education and Training, John Burke, UK The Falmer Press,2005.
- 22- www.eric.ed.gov_
- 23- www.dsd.gov.my
- 24- , David H. Fretwell,,2009, "A Framework for Defining and Assessing Occupational and Training Standards inDeveloping Countries" World Bank,Information Series No. 386.
- 25- The O*NET.the U.S.Department of Labor by the National Center <http://online.onetcenter.org/>
- 26- NCVER, 2003. “Defining generic skills At a glance”. Centre for Vocational Education Research Ltd, Australia.
- 27- UNESCO, ILO, 2002. “Technical and Vocational Education and Training for 21 century”. Website: <http://www.ilo.org/skills/>, <http://www.unesco.org>.
- 28- SCANS, 2000. “What work Requires of schools” A SCANS Report for America, U.S. Department of Labor.
- 29- TVET Response to Global Trends in the Colombo Plan Region, Shyamal Majumdar,Proceedings, International Conference on harnessing qualification framework towards qualityassurance in TVET, December 1-2, Manila, Philippine, 2009.
- 30- Robert E. Norton,1997, "DACUM HANDBOOK", Second Edition, Ohio State University.
- 31- CPSC, 2000,"Regional Programme on Developing a Competency-Based Curriculum”, CPSC, Islamabad Pakistan.
- 32- INWENT, Germany, 2003, “Competency-based training Curriculum of seminar subject matter: Training the trainers”, INWENT.
- 33- SCID
- 34- Unevoc , Unesco,2009, "International Handbook of Education for the Changing World of Work", Springer, 2009.
- 35- John Burke,2005,"Competency Based Education and Training", UK The Falmer Press.
- 36- M. A. Middleton, 1981,"Task Analysis and Validation of DACUM", Province of British Columbia.
- 37- , David H. Fretwell,,2009, "A Framework for Defining and Assessing Occupational and Training Standards Indeveloping Countries" World Bank,Information Series No. 386
- 38- Australian Standard Classification Of Occupations,2008, Second Edition.
- 39- National Occupational Classification(NOC-CANADA),2011. <http://www.statcan.gc.ca/subjects-sujets/standard-norme/nocp/2011/introduction-eng.htm> And Online: <http://www12.hrsdc.gc.ca>
- 40- U.S. Bureau of Labor Statistics On behalf of the Standard Occupational Classification

