



وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی  
دفتر برنامه‌ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کاردانش

طراحی و تدوین استاندارد

شایستگی حرفه‌ای گروه هنر (اینمیشن)

*Occupational Competency Standard Design and  
Development in Animation*

دنیای کار

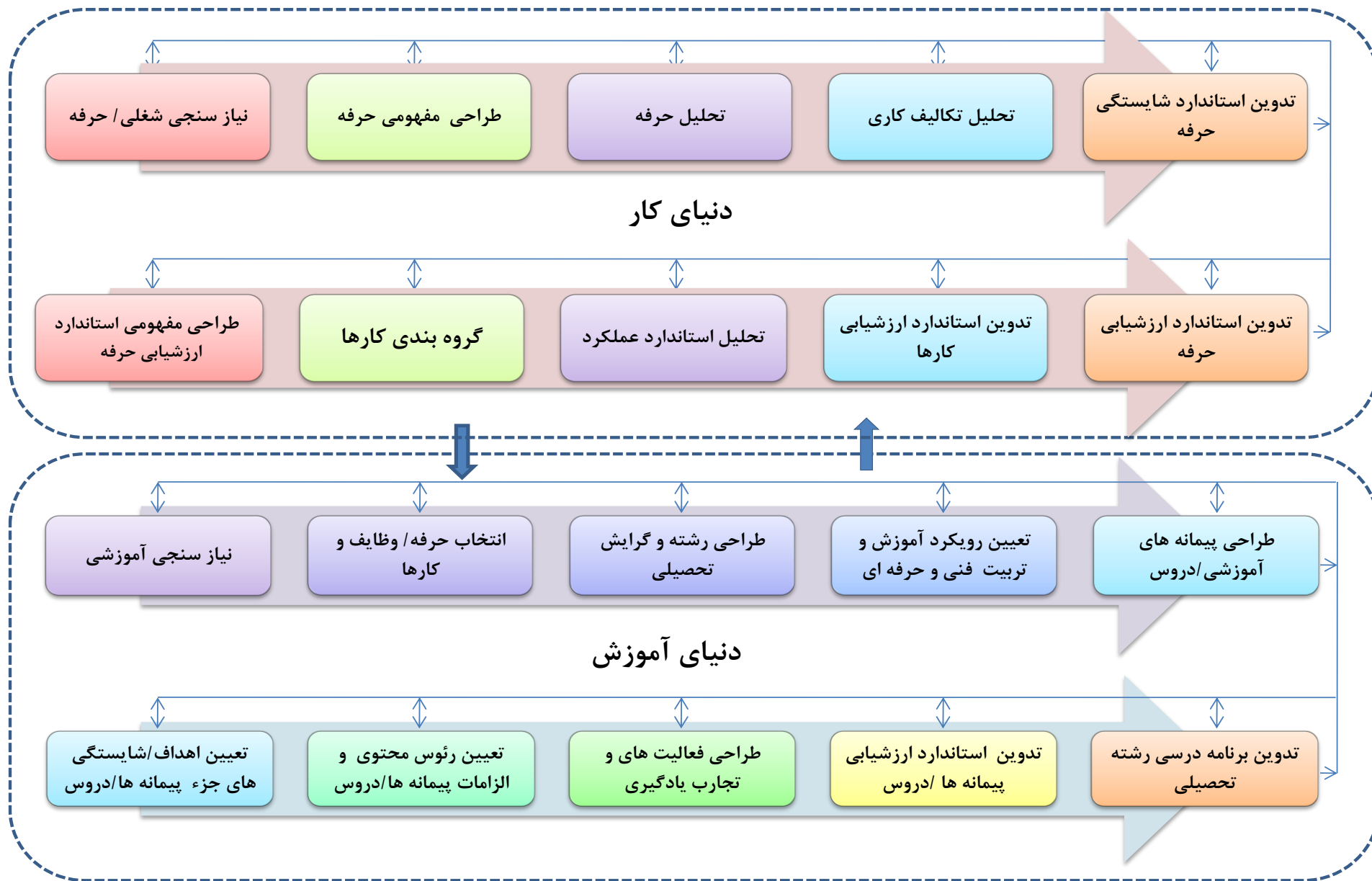
مجری: مژگان اصلانی-مریم یگانه

ناظر: احمد رضا دوراندیش

جلد اول

۱۳۹۷

صلى الله عليه وسلم





وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش

# نیازسنجی شغلی

**گروه بزرگ شغلی : فرهنگ و باز آفرینی**

## سطوح واحدهای حرف

کد	عنوان	سطوح مهارتی
۳۴۳۶۰۱۹۳	تکنسین انیمیشن	L3
۳۴۳۶۰۱۹۲	دستیار تکنسین انیمیشن	L2
۷۳۱۹۰۱۹۱	اجراکار ماهر انیمیشن	L1

مژگان اصلانی - مریم یگانه	مجری
مدیر طرح : احمدرضا دوراندیش مشاور طرح : مهدی اسمعیلی - ابراهیم آزاد	ناظران

## لیست همکاران

ردیف	نام و نام خانوادگی	مدرک تحصیلی	رشته تحصیلی	نحوه عضویت
۱	مریم یگانه	کارشناسی ارشد	انیمیشن	کارشناس دفتر
۲	ادریس ارمغانی	کارشناسی ارشد	مجسمه سازی	عضو ثابت
۳	نجمه مرادی چادگانی	کارشناسی ارشد	انیمیشن	عضو ثابت
۴	مرتضی کریمی	کارشناسی ارشد	انیمیشن	عضو ثابت
۵	حسن توکلی آبدانسی	کارشناسی ارشد	انیمیشن	عضو ثابت
۶	سیمین علی عسکری	کارشناسی ارشد	انیمیشن	عضو ثابت
۷	سید محمد طاهری قمی	دکتر	مطالعات تطبیقی	عضو ثابت
۸	ماهملک طباطبایی	کارشناسی ارشد	انیمیشن	عضو ثابت
۹	مرضیه میثمی آزاد	کارشناسی ارشد	انیمیشن	عضو غیر ثابت
۱۰	فهیمة ذبیحی سلطانی	کارشناسی ارشد	انیمیشن	عضو غیر ثابت
۱۱	محسن شکرطلب	کارشناسی ارشد	انیمیشن	عضو غیر ثابت
۱۲	اسماعیل مسکرانیان	کارشناسی	گرایش فیلم و استودیو	عضو ثابت
۱۳	جمشید محمدی	کارشناسی ارشد	انیمیشن	عضو غیر ثابت
۱۴	محمد خیراندیش	کارشناسی	برق	عضو غیر ثابت
۱۵	نوید مسعودنیا	کارشناسی ارشد	انیمیشن	عضو غیر ثابت
۱۶	عابد اسمعیل نتاج	کارشناسی	انیمیشن	عضو غیر ثابت
۱۷	محسن شکرطلب	کارشناسی ارشد	انیمیشن	عضو غیر ثابت
۱۸	محبوبه کریمی نژاد	کارشناسی ارشد	انیمیشن	عضو غیر ثابت
۱۹	مهسا سامانی	کارشناسی ارشد	انیمیشن	عضو غیر ثابت
۲۰	نوروز عباسی	کارشناسی ارشد	انیمیشن	عضو غیر ثابت
۲۱	رسول گورکانی	کارشناسی	گرافیک	عضو غیر ثابت
۲۲	امیر بیرمی اوغاز	کارشناسی	عکاسی	عضو غیر ثابت
۲۳	سید مصطفی حسینی	کارشناسی ارشد	مهندسی معماری	عضو غیر ثابت

به دنبال تغییرات پیش‌بینی شده برای نظام آموزش و پرورش، آموزش‌های فنی و حرفه‌ای نیز فرصت یافت تا تحولات مهمی را تجربه کند.

اساس آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کاردانش بر مبنای نیازهای بازار کار می‌باشد، لذا شناسایی حوزه‌های مختلف کاری و استخراج نیازهای بازار کار پشتوانه مناسبی برای اجرای این آموزش‌ها خواهد بود.

در بحث نیازسنجی علاوه بر بررسی حوزه مشاغل فعال در کشور و صاحبان این مشاغل، جست‌وجوی اسناد مشاغل بین‌المللی و اسناد سایر کشورها نیز باعث پیشبرد اهداف این پژوهش خواهند شد.

حضور نو "هنر- صنعت انیمیشن" در ایران، نیازمند برنامه‌ریزی دقیقی است. پیشینه بسیار کوتاه این حوزه همواره تحت تأثیر محصولات خارجی بوده است و هم‌اکنون برای داشتن این هنر- صنعت

ملی تغییرات بیشتری در مبانی نظری و الگوهای ساخت را می‌طلبد. روند این تغییرات به سوی هدایت شود که تعداد زیادی افراد شاغل در این حوزه فعالیت داشته و محصولات مطابق با فرهنگ ملی تولید

شود. همین امر لزوم آموزش‌های رسمی با نظارت‌های کافی را تأیید می‌کند. در اسناد ضمیمه سعی شده است مشاغل موجود در حوزه انیمیشن گردآوری و در مراحل مختلف متناسب با اهداف هر سند تغییرات

لازم با همکاری گروه انجام شود.

## نیازمندی شغلی:

نیازسنجی شغلی و حرفه‌ای نوعی از پژوهش حرفه‌ای (Occupational Research) است که به نیازهای مشاغل و حرف در دنیای کار ارتباط دارد. در پژوهش کلی، مسائلی از قبیل تحلیل و طبقه‌بندی کارها و فعالیت‌ها، جایگاه مشاغل، صلاحیت‌ها و شایستگی‌ها، جهت‌گیری در انتخاب شغل، پویایی حرفه‌ها و انتقال از آموزش فنی و حرفه‌ای به دنیای کار مطرح می‌شود. معمولاً به سوالات زیر در نیازسنجی شغلی (به عنوان قسمتی از پژوهش شغلی) پاسخ داده می‌شود:

- ☉ چه مشاغل و حرفی در دنیای کار باید تعریف و مشخص گردند؟
- ☉ چه مشاغلی و حرفی به مشاغل موجود کشور در آینده اضافه می‌گردد؟
- ☉ چه مشاغلی از نظام طبقه بندی مشاغل و حرفه حذف یا اضافه می‌گردد؟
- ☉ نظام طبقه بندی مشاغل و حرف کدام است؟
- ☉ نظام کدگذاری و کدهای مشاغل و حرف چگونه است؟
- ☉ چه مشاغلی در دنیای کار شناخته شده است؟
- ☉ چه حرفی در دنیای کار شناخته شده است؟
- ☉ شرح عناوین شغلی و حرفه‌ای چیست؟
- ☉ ....

و یا در حوزه‌های دیگر دنیای کار (Sector) این نیازهای می‌تواند در یک گروه یا زمینه حرفه‌ای (آبرحرفه)، یک بخش اقتصادی مورد سنجش و پژوهش قرار گیرد.

### مقایسه تعداد حرفه‌ها و گروه‌های بزرگ شغلی بر اساس استانداردهای طبقه‌بندی مشاغل کشورها

ردیف	نظام طبقه بندی	اولین سطح دسته بندی	دومین سطح دسته بندی	سومین سطح دسته بندی	چهارمین سطح دسته بندی	پنجمین سطح دسته بندی
۱	ایسکو ۱۹۶۸ سازمان جهانی کار	۸ گروه اصلی	۸۳ گروه فرعی	۲۸۴ گروه واحد	۱۵۰۶ طبقه حرفه	...
۲	ایسکو ۱۹۸۸ سازمان جهانی کار	۱۰ گروه اصلی	۲۸ زیر گروه اصلی	۱۱۶ گروه فرعی	۳۹۰ گروه واحد	...
۳	ایسکو ۲۰۰۸ سازمان جهانی کار	۱۰ گروه اصلی	۴۲ زیر گروه اصلی	۱۲۸ گروه فرعی	۴۳۶ گروه واحد	...
۴	SOC۲۰۱۰ انگلیس	۹ گروه اصلی	۲۵ زیر گروه اصلی	۹۰ گروه فرعی	۳۶۹ گروه واحد	...
۵	MASCO۲۰۰۸ مالزی	۱۰ گروه اصلی	۴۴ زیر گروه اصلی	۱۴۴ گروه فرعی	۴۸۹ گروه واحد	۴۳۱۰ گروه کوچک
۶	ASCO استرالیا دومین نگاهت	۹ گروه اصلی	۳۵ زیر گروه اصلی	۸۱ گروه فرعی	۳۴۰ گروه واحد	۹۸۶ حرفه
۷	ایران - براساس ایسکو ۱۹۶۸	۸ گروه اصلی	۸۳ گروه فرعی	۲۸۴ گروه واحد	۱۵۰۶ طبقه حرفه	بیش از ۳۰۰۰ شغل
۸	SOC آمریکا	۲۳ گروه اصلی	۹۷ گروه فرعی	۴۶۰ گروه وسیع	۸۴۰ حرفه	...

با توجه به اینکه در کشور متولی خاصی برای آموزش‌های فنی و حرفه‌ای وجود ندارد و اطلاعات بازار کار از یک ضریب اطمینان و اعتماد لازم برخوردار نیست، پیشنهاد می‌گردد در حوزه فعالیت‌های دفتر برنامه‌ریزی آموزش‌های فنی و حرفه‌ای، بخش نیازسنجی شغلی به استخراج اطلاعات شغلی و حرفه‌ای از اسناد موجود ملی و بین‌المللی

محدود گردد و فرآیند پژوهش شغلی به مفهوم کامل آن مدنظر نمی‌باشد. مراحل عملیاتی نیازسنجی شغلی به شرح ذیل است:

۱. تشکیل کمیسیون برنامه‌ریزی درسی در گروه بزرگ شغلی / ابر حرفه به همراه دو نفر درحوزه شغلی مرتبط بازارکار

۲. تعیین سوالات نیازسنجی شغلی (براساس قسمت ۱-۱) ابزارهای نیازسنجی شغلی

۳. استخراج مشاغل و حرف استفاده شده موجود در برنامه درسی فعلی شامل کد، عنوان و شرح مختصر شغلی و حرفه‌ای ( تکمیل نمون برگ ۱-۱ ) ( شیوه استخراج اطلاعات، مطالعه اسنادی و بحث و گفت‌وگوی کارشناسی کمیسیون)

سطح مهارت به کاررفته شده در جدول شامل ۱: کارگرساده ۲: کارگرماهر ۳: تکنسینوکاردان ۴: کارشناس و متخصص  
۴. استخراج مشاغل و حرف درحوزه کاری باتوجه به مطالعات و بررسی های موارد ذیل (تکمیل نمون برگ ۱-۲)  
۴-۱ بررسی مشاغل و حرف تعریف شده در سازمان های داخلی کشور

۴-۲ بررسی مشاغل و حرف نظام طبقه بندی مشاغل و حرف سازمان جهانی کار ISCO2008

۴-۳ بررسی مشاغل و حرف یک کشور از میان (استانداردهای طبقه بندی مشاغ لمالزی، استرالیا یا O\*NET)

۴-۴ بررسی نظام طبقه بندی مشاغل و حرف یک کشور متناسب با حوزه شغلی (شیوه استخراج اطلاعات، مطالعه اسنادی و گفت‌وگوی کارشناسی کمیسیون)

۵. تکمیل نمون برگ ۱-۳ در مورد تغییرات شغلی و حرفه با توجه به اطلاعات استخراج شده (بحث گروهی) و نیاز کشور نوع تغییر شغلی شامل حذف / ایجاد / اصلاح می‌شود با توجه به مشاغل استفاده شده موجود می‌باشد.

۶. تهیه فهرست نهایی مشاغل و حرف مطلوب و مورد نیاز کشور در حوزه شغلی مورد نظر سطح کارگر ماهر و تکنسین (تکمیل نمون برگ ۱-۴) ملاک کدگذاری می‌تواند براساس سازمان جهانی کار ایسکو 2008 باشد در نظام طبقه‌بندی ایسکو برخی از کدها خالی گذاشته شده است تا با توجه به شرایط بومی تکمیل گردد.

۷. مستندسازی و پایان مرحله نیازسنجی شغل

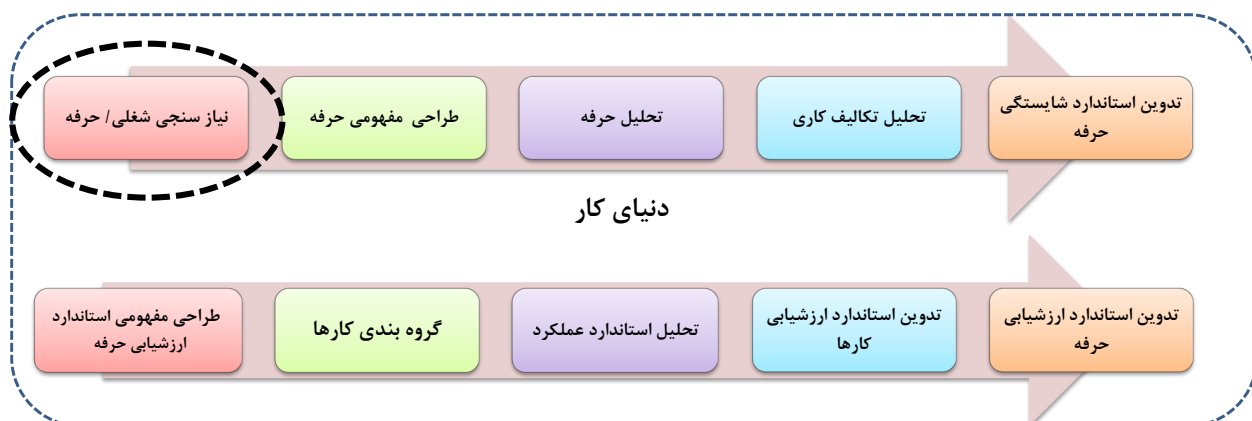


# پیمانہ مرحلہ اول

## استاندارد شایستگی حرفہ

### نیاز سنجی شغلی / حرفہ ای

#### Occupational Competency Standard Development Occupation Need Assessment



دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش

دنیای کار-مرحله اول: نیازسنجی شغلی

نمون برگ ۱-۱ فهرست مشاغل و حرف استفاده شده در برنامه درسی موجود

صفحه ۱۰ از ۶۲



وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی  
دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش

عنوان گروه شغلی:	پویانمایی (انیمیشن)	کد گروه:	۶
------------------	---------------------	----------	---

ردیف	حرفه / شغل	کد حرفه (شغل)	سطح مهارت	نوع شغل یا حرفه	شرح مختصر
۱	تصویرسازی یا اجراکاری تصویر	05	2	شغل	طراحی تصویر برای کتاب‌های کودکان و بزرگسالان و مطبوعات
۲	اجرای طرح با رایانه	09	2	شغل	اجرای آثار گرافیکی در رایانه
۳	طراح تصاویر متحرک	جدید	2	شغل	همکاری در تولید فیلم‌های تصویر متحرک با استفاده از تکنیک‌های گرافیکی
۴	اجرای طرح برای تبلیغات	جدید	2	شغل	همکاری در تولید فیلم‌های تبلیغاتی متحرک با استفاده از تکنیک‌های انیمیشن



عنوان گروه شغلی:		پویانمایی (انیمیشن)		کد گروه: ۶		
ردیف	حرفه / شغل	متولی تعریف شغل / حرفه	کد حرفه (شغل):	سطح مهارت	نوع (شغل یا حرفه)	سطح تعریف
1	مدیران فروش و بازاریابی	ISCO2008	1221	4	حرفه	بین المللی
2	مدیران تبلیغاتی و روابط عمومی	ISCO2008	1222	4	حرفه	بین المللی
3	تحلیل گر سازمان و مدیریت	ISCO2008	2421	4	حرفه	بین المللی
4	طراحان شبکه و مولتی مدیا	ISCO2008	2513	4	حرفه	بین المللی
5	طراحان عکس و مولتی مدیا	ISCO2008	2166	4	حرفه	بین المللی
6	متخصصین تبلیغات و بازاریابی	ISCO2008	2431	4	حرفه	بین المللی
7	نویسندگان حرفه‌ای و نویسندگان	ISCO2008	2641	4	حرفه	بین المللی
8	هنرمندان هنرهای دیداری	ISCO2008	2651	4	حرفه	بین المللی
9	موسیقی دانان، خوانندگان و آهنگسازان	ISCO2008	2652	4	حرفه	بین المللی
10	طراحان حرکات موزون و مجریان حرکات موزون	ISCO2008	2653	3	حرفه	بین المللی
11	فیلمسازان، تولید کنندگان و مدیران مربوطه	ISCO2008	2654	4	حرفه	بین المللی
12	هنر پیشه ها	ISCO2008	2655	3	حرفه	بین المللی
13	هنرمندان نمایشی و خلاق که در هیچ یک از طبقات طبقه بندی نمی شوند.	ISCO2008	2659	3	حرفه	بین المللی
14	طراح و تنظیم کننده	ISCO2008	3118	4	حرفه	بین المللی
15	عکاسان	ISCO2008	3431	3	حرفه	بین المللی
16	تکنسین عملیاتی فناوری ارتباطات و اطلاعات	ISCO2008	3511	3	حرفه	بین المللی
17	تکنسین سیستم و شبکه رایانه	ISCO2008	3514	3	حرفه	بین المللی
18	تکنسین سمعی و بصری و پخش برنامه	ISCO2008	3521	3	حرفه	بین المللی
19	طراحان و دکوراتورهای داخلی	ISCO2008	3432	3	حرفه	بین المللی
20	دستیاران تخصصی هنری و فرهنگی	ISCO2008	3435	2	حرفه	بین المللی



وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی  
دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کار دانش

دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کار دانش

دنیای کار-مرحله اول: نیازسنجی شغلی

نمون برگ ۱-۲-الف فهرست مشاغل و حرف بررسی شده در ایسکو ۲۰۰۸

صفحه ۱۲ از ۶۲

عنوان گروه شغلی:		پویانمایی (انیمیشن)		کد گروه: ۶		
ردیف	حرفه / شغل	متولی تعریف شغل / حرفه	کد حرفه (شغل):	سطح مهارت	نوع (شغل یا حرفه)	سطح تعریف
21	کارمندان وارد کننده اطلاعات	ISCO2008	4132	2	حرفه	بین المللی
22	تعمیر کاران و سازندگان ابزار وسایل دقیق	ISCO2008	7311	2	حرفه	بین المللی
23	نویسنده آواز، نقاشان دکوراسیون، منبت کاران و حکاکان	ISCO2008	7316	2	حرفه	بین المللی
24	برشکاران، سازندگان و طراحان الگوی پوشاک و لباس و امور مربوطه	ISCO2008	7532	2	حرفه	بین المللی
25	اپراتور ماشین آلات محصولات عکاسی	ISCO2008	8132	2	حرفه	بین المللی



وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی  
دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کار دانش

دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کار دانش

دنیای کار-مرحله اول: نیازسنجی شغلی

نمون برگ ۱-۲-ب فهرست مشاغل و حرف بررسی شده در مرکز آمار ایران

صفحه ۱۳ از ۶۲

عنوان گروه شغلی:	پویانمایی (انیمیشن)	کد گروه:	۶
------------------	---------------------	----------	---

ردیف	حرفه / شغل	متولی تعریف شغل / حرفه	کد حرفه (شغل):	سطح مهارت	نوع (شغل یا حرفه)	سطح تعریف (بخشی / ملی / بین المللی)
1	سایر مدیران طبقه‌بندی نشده در جای دیگر	مرکز آمار ایران	1429	4	مشاغل اصلی	ملی
2	تولیدکننده برنامه‌های تلویزیونی	مرکز آمار ایران	1429	4	شغل	ملی
3	تهیه کننده برنامه تلویزیون	مرکز آمار ایران	1429	4	شغل	ملی
4	مدیر سینما	مرکز آمار ایران	1429	4	شغل	ملی
5	مدیر صحنه	مرکز آمار ایران	1429	4	شغل	ملی
6	مدیر صحنه نمایش	مرکز آمار ایران	1429	4	شغل	ملی
7	مدیر صنادرداری	مرکز آمار ایران	1429	4	شغل	ملی
8	مدیر فیلمبرداری	مرکز آمار ایران	1429	4	شغل	ملی
9	برنامه نویس کامپیوتر	مرکز آمار ایران	2132	4	شغل	ملی
10	نویسندگان و هنرمندان	مرکز آمار ایران	245	4	حرفه	ملی
11	مولفان، روزنامه نگاران و سایر نویسندگان	مرکز آمار ایران	2451	4	حرفه	ملی
12	داستان نویس	مرکز آمار ایران	2451	4	شغل	ملی
13	درام نویس	مرکز آمار ایران	2451	4	شغل	ملی
14	منتقد	مرکز آمار ایران	2451	4	شغل	ملی
15	فکاهی نویس	مرکز آمار ایران	2451	4	شغل	ملی
16	مجسمه سازان، نقاشان و سایر هنرمندان مربوط	مرکز آمار ایران	2452	4	حرفه	ملی
17	نقاش - تصویرگر	مرکز آمار ایران	2452	4	شغل	ملی



وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی  
دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کاروانش

دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کاروانش

دنیای کار-مرحله اول: نیازسنجی شغلی

نمون برگ ۱-۲-ب فهرست مشاغل و حرف بررسی شده در مرکز آمار ایران

صفحه ۱۴ از ۶۲

عنوان گروه شغلی:	پویانمایی (انیمیشن)	کد گروه:	۶
------------------	---------------------	----------	---

ردیف	حرفه / شغل	متولی تعریف شغل / حرفه	کد حرفه (شغل):	سطح مهارت	نوع (شغل یا حرفه)	سطح تعریف (بخشی / ملی / بین المللی)
18	طراح گرافیک	مرکز آمار ایران	2452	4	شغل	ملی
19	آهنگسازان، موسیقی دانان و خوانندگان	مرکز آمار ایران	2453	4	حرفه	ملی
20	آواز خوان ( به جز خواننده خیابانی)	مرکز آمار ایران	2453	4	شغل	ملی
21	تنظیم کننده آهنگ و ارکستر	مرکز آمار ایران	2453	4	شغل	ملی
22	طراحان رقص و رقصان	مرکز آمار ایران	2454	4	حرفه	ملی
23	کارگردانان و هنرپیشگان سینما، تئاتر و سایر هنرمندان مربوط	مرکز آمار ایران	2455	4	حرفه	ملی
24	بازیگر نمایش	مرکز آمار ایران	2455	4	شغل	ملی
25	تدوین کننده فیلم	مرکز آمار ایران	2455	3	شغل	ملی
26	خیمه شب باز	مرکز آمار ایران	2455	3	شغل	ملی
27	داستان گو	مرکز آمار ایران	2455	3	شغل	ملی
28	دستیار تهیه برنامه‌های رادیو و تلویزیون	مرکز آمار ایران	2455	3	شغل	ملی
29	دوبلر	مرکز آمار ایران	2455	3	شغل	ملی
30	قصه گو	مرکز آمار ایران	2455	3	شغل	ملی
31	کارشناس امور سینمایی	مرکز آمار ایران	2455	3	شغل	ملی
32	کارگردان	مرکز آمار ایران	2455	4	شغل	ملی
33	کارگردان تلویزیون	مرکز آمار ایران	2455	4	شغل	ملی

دفتر تالیف کتابهای درسی فنی و حرفه ای و کار دانش  
 دنیای کار-مرحله اول: نیازسنجی شغلی  
 نمون برگ ۱-۲-ب فهرست مشاغل و حرف بررسی شده در مرکز آمار ایران



وزارت آموزش و پرورش  
 سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
 دفتر تالیف کتابهای درسی فنی و حرفه ای و کار دانش

صفحه ۱۵ از ۶۲

عنوان گروه شغلی:	پویانمایی (انیمیشن)	کد گروه:	۶
------------------	---------------------	----------	---

ردیف	حرفه / شغل	متولی تعریف شغل / حرفه	کد حرفه (شغل):	سطح مهارت	نوع (شغل یا حرفه)	سطح تعریف (بخشی / ملی / بین المللی)
34	کارگردان فنی - تلویزیون	مرکز آمار ایران	2455	4	شغل	ملی
35	کارگردان فیلم	مرکز آمار ایران	2455	4	شغل	ملی
36	کمک کارگردان	مرکز آمار ایران	2455	3	شغل	ملی
37	گوینده صحنه (داستان سرا)	مرکز آمار ایران	2455	3	شغل	ملی
38	هنرپیشه	مرکز آمار ایران	2455	3	شغل	ملی
39	اپراتور دوربین فیلمبرداری تلویزیون	مرکز آمار ایران	3134	2	شغل	ملی
40	اسیستان فیلمبردار	مرکز آمار ایران	3134	2	شغل	ملی
41	تصویر بردار عکاس یا فیلمبردار	مرکز آمار ایران	3134	3	شغل	ملی
42	تهیه کننده فیلم و عکس	مرکز آمار ایران	3134	3	شغل	ملی
43	دستیار فیلمبردار	مرکز آمار ایران	3134	2	شغل	ملی
44	عکاس	مرکز آمار ایران	3134	3	شغل	ملی
45	عکاس و فیلمبردار	مرکز آمار ایران	3134	3	شغل	ملی
46	فیلمبردار	مرکز آمار ایران	3134	3	شغل	ملی
47	کمک عکاس	مرکز آمار ایران	3134	2	شغل	ملی
48	کمک فیلمبردار	مرکز آمار ایران	3134	2	شغل	ملی



دنیای کار-مرحله اول: نیازسنجی شغلی

نمون برگ ۱-۲-ب فهرست مشاغل و حرف بررسی شده در مرکز آمار ایران

صفحه ۱۶ از ۶۲

۶	کد گروه:	پویانمایی (انیمیشن)	عنوان گروه شغلی:
---	----------	---------------------	------------------

ردیف	حرفه / شغل	متولی تعریف شغل / حرفه	کد حرفه (شغل):	سطح مهارت	نوع (شغل یا حرفه)	سطح تعریف (بخشی / ملی / بین المللی)
۱	کارور گرافیک ( گرافیست)	وزارت کار	1-62/49/1/2	2	شغل	ملی
۲	بازیگر تئاتر	وزارت کار	1-73/29/1/2	2	شغل	ملی
۳	تدوین گر تصویر درجه ۱	وزارت کار	1-63/63/1/1	3	شغل	ملی
۴	تدوین گر تصویر درجه ۲	وزارت کار	1-63/63/2/1	3	شغل	ملی
۵	تصویربردار	وزارت کار	1-63/64/1/3	2	شغل	ملی
۶	سرپرست دوبلاژ	وزارت کار	1-74/99/1/2	3	شغل	ملی
۷	عروسک ساز نمایشی	وزارت کار	9-49/43/1/3	2	شغل	ملی
۸	عکاس دیجیتال	وزارت کار	1-63/21/1/1	2	شغل	ملی
۹	عکاس عمومی	وزارت کار	1-63/17/1/2	2	شغل	ملی
۱۰	فن ورز ترکیب کننده و نهائی ساز صدا	وزارت کار	8-62/93/1/1	3	شغل	ملی
۱۱	فن ورز صداپردازی اجرای زنده (live)	وزارت کار	8-62/23/1/1	3	شغل	ملی
۱۲	کارور استودیوی صداپردازی درجه ۲	وزارت کار	8-62/22/2/1	3	شغل	ملی
۱۳	کارور گرافیک ( گرافیست)	وزارت کار	1-62/49/1/2	2	شغل	ملی
۱۴	بازیگر تئاتر	وزارت کار	1-73/29/1/2	2	شغل	ملی
۱۵	تدوین گر تصویر درجه ۱	وزارت کار	1-63/63/1/1	3	شغل	ملی
۱۶	تدوین گر تصویر درجه ۲	وزارت کار	1-63/63/2/1	3	شغل	ملی
۱۷	تصویربردار	وزارت کار	1-63/64/1/3	2	شغل	ملی
۱۸	سرپرست دوبلاژ	وزارت کار	1-74/99/1/2	3	شغل	ملی
۱۹	عروسک ساز نمایشی	وزارت کار	9-49/43/1/3	2	شغل	ملی
۲۰	عکاس دیجیتال	وزارت کار	1-63/21/1/1	2	شغل	ملی



دفتر تالیف کتابهای درسی فنی و حرفه ای و کار دانش  
 دنیای کار-مرحله اول: نیازسنجی شغلی  
 نمون برگ ۱-۲-۵ فهرست مشاغل و حرف بررسی شده در (ASCO استرالیا)



صفحه ۱۷ از ۶۲

عنوان گروه شغلی:		پویانمایی (انیمیشن)		کد گروه:		۶
ردیف	حرفه / شغل	متولی تعریف شغل / حرفه	کد حرفه (شغل):	سطح مهارت	نوع (شغل یا حرفه)	سطح تعریف (بخشی / ملی / بین المللی)
۱	تولید رسانه ها و مدیران هنری	ASCO	1296	4	حرفه	بخش
۲	تولید کننده رسانه ها	ASCO	1296	4	شغل	بخش
۳	مدیر هنری	ASCO	1213	4	شغل	بخش
۴	عکاسان	ASCO	2532	4	حرفه	بخش
۵	طراحان و تصویرگران	ASCO	2533	4	حرفه	بخش
۶	تصویرگر	ASCO	2533	4	شغل	بخش
۷	نویسندگان و متخصصان مرتبط	ASCO	2535	4	حرفه	بخش
۸	نویسنده	ASCO	2535	4	شغل	بخش
۹	نویسنده فنی	ASCO	2534	4	شغل	بخش
۱۰	مدیر فیلم، تلویزیون، رادیو	ASCO	2536	4	حرفه	بخش
۱۱	موسیقی دانان و متخصصان مرتبط	ASCO	2537	4	حرفه	بخش
۱۲	مدیر هنری (فیلم، تلویزیون و یانمایش)	ASCO	2536	4	شغل	بخش
۱۳	مدیر (فیلم، تلویزیون، رادیو یا نمایش)	ASCO	13-2536	4	شغل	بخش
۱۴	تدوین گرافیک و ویدئو	ASCO	17-2536	4	شغل	بخش
۱۵	مدیر برنامه (رادیو و یا تلویزیون)	ASCO	21-2536	4	شغل	بخش
۱۶	مدیر فنی	ASCO	23-2536	4	شغل	بخش
۱۷	مدیر فیلم، تلویزیون، رادیو NEC	ASCO	79-2536	4	شغل	بخش
۱۸	بازیگران، رقصنده ها و متخصصان مرتبط	ASCO	2538	4	حرفه	بخش
۱۹	رقصنده یا طراح رقص	ASCO	13-2538	4	شغل	بخش
۲۰	بازیگران، رقصنده ها و حرفه ای مرتبط NEC	ASCO	79-2538	4	شغل	بخش
۲۱	تولید رسانه ها و مدیران هنری	ASCO	1296	4	حرفه	بخش

دفتر تالیف کتابهای درسی فنی و حرفه ای و کاردانش

دنیای کار-مرحله اول: نیازسنجی شغلی

نمون برگ ۱-۲-۵ فهرست مشاغل و حرف بررسی شده در (ASCO استرالیا)



وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر تالیف کتابهای درسی فنی و حرفه ای و کاردانش

صفحه ۱۸ از ۶۲

عنوان گروه شغلی:	پویانمایی (انیمیشن)	کد گروه:	۶
------------------	---------------------	----------	---

ردیف	حرفه / شغل	متولی تعریف شغل / حرفه	کد حرفه (شغل):	سطح مهارت	نوع (شغل یا حرفه)	سطح تعریف (بخشی / ملی / بین المللی)
1	کارشناس مجموعه های شنیداری - دیداری	O*NET	25-9011.00	4	حرفه	بخش
2	آپاراتچی تصویر متحرک	O*NET	39-3021.00	3	حرفه	بخش
3	گرداننده بازی	O*NET	39-3011.00	3	حرفه	بخش
5	طراح، سایر موارد (drafteres)	O*NET	17-3019.99	3	حرفه	بخش
6	آهنگساز و تنظیم کننده موسیقی	O*NET	27-2041.04	4	حرفه	بخش
7	اپراتور دوربین، تلویزیون، ویدئو و تصویر متحرک	O*NET	27-4031.00	3	حرفه	بخش
8	اجرا کننده حرکات موزون	O*NET	27-2031.00	4	حرفه	بخش
9	بازیگر	O*NET	27-2011.00	4	حرفه	بخش
10	تدوین کننده فیلم و ویدئو	O*NET	27-4032.00	3	حرفه	بخش
11	تکنسین مهندسی صداگذاری	O*NET	27-4014.00	3	حرفه	بخش
12	تهیه کننده	O*NET	27-2012.01	4	حرفه	بخش
13	تهیه کننده و کارگردان	O*NET	27-2012.00	4	حرفه	بخش
14	خواننده	O*NET	27-2042.01	4	حرفه	بخش
15	سوژه پرداز تبلیغاتی	O*NET	27-3043.04	4	حرفه	بخش
16	شاعر، ترانه سرا و نویسنده خلاق	O*NET	27-3043.05	4	حرفه	بخش
17	طراح حرکات موزون	O*NET	27-2032.00	4	حرفه	بخش
18	طراح دکور و صحنه	O*NET	27-1027.00	4	حرفه	بخش
19	طراح گرافیک	O*NET	27-1024.00	4	حرفه	بخش
20	طراح سایر موارد (designer)	O*NET	27-1029.99	4	حرفه	بخش

دفتر تالیف کتابهای درسی فنی و حرفه ای و کاردانش  
 دنیای کار-مرحله اول: نیازسنجی شغلی  
 نمون برگ ۱-۲-هـ- فهرست مشاغل و حرف بررسی شده در O\*NET



صفحه ۱۹ از ۶۲

عنوان گروه شغلی:	پویانمایی (انیمیشن)	کد گروه:	۶
------------------	---------------------	----------	---

ردیف	حرفه / شغل	متولی تعریف شغل / حرفه	کد حرفه (شغل):	سطح مهارت	نوع (شغل یا حرفه)	سطح تعریف (بخشی / ملی / بین المللی)
21	عکاس	O*NET	27-4021.00	4	حرفه	بخش
22	کارکنان ارتباطات و وسایل ارتباط جمعی ، سایر موارد	O*NET	27-3099.99	3	حرفه	بخش
23	کارکنان وسایل ارتباط جمعی،سایر موارد	O*NET	27-4099.99	3	حرفه	بخش
24	کارگردان برنامه	O*NET	27-2012.00	4	حرفه	بخش
25	کارگردان تئاتر،سینما،تلویزیون و رادیو	O*NET	27-2012.02	4	حرفه	بخش
26	کارگردان و مدیر فنی	O*NET	27-2012.05	4	حرفه	بخش
27	کارگردان هنری	O*NET	27-1011.00	4	حرفه	بخش
28	نوازنده	O*NET	27-2042.02	4	حرفه	بخش
29	نوازنده و خواننده	O*NET	27-2042.00	4	حرفه	بخش
30	نویسنده فنی	O*NET	27-3042.00	4	حرفه	بخش
31	نویسنده و مولف	O*NET	27-3043.00	4	حرفه	بخش
32	هنرمند و انیماتور رسانه های گروهی	O*NET	27-1014.00	4	حرفه	بخش
33	هنرمند و کارکنان مرتبط،سایر موارد	O*NET	27-1019.99	4	حرفه	بخش
34	هنرمند هنرهای زیبا، شامل نقاش، مجسمه ساز و تصویر گر (طراح)	O*NET	27-1013.00	4	حرفه	بخش

دفتر تالیف کتابهای درسی فنی و حرفه ای و کاردانش  
 دنیای کار-مرحله اول: نیازسنجی شغلی  
 نمون برگ ۱-۲-۵ فهرست مشاغل و حرف بررسی شده در (امریکا OSC usa)



صفحه ۲۰ از ۶۲

عنوان گروه شغلی:	پویانمایی (انیمیشن)	کد گروه:	۶
------------------	---------------------	----------	---

ردیف	حرفه / شغل	متولی تعریف شغل / حرفه	کد حرفه (شغل):	سطح مهارت	نوع (شغل یا حرفه)	سطح تعریف (بخشی / ملی / بین المللی)
1	تصاویر متحرک، ویدئو، صنایع ضبط و صدا	OSC USA	#####	4	حرفه	بخش
2	تصاویر متحرک و صنایع های ویدئویی	OSC USA	#####	4	حرفه	بخش
3	صنایع ضبط صدا	OSC USA	#####	3	حرفه	بخش
4	پخش (به جز اینترنت)	OSC USA	#####	3	حرفه	بخش
5	رادیو و شبکه های تلویزیونی	OSC USA	#####	4	حرفه	بخش
6	پخش تلویزیونی	OSC USA	#####	3	حرفه	بخش
7	خدمات تخصصی طراحی	OSC USA	#####	4	حرفه	بخش
8	کامپیوتر طراحی سیستم ها و خدمات مرتبط	OSC USA	#####	4	حرفه	بخش
9	عکاسی خدمات	OSC USA	#####	3	حرفه	بخش
10	تبلیغات، روابط عمومی، و خدمات مربوطه	OSC USA	#####	4	حرفه	بخش
11	شرکت هنرهای نمایشی	OSC USA	#####	3	حرفه	بخش
12	هنرمندان و متحرک های چند رسانه ای	OSC USA		3	حرفه	بخش
13	هنرمندان مستقل، نویسندگان، و اجرا	OSC USA	711,500	3	حرفه	بخش

عنوان گروه شغلی:		پویانمایی (انیمیشن)		کد گروه:		۶
ردیف	حرفه / شغل	متولی تعریف شغل / حرفه	کد حرفه (شغل):	سطح مهارت	نوع (شغل یا حرفه)	سطح تعریف (بخشی / ملی / بین المللی)
1	طراحان موزه، نمایش، فیلم، مد، نمایشگاه و دیگر طراحان خلاق مانند جواهرات	NOC-S	F143	4	حرفه	بخش
2	نویسنده مقالات، کتاب، اسکرپت ها، خط داستانی، نمایشنامه و غیر روزنامه نگاری	NOC-S	F021	4	حرفه	بخش
3	ویراستاران فیلم (تهیه کنندگان، کارگردانان، طراحان رقص و مشاغل مرتبط)	NOC-S	F031	4	حرفه	بخش
4	سردبیران ضبط صدا و نوار ویدئو	NOC-S	F125	4	حرفه	بخش
5	آهنگسازان، نوازندگان، خوانندگان و arrangers	NOC-S	F032	4	حرفه	بخش
6	رقصندگان و معلم رقص	NOC-S	F034	3	حرفه	بخش
7	تهیه کنندگان، کارگردانان، طراحان رقص و مشاغل مرتبط	NOC-S	F031	4	حرفه	بخش
8	بازیگران و کم‌دین در سینما، تلویزیون، تئاتر و رادیو تولیدات برای سرگرمی	NOC-S	F035	4	حرفه	بخش
9	طراحان گرافیک و تصویرگری، انیمیشن و چند رسانه ای و کاریکاتور	NOC-S	F141	4	حرفه	بخش
10	اپراتور فیلم و کلیپ و تصاویر متحرک	NOC-S	F122	3	حرفه	بخش
11	اپراتور دوربین ویدئو، تلویزیون و تصویر متحرک	NOC-S	F123	3	حرفه	بخش
12	تکنسین پخش و ضبط صوتی و تصویری برای تلویزیون و اینترنت	NOC-S	F124	3	حرفه	بخش
13	تکنسین ضبط صدا و تصویر ویدئو، تصاویر متحرک و تلویزیون	NOC-S	F125	3	حرفه	بخش
15	مشاغل فنی و هماهنگی در تصاویر متحرک، پخش و هنرهای نمایشی	NOC-S	F126	3	حرفه	بخش
16	مشاغل پشتیبانی در تصاویر متحرک، صدا و سیما و هنرهای نمایشی	NOC-S	F127	3	حرفه	بخش
17	Photojournalists عکاس	NOC-S	F121	3	حرفه	بخش
18	نقاشان، مجسمه سازان و سایر هنرمندان	NOC-S	F036	4	حرفه	بخش
20	دیگر هنرمندان سیرک ها، کاباره ها، تئاتر، تبلیغات و تولید	NOC-S	F132	3	حرفه	بخش

دفتر تالیف کتابهای درسی فنی و حرفه ای و کاردانش  
 دنیای کار-مرحله اول: نیازسنجی شغلی  
 نمون برگ ۱-۲-د فهرست مشاغل و حرف بررسی شده در (امریکا OSC USA)



صفحه ۳۲ از ۶۲

عنوان گروه شغلی:	پویانمایی (انیمیشن)	کد گروه:	۶
------------------	---------------------	----------	---

ردیف	حرفه / شغل	متولی تعریف شغل / حرفه	کد حرفه (شغل):	سطح مهارت	نوع (شغل) یا حرفه	سطح تعریف (بخشی) / ملی / بین المللی
10	اپراتور فیلم و کلیپ و تصاویر متحرک	NOC-S	F122	3	حرفه	بخش
11	اپراتور دوربین ویدئو، تلویزیون و تصویر متحرک	NOC-S	F123	3	حرفه	بخش
12	تکنسین پخش و ضبط صوتی و تصویری برای تلویزیون و اینترنت	NOC-S	F124	3	حرفه	بخش
13	تکنسین ضبط صدا و تصویر ویدئو، تصاویر متحرک و تلویزیون	NOC-S	F125	3	حرفه	بخش
15	مشاغل فنی و هماهنگی در تصاویر متحرک، پخش و هنرهای نمایشی	NOC-S	F126	3	حرفه	بخش
16	مشاغل پشتیبانی در تصاویر متحرک، صدا و سیما و هنرهای نمایشی	NOC-S	F127	3	حرفه	بخش
17	عکاس Photojournalists	NOC-S	F121	3	حرفه	بخش
18	نقاشان، مجسمه سازان و سایر هنرمندان	NOC-S	F036	4	حرفه	بخش
20	دیگر هنرمندان سیرک ها، کاباره ها، تئاتر، تبلیغات و تولید	NOC-S	F132	3	حرفه	بخش



وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی  
دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کار دانش

دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کار دانش

دنیای کار-مرحله اول: نیازسنجی شغلی

نمون برگ ۱-۲-۵ فهرست مشاغل و حرف بررسی شده در (ssoc2010 سنگاپور)

صفحه ۲۳ از ۶۲

عنوان گروه شغلی:	پویانمایی (انیمیشن)	کد گروه:	۶
------------------	---------------------	----------	---

ردیف	حرفه / شغل	متولی تعریف شغل / حرفه	کد حرفه (شغل):	سطح مهارت	نوع (شغل یا حرفه)	سطح تعریف (بخشی / ملی / بین المللی)
1	نرم افزار، وب و توسعه دهندگان چند رسانه ای	ssoc2010	2512	4	حرفه	بخش
2	توسعه دهنده چند رسانه ای (از جمله بازی های رایانه ای)	ssoc2010	25,123	4	شغل	بخش
3	نویسنده و نویسندگان مرتبط	ssoc2010	2641	4	حرفه	بخش
4	نویسنده	ssoc2010	26,411	4	شغل	بخش
5	نویسنده فیلمنامه	ssoc2010	26,412	4	شغل	بخش
6	نویسنده تبلیغاتی	ssoc2010	26,413	4	شغل	بخش
7	نویسنده فنی	ssoc2010	26,414	4	شغل	بخش
8	سر دبیر اسکریپت	ssoc2010	26,415	4	شغل	بخش
9	نویسندگان دیگر	ssoc2010	26,419	4	شغل	بخش
10	هنرمندان تجسمی	ssoc2010	2651	4	حرفه	بخش
11	مجسمه سازی	ssoc2010	26,511	4	شغل	بخش
12	نقاش	ssoc2010	26,512	4	شغل	بخش
13	کاریکاتوربست	ssoc2010	26,513	4	شغل	بخش
14	هنرمندان بصری	ssoc2010	26,519	3	شغل	بخش
15	نوازندگان، آهنگسازان و خوانندگان	ssoc2010	2652	3	حرفه	بخش
16	نوازنده	ssoc2010	26,521	3	شغل	بخش
17	آهنگساز / ارکستراسیون	ssoc2010	26,522	4	شغل	بخش

ردیف	حرفه / شغل	متولی تعریف شغل / حرفه	کد حرفه (شغل):	سطح مهارت	نوع (شغل یا حرفه)	سطح تعریف (بخشی / ملی / بین المللی)
18	رهنبر / مدیر ارکستر / گروه / گروه کر	ssoc2010	26,523	4	شغل	بخش
19	خواننده	ssoc2010	26,524	3	شغل	بخش
20	دیگر نوازندگان، آهنگسازان و خوانندگان	ssoc2010	26,529	3	شغل	بخش
21	رقصندگان و طراحان رقص	ssoc2010	2653	4	حرفه	بخش
22	رقصنده	ssoc2010	26,531	3	شغل	بخش
23	طراح رقص	ssoc2010	26,532	4	شغل	بخش
24	فیلم، صحنه و کارگردان و تهیه کننده	ssoc2010	2654	3	حرفه	بخش
25	تهیه کننده (صحنه، فیلم، تلویزیون، بازی کامپیوتری، ویدئو و رادیو)	ssoc2010	26,541	4	شغل	بخش
26	کارگردان (صحنه، فیلم، تلویزیون و رادیو)	ssoc2010	26,542	4	شغل	بخش
27	مدیر هنری (صحنه، فیلم، تلویزیون و رادیو)	ssoc2010	26,543	4	شغل	بخش
28	تولید کننده و / مدیر تبلیغات	ssoc2010	26,544	4	شغل	بخش
29	وبرایشگر (رادیو، تلویزیون و ویدئو)	ssoc2010	26,545	3	شغل	بخش
30	فیلم دیگر، نمایش و مدیران و تولید کنندگان	ssoc2010	26,549	3	شغل	بخش
31	بازیگران	ssoc2010	2655	3	حرفه	بخش
32	عکاسان	ssoc2010	3431	3	حرفه	بخش
33	عکاس	ssoc2010	34,310	3	شغل	بخش
34	هنرمند نمایش	ssoc2010	34,323	3	شغل	بخش
35	طراحان و هنرمندان گرافیک و مولتی مدیا	ssoc2010	3436	4	حرفه	بخش
36	طراح گرافیک	ssoc2010	34,361	3	شغل	بخش
37	طراح چند رسانه ای (از جمله بازی های رایانه ای)	ssoc2010	34,362	4	شغل	بخش
38	هنرمند چند رسانه ای	ssoc2010	34,363	3	شغل	بخش





وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی  
دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کار دانش

دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کار دانش

دنیای کار-مرحله اول: نیازسنجی شغلی

نمون برگ ۱-۲-د فهرست مشاغل و حرف بررسی شده در (ssoc2010 سنگاپور)

صفحه ۲۵ از ۶۲

عنوان گروه شغلی:	پویانمایی (انیمیشن)	کد گروه:	۶
------------------	---------------------	----------	---

ردیف	حرفه / شغل	متولی تعریف شغل / حرفه	کد حرفه (شغل):	سطح مهارت	نوع (شغل یا حرفه)	سطح تعریف (بخشی / ملی / بین المللی)
39	انیمیشن	ssoc2010	34,364	4	شغل	بخش
40	گرافیکی و چند رسانه ای دیگر طراحان و هنرمندان	ssoc2010	34,369	4	شغل	بخش
41	هنرمند دوبله	ssoc2010	34,413	4	شغل	بخش
42	مجری تلویزیون	ssoc2010	34,412	3	شغل	بخش
43	تکنسین رادیو و تلویزیون و اپراتورهای صوتی و تصویری	ssoc2010	3521	3	حرفه	بخش
44	تکنسین صدا و سیما	ssoc2010	35,211	2	شغل	بخش
45	اپراتور ویدئو دوربین	ssoc2010	35,212	2	شغل	بخش
46	اپراتور دوربین تلویزیون / تصاویر متحرک	ssoc2010	35,213	2	شغل	بخش
47	اپراتور تجهیزات استودیو رادیو و تلویزیون	ssoc2010	35,214	2	شغل	بخش
48	اپراتور تجهیزات ضبط صدا	ssoc2010	35,215	2	شغل	بخش
49	تکنسین های دیگر رادیو و تلویزیون و اپراتورهای صوتی و تصویری	ssoc2010	35,219	2	شغل	بخش
50	تجهیزات ضبط صدا اپراتور	ssoc2010	35,215	2	شغل	بخش
51	تکنسین های دیگر رادیو و تلویزیون و صوتی و تصویری اپراتورهای	ssoc2010	35,219	2	شغل	بخش

عنوان گروه شغلی:		پویانمایی (انیمیشن)		کد گروه:		۶
ردیف	حرفه / شغل	متولی تعریف شغل / حرفه	کد حرفه (شغل):	سطح مهارت	نوع (شغل یا حرفه)	سطح تعریف (بخشی / ملی / بین المللی)
1	انیماتور <b>animator</b>	Masco	26513 29323	3	شغل	بخش
2	تنظیم، حرکات موزون	Masco	26534 29344	3	شغل	بخش
3	تنظیم، موسیقی	Masco	26522 29333	4	شغل	بخش
4	هنرمند	Masco	26515 29322	4	شغل	بخش
5	عروسک سایه ای ، خیمه شب بازی <b>Adiguru</b>	Masco	26,522	3	حرفه	بخش
6	هنرمند، نمایش	Masco	34322 39512	3	شغل	بخش
7	هنرمند، گرافیک	Masco	34321 39511	4	شغل	بخش
8	هنرمند، منظره	Masco	26515 29327	4	شغل	بخش
9	هنرمند، نقاشی	Masco	26515 29326	4	شغل	بخش
10	دستیار اپراتور، دوربین	Masco	81,326	2	حرفه	بخش
11	هنرمند، تبلیغاتی	Masco	34321 39511	3	شغل	بخش
12	هنرمند تجسمی (کامپیوتر)	Masco	26515 29328	3	شغل	بخش
13	طراح حرکات موزون	Masco	26532 29341	4	شغل	بخش
14	فیلمساز	Masco	35211 31315	3	شغل	بخش
15	رقصنده	Masco	26531 29342	3	شغل	بخش
16	حرکت بخشی مجموعه عکس	Masco	34325 39515	3	شغل	بخش
17	کارگردان، رقص	Masco	26533 29343	4	شغل	بخش
18	کارگردان، سینما	Masco	26541 29355	4	شغل	بخش
19	کارگردان، موسیقی	Masco	26522 29337	4	شغل	بخش
20	کارگردان، عکاسی (تصاویر متحرک)	Masco	26541 29354	4	شغل	بخش
21	کارگردان، رادیو و تلویزیون	Masco	26541 29353	4	شغل	بخش
22	کارگردان، رادیو و شبکه های تلویزیونی	Masco	26541 29353	4	شغل	بخش
23	ویرایشگر فیلم و ویدئو	Masco	26542 29357	3	شغل	بخش
24	نویسنده	Masco	26411 29311	4	شغل	بخش
25	اپراتور، دوربین / تصاویر متحرک	Masco	81327 31315	3	شغل	بخش

عنوان گروه شغلی:		پویانمایی (انیمیشن)		کد گروه:		
		۶				
ردیف	حرفه / شغل	متولی تعریف شغل / حرفه	کد حرفه (شغل):	سطح مهارت	نوع (شغل یا حرفه)	سطح تعریف (بخشی / ملی / بین المللی)
26	اپراتور جدید، تجهیزات رادیو و تلویزیون	Masco	35,216	3	حرفه	بخش
27	اپراتور، تجهیزات رادیو و تلویزیون / رادیو و تلویزیون	Masco	35216 31327	3	شغل	بخش
28	اپراتور، / دوربین تلویزیون	Masco	81327 31316	3	شغل	بخش
29	اپراتور جدید، کارتن carton	Masco	81,831	3	حرفه	بخش
30	اپراتور، ضبط فیلم	Masco	81327 31318	3	شغل	بخش
31	اپراتور، تجهیزات ضبط صدا و تصویر	Masco	81327 31318	3	شغل	بخش
32	نویسنده جدید و نویسندگان مرتبط	Masco	26,419	4	شغل	بخش
33	نویسنده	Masco	26411 29311	4	شغل	بخش
34	نویسنده، کمدی	Masco	26412 29312	4	شغل	بخش
35	نویسنده، داستان	Masco	26414 29314	4	شغل	بخش
36	نویسنده، تبلیغات	Masco	26414 29314	4	شغل	بخش
37	نویسنده، آهنگ	Masco	26414 29314	4	شغل	بخش
38	نویسنده، فنی	Masco	26414 29314	4	شغل	بخش
39	هنرمندان خلاق و اجرایی	Masco	26,579	4	حرفه	بخش
40	تهیه کنندگان فیلم، کارگردانان و بازیگران	Masco	26,549	4	حرفه	بخش
41	تهیه کننده / producer	Masco	26,546	4	حرفه	بخش
42	تهیه کننده، تصویر متحرک motion picture	Masco	26541 12292	4	شغل	بخش
43	تهیه کننده، تلویزیون	Masco	26543 12292	4	شغل	بخش
44	برنامه نویس بازی، انیمیشن / کامپیوتر / چند رسانه ای	Masco	25,133	4	حرفه	بخش

عنوان گروه شغلی:		پویانمایی (انیمیشن)		کد گروه: ۶		
ردیف	حرفه / شغل	متولی تعریف شغل / حرفه	کد حرفه (شغل):	سطح مهارت	نوع (شغل یا حرفه)	سطح تعریف (بخشی / ملی / بین المللی)
45	برنامه نویسی، چند رسانه ای	Masco	25146 21326	۳ و ۴	شغل	بخش
46	صداگذار	Masco	35212 31318	3	شغل	بخش
47	قصه گو، راوی	Masco	26552 29359	3	شغل	بخش
48	۲۶۵۵۲ ۲۹۳۵۹ داستان گوی، رادبو یا تلویزیون	Masco	26552 29359	3	شغل	بخش
49	آهنگساز، موسیقی	Masco	26522 29332	4	شغل	بخش
50	تصویرگر، تبلیغات	Masco	34321 39511	4	شغل	بخش
51	مدیر برنامه / رادبو و تلویزیون	Masco	11201 12223	4	شغل	بخش
52	متخصص صوتی و تصویری / کامپیوتر	Masco	21663 21313	4	شغل	بخش
53	فنی، تجهیزات صوتی و تصویری	Masco	35216 31145	3	شغل	بخش

عنوان گروه شغلی:	پویانمایی (انیمیشن)	کد گروه:	۶
------------------	---------------------	----------	---

ردیف	حرفه / شغل	متولی تعریف شغل / حرفه	کد حرفه (شغل):	سطح مهارت	نوع (شغل یا حرفه)	سطح تعریف (بخشی / ملی / بین المللی)
1	نویسنده، روزنامه نگاران و نویسندگان دیگر	NCOIndia	2451	4	حرفه	بخش
2	نویسنده	NCOIndia	2451.10-	4	شغل	بخش
3	منتقد	NCOIndia	2451.15	4	شغل	بخش
4	نویسنده تبلیغات	NCOIndia	2451.50-	4	شغل	بخش
5	نویسنده خلاق	NCOIndia	2451.52	4	شغل	بخش
6	مفسر (تصویر حرکت)	NCOIndia	2451.60-	4	شغل	بخش
7	شاعر	NCOIndia	2451.65	4	شغل	بخش
8	نویسنده فیلمنامه	NCOIndia	2451.70-	4	شغل	بخش
9	نویسندگان، روزنامه نگاران و نویسندگان دیگر	NCOIndia	2451.90-	4	شغل	بخش
10	مجسمه سازان، نقاشان و هنرمندان مرتبط	NCOIndia	2452	4	حرفه	بخش
11	مجسمه سازی	NCOIndia	2452.10-	4	شغل	بخش
12	طراح (به جز سنگ)	NCOIndia	2452.20-	4	شغل	بخش
13	نقاش، هنرهای زیبا	NCOIndia	2452.40-	4	شغل	بخش
14	بازسازی، نقاشی	NCOIndia	2452.50-	3	شغل	بخش
15	کاریکاتورست	NCOIndia	2452.55	3	شغل	بخش
16	هنرمند تبلیغات	NCOIndia	2452.60-	3	شغل	بخش
17	هنرمندان انیمیشن	NCOIndia	2452.70-	3	شغل	بخش
18	طراح وب	NCOIndia	2452.80-	3	شغل	بخش
19	مجسمه سازان، نقاشان و هنرمندان مرتبط	NCOIndia	2452.90-	3	شغل	بخش
20	آهنگسازان، نوازندگان و خوانندگان	NCOIndia	2453	4	حرفه	بخش
21	آهنگساز موسیقی	NCOIndia	2453.10-	4	شغل	بخش

عنوان گروه شغلی:	پویانمایی (انیمیشن)	کد گروه:	۶
------------------	---------------------	----------	---

ردیف	حرفه / شغل	متولی تعریف شغل / حرفه	کد حرفه (شغل):	سطح مهارت	نوع (شغل یا حرفه)	سطح تعریف (بخشی / ملی / بین المللی)
22	خواننده	NCOIndia	2453.30-	3	شغل	بخش
23	موسیقی بی کلام	NCOIndia	2453.50-	3	شغل	بخش
24	طراحان رقص و رقصندگان	NCOIndia	2454	4	حرفه	بخش
25	طراح رقص	NCOIndia	2454.10-	4	شغل	بخش
26	رقصنده	NCOIndia	2454.30-	3	شغل	بخش
27	فیلم، صحنه و بازیگران و کارگردانان	NCOIndia	2455	4	حرفه	بخش
28	کارگردان، فیلم	NCOIndia	2455.10-	4	شغل	بخش
29	مدیر، موسیقی	NCOIndia	2455.20-	4	شغل	بخش
30	مدیر رقص	NCOIndia	2455.30-	4	شغل	بخش
31	مدیر (تصویر متحرک، رادیو و TV)	NCOIndia	2455.40-	4	شغل	بخش
32	دکوراتور	NCOIndia	3471.10-	3	شغل	بخش
33	طراح گرافیک	NCOIndia	3471.7	4	شغل	بخش
34	نوازندگان و خوانندگان،	NCOIndia	3473.90-	3	شغل	بخش
35	کسی که بجای عروسک یا جانوری تکلم کند	NCOIndia	3474.40-	2	شغل	بخش

عنوان گروه شغلی:	پویانمایی (انیمیشن)	کد گروه:	۶
------------------	---------------------	----------	---

ردیف	حرفه / شغل	متولی تعریف شغل / حرفه	کد حرفه / شغل	سطح مهارت	سطح تعریف (بخشی / ملی / بین المللی)	کد تطبیقی ۲۰۱۰
1	تولید کننده، تصویر متحرک Producer, motion picture	sopc 1992	1227	4	بخش	1219
2	آموزش سمعی و بصری و سایر دستیاران متخصص Audio-visual and other teaching aid specialist	sopc 1992	2391	4	بخش	2359
3	برنامه نویس کامپیوتر - برنامه های کاربردی	sopc 1992	2132	4	بخش	2514
4	کارگردان، تصویر متحرک Director, motion picture	sopc 1992	2455	4	بخش	2655
5	طراح نرم افزار، طراح سیستم چند رسانه ای	sopc 1992	2131	4	بخش	2513
6	مهندس هنرمند گرافیک کامپیوتر Engineer Documentation Computer Graphic artist	sopc 1992	2131	4	بخش	2519
7	تصویرگر	sopc 1992	2452	4	بخش	2651
8	متخصص هنری خلاق	sopc 1992	2452	4	بخش	2651
9	رقصنده فرهنگی	sopc 1992	2454	4	بخش	2653
10	منشی طراح رقص Choreographer	sopc 1992	2454	4	بخش	2653
11	پژوهش و تحلیلگر بازار	sopc 1992	2419	4	بخش	2412
12	متخصص در تولید رسانه تبلیغاتی	sopc 1992	2419	4	بخش	2431
13	هنرمندان خلاق	sopc 1992	2459	4	بخش	2659
14	هنرمند تجاری	sopc 1992	2,459	4	بخش	2659
15	منتقد	sopc 1992	2451	4	بخش	2641
16	نویسنده Copy Writer	sopc 1992	2,451	4	بخش	2641
17	نویسنده گفتار	sopc 1992	2,451	4	بخش	2431
18	مقاله نویس	sopc 1992	2451	4	بخش	2641

عنوان گروه شغلی:	پویانمایی (انیمیشن)	کد گروه:	۶
------------------	---------------------	----------	---

ردیف	حرفه / شغل	متولی تعریف شغل / حرفه	کد حرفه / شغل	سطح مهارت	سطح تعریف (بخشی / ملی / بین المللی)	کد تطبیقی ۲۰۱۰
19	آهنگساز، موسیقی	sopc 1992	2,453	4	بخش	2652
20	هنرمند، ضبط	sopc 1992	2453	4	بخش	2652
21	هنرمند نوازنده	sopc 1992	2453	4	بخش	2652
22	رهبر ارکستر	sopc 1992	2453	4	بخش	2652
23	دستیار، کامپیوتر / برنامه نویسی	sopc 1992	3121	3	بخش	3512
24	تکنسین های کامپیوتر	sopc 1992	3122	3	بخش	3513
25	اپراتور رایانه ها طرح گرافیک	sopc 1992	3122	3	بخش	3511
26	تدوین گر فیلم	sopc 1992	3131	3	بخش	3521
27	Film custodian ویرایشگر فیلم	sopc 1992	3131	3	بخش	3521
28	عکاس، تصویرساز تجاری،	sopc 1992	3131	3	بخش	3521
29	مدیر عکاسی (تصویر متحرک)	sopc 1992	3131	3	بخش	3521
30	صوتی اپراتور بصری	sopc 1992	3131	3	بخش	3521
31	هنرمند پردازش زمینه Background digital artist	sopc 1992	3131	3	بخش	3521
32	تصویر حرکت دوربین اپراتور	sopc 1992	3131	3	بخش	3521
33	چند رسانه ای هنرمند Multimedia artist	sopc 1992	3131	3	بخش	3521
34	تصویربردار	sopc 1992	3131	3	بخش	3521
35	دستیار Film preview assistant نمایش فیلم	sopc 1992	3131	3	بخش	3521
36	تحلیلگر فروش	sopc 1992	3415	4	بخش	2434
37	عوامل، تئاتر	sopc 1992	3429	3	بخش	3339
38	گوینده، رادیو	sopc 1992	3472	4	بخش	2642
39	گوینده، تلویزیون	sopc 1992	3472	4	بخش	2656
40	هنرمند، صفحه نمایش	sopc 1992	3471	4	بخش	2166
41	طراح، دکوراسیون داخلی	sopc 1992	3471	3	بخش	3432



عنوان گروه شغلی:	پویانمایی (انیمیشن)	کد گروه:	۶
------------------	---------------------	----------	---

ردیف	حرفه / شغل	متولی تعریف شغل / حرفه	کد حرفه / شغل	سطح مهارت	سطح تعریف (بخشی / ملی / بین المللی)	کد تطبیقی ۲۰۱۰
42	تزئینات و طراحان تجاری	sopc 1992	3471	3	بخش	3432
43	طراح محصول	sopc 1992	3471	4	بخش	3432
44	هنرمند، تجاری	sopc 1992	3471	3	بخش	3432
45	مجری حرکات موزون	sopc 1992	3473	3	بخش	2653
46	خیاط	sopc 1992	7433	2	بخش	7531

عنوان گروه شغلی:	پویانمایی (انیمیشن)	کد گروه:	۶
------------------	---------------------	----------	---

ردیف	حرفه / شغل	متولی تعریف شغل / حرفه	کد حرفه / شغل	سطح مهارت	نوع (شغل) یا حرفه	سطح تعریف	نوع تغییر	دلیل تغییر	زمینه تغییر
1	هنرمند تجسمی (کامپیوتر)	Masco	26515 29328	4	شغل	بخش	ایجاد	به دلیل تغییرات فناوری	
2	حرکت بخشی مجموعه عکس	Masco	34325 39515	4	شغل	بخش	ایجاد	به دلیل تغییرات فناوری	
3	کارگردان تکنیکی یا ابزار ساز Technical director	تحقیق میدانی		3	شغل	ملی	ایجاد	به دلیل ظهور فناوری جدید	
4	طراح فضا (Consept man)	تحقیق میدانی		3	شغل	ملی	ایجاد	به دلیل ظهور فناوری جدید- ضرورت و اهمیت	جزء حیطه هنرهای تجسمی (کامپیوتر)
5	طراح داستان مصور (Storyboard man)	تحقیق میدانی		3	شغل	ملی	ایجاد	به دلیل تغییرات فناوری	
6	تست گیرنده یا انیماتیک (- Storyreel (Leicareel-line test)	تحقیق میدانی		2	شغل	ملی	ایجاد	به دلیل ظهور فناوری جدید	
7	طراح هنری صحنه Lay out (man)	تحقیق میدانی		3	شغل	ملی	ایجاد	به دلیل تغییرات فناوری	
8	تجهیز کننده Rigging	تحقیق میدانی		3	شغل	ملی	ایجاد	به دلیل ظهور فناوری جدید	

۶	کد گروه:	پویانمایی (انیمیشن)	عنوان گروه شغلی:
---	----------	---------------------	------------------

ردیف	حرفه / شغل	متولی تعریف شغل / حرفه	کد حرفه / شغل	سطح مهارت	نوع (شغل یا حرفه)	سطح تعریف	نوع تغییر	دلیل تغییر	زمینه تغییر
9	طراح حرکات کلیدی Key animator	تحقیق میدانی		3	شغل	ملی	ایجاد	به دلیل تغییرات فناوری	
10	طراح حرکات میانی Betweenner	تحقیق میدانی		2	شغل	ملی	ایجاد	به دلیل تغییرات فناوری	
11	طراح عروسک Puppet modeling	تحقیق میدانی		3	شغل	ملی	ایجاد	به دلیل تغییرات فناوری	
12	عروسک ساز Pappet maker	تحقیق میدانی		3	شغل	ملی	ایجاد	به دلیل تغییرات فناوری	
13	متحرک ساز عروسک animator puppet	تحقیق میدانی		3	شغل	ملی	ایجاد	به دلیل تغییرات فناوری	
14	متحرک ساز کامپیوتری D-2D۳ animator	تحقیق میدانی		3	شغل	ملی	ایجاد	به دلیل ظهور فناوری جدید	
15	مدل ساز کامپیوتری Modeler	تحقیق میدانی		3	شغل	ملی	ایجاد	به دلیل ظهور فناوری جدید	
16	مدل ساز محیط (وسایل صحنه) Environ mental Modeler	تحقیق میدانی		3	شغل	ملی	ایجاد	به دلیل ظهور فناوری جدید	جزء حیطه هنرهای تجسمی (کامپیوتر)
17	بررسی کننده Cheking	تحقیق میدانی		2	شغل	ملی	ایجاد	به دلیل تغییرات فناوری	
18	کامپوزیت کار Campositor	تحقیق میدانی		3	شغل	ملی	ایجاد	به دلیل ظهور فناوری جدید	جزء حیطه هنرهای تجسمی (کامپیوتر)

۶	کد گروه:	پویانمایی (انیمیشن)	عنوان گروه شغلی:
---	----------	---------------------	------------------

ردیف	حرفه / شغل	متولی تعریف شغل / حرفه	کد حرفه / شغل	سطح مهارت	نوع (شغل) یا حرفه	سطح تعریف	نوع تغییر	دلیل تغییر	زمینه تغییر
19	رندرینگ کار Rendering	تحقیق میدانی		2	شغل	ملی	ایجاد	به دلیل ظهور فناوری جدید	
20	پردازشگر نهایی و اصلاح رنگ و تصویر processor Post	تحقیق میدانی		3	شغل	ملی	ایجاد	به دلیل ظهور فناوری جدید	جزء حیطه هنرهای تجسمی (کامپیوتر)
21	بازیگردانی در متحرک سازی بازیگران Pixilation و Rotoscopy	تحقیق میدانی		4	شغل	ملی	ایجاد	به دلیل ظهور فناوری جدید	
22	اجرا کار نرم افزار کامپیوتری	تحقیق میدانی		2	شغل	ملی	ایجاد	به دلیل ظهور فناوری جدید	جزء حیطه هنرهای تجسمی (کامپیوتر)
23	کارگردان تصاویر متحرک	Masco	26541 29354	4	شغل	بخش	تغییر	به دلیل تغییرات فناوری	
24	اپراتور، دوربین / تصاویر متحرک	Masco	81327 31315	3	شغل	بخش	تغییر	به دلیل تغییرات فناوری	
25	تهیه کننده، تصویر متحرک motion picture	Masco	26541 12292	4	شغل	بخش	تغییر	به دلیل تغییرات فناوری	
26	برنامه نویس بازی، انیمیشن / کامپیوتر / چند رسانه ای *	Masco	25,133	4	حرفه	بخش	تغییر	به دلیل تغییرات فناوری	
27	کسی که بجای عروسک یا جانوری تکلم کند	NCOIndia	3474.40-	2	شغل	بخش	تغییر	به دلیل تغییرات فناوری	

عنوان گروه شغلی:	پویانمایی (انیمیشن)	کد گروه:	۶
------------------	---------------------	----------	---

ردیف	حرفه / شغل	متولی تعریف شغل / حرفه	کد حرفه / شغل	سطح مهارت	نوع (شغل یا حرفه)	سطح تعریف	نوع تغییر	دلیل تغییر	زمینه تغییر
28	کارگردان هنری انیمیشن Art Director	تحقیق میدانی		4	شغل	ملی	تغییر	به دلیل تغییرات فناوری - ضرورت و اهمیت	
29	مدیر تولید انیمیشن Production Maneger	تحقیق میدانی		3	شغل	ملی	تغییر	به دلیل تغییرات فناوری	
30	ایده پرداز انیمیشن Idea	تحقیق میدانی		4	شغل	ملی	تغییر	به دلیل تغییرات فناوری - ضرورت و اهمیت	از نویسنده به ایده پرداز
31	منتقد و محقق انیمیشن	تحقیق میدانی		4	شغل	ملی	تغییر	به دلیل تغییرات فناوری - ضرورت و اهمیت	از نویسنده به منتقد
32	طراح داستان Story man	تحقیق میدانی		4	شغل	ملی	تغییر	به دلیل تغییرات فناوری	از نویسنده به طراح داستان
33	فیلمنامه نویسنده (Script writer)	تحقیق میدانی		4	شغل	ملی	تغییر	به دلیل تغییرات فناوری	از نویسنده به فیلمنامه نویسنده
34	طراح شخصیت Character designer	تحقیق میدانی		4	شغل	ملی	تغییر	به دلیل تغییرات فناوری - ضرورت و اهمیت	از هنرهای دیداری و شنیداری
35	طراح بافت Texture	تحقیق میدانی		3	شغل	ملی	تغییر	به دلیل ظهور فناوری جدید	از هنرهای دیداری و شنیداری

۶	کد گروه:	پویانمایی (انیمیشن)	عنوان گروه شغلی:
---	----------	---------------------	------------------

ردیف	حرفه / شغل	متولی تعریف شغل / حرفه	کد حرفه / شغل	سطح مهارت	نوع (شغل یا حرفه)	سطح تعریف	نوع تغییر	دلیل تغییر	زمینه تغییر
36	طراح میمیک چهره mimick	تحقیق میدانی		3	شغل	ملی	تغییر	به دلیل تغییرات فناوری	از هنرهای دیداری و شنیداری
37	طراح پس زمینه Back ground artist	تحقیق میدانی		3	شغل	ملی	تغییر	به دلیل تغییرات فناوری	از هنرهای دیداری و شنیداری
38	قلم گیر (دسن کار) Inker	تحقیق میدانی		2	شغل	ملی	تغییر	به دلیل تغییرات فناوری	از هنرهای دیداری و شنیداری
39	رنگ کار Colourist	تحقیق میدانی		2	شغل	ملی	تغییر	به دلیل تغییرات فناوری	از هنرهای دیداری و شنیداری
40	تمیز کار Clean up	تحقیق میدانی		2	شغل	ملی	تغییر	به دلیل تغییرات فناوری	از هنرهای دیداری و شنیداری
41	مسئول میز انیمیشن Stand man	تحقیق میدانی		2	شغل	ملی	تغییر	به دلیل تغییرات فناوری	از دستیاران فیلمسازی
42	فیلم بردار انیمیشن	تحقیق میدانی		3	شغل	ملی	تغییر	به دلیل تغییرات فناوری	از دستیاران فیلمسازی
43	اسکلت ساز عروسک Armatur	تحقیق میدانی		2	شغل	ملی	تغییر	به دلیل تغییرات فناوری	از سازندگان دقیق و ...
44	خیاط لباس عروسک Costume Puppet maker	تحقیق میدانی		2	شغل	ملی	تغییر	به دلیل تغییرات فناوری	از برشکاران و خیاطان و ...

عنوان گروه شغلی:	پویانمایی (انیمیشن)	کد گروه:	۶
------------------	---------------------	----------	---

ردیف	حرفه / شغل	متولی تعریف شغل / حرفه	کد حرفه / شغل	سطح مهارت	نوع (شغل یا حرفه)	سطح تعریف	نوع تغییر	دلیل تغییر	زمینه تغییر
45	طراح صحنه و ماکت execution Back ground	تحقیق میدانی		2	شغل	ملی	تغییر	به دلیل تغییرات فناوری	از طراحان دکور و ....
46	نور پرداز کامپیوتری Lighting artist	تحقیق میدانی		3	شغل	ملی	ایجاد	به دلیل ظهور فناوری جدید	جزء حیطه هنرهای تجسمی (کامپیوتر)
47	طراح جلوه های بصری و ویژه Effect man	تحقیق میدانی		3	شغل	ملی	تغییر	به دلیل تغییرات فناوری	جزء حیطه هنرهای تجسمی (کامپیوتر)



۶	کد گروه:	پویانمایی (انیمیشن)	عنوان گروه شغلی:
---	----------	---------------------	------------------

ردیف	حرفه / شغل	کد حرفه / شغل ملی:	سطح مهارت	نوع (شغل یا حرفه)	کد تطبیق با ایسکو ۲۰۰۸	متولی حرفه / شغل
1	مدیران فروش و بازاریابی	1221	4	حرفه	1221	Isco 2008
2	تحلیلگر سازمان و مدیریت	2421	4	حرفه	2421	Isco 2008
3	طراحان شبکه و مولتی مدیا	2513	4	حرفه	2513	Isco 2010
4	طراحان نرم افزار و برنامه های کاربردی و تحقیق گرانی که در هیچ یک از طبقات طبقه بندی نمی شوند	2519	4	حرفه	2513	Isco 2008
5	برنامه نویسان برنامه های کاربردی	2514	4	حرفه	2514	Isco 2008
6	طراحان گرافیک و مولتی مدیا	2166	4	حرفه	2166	Isco 2008
7	متخصصین تبلیغات و بازاریابی	2431	4	حرفه	2431	Isco 2008
8	نویسندگان حرفه ای و نویسندگان	2641	4	حرفه	2641	Isco 2008
9	هنرمندان هنرهای دیداری	2651	4	حرفه	2651	Isco 2008
10	موسیقی دانان، خوانندگان و آهنگسازان	2652	4	حرفه	2652	Isco 2008
11	طراح حرکات موزون و مجری حرکات موزون	2653	4	حرفه	2653	Isco 2008
12	فیلمسازان، تولید کنندگان و مدیران مربوطه	2654	4	حرفه	2654	Isco 2008
13	هنر پیشه ها	2655	4	حرفه	2655	Isco 2008
14	هنرمندان نمایشی و خلاق که در هیچ یک از طبقات طبقه بندی نمی شوند.	2659	4	حرفه	2659	Isco 2008
15	عکاسان	3431	4	حرفه	3431	Isco 2008



کد گروه: ۶	پویانمایی (انیمیشن)	عنوان گروه شغلی:
------------	---------------------	------------------

ردیف	حرفه / شغل	کد حرفه / شغل ملی:	سطح مهارت	نوع (شغل یا حرفه)	کد تطبیق با ایسکو ۲۰۰۸	متولی حرفه / شغل
16	تهیه کننده، تصویر متحرک motion picture	26541 12292	4	شغل	2654	Masco
17	برنامه نویس بازی، انیمیشن کامپیوتر / چند رسانه ای*	25,133	4	حرفه	2513	Masco
18	طراح چند رسانه ای (از جمله بازی های رایانه ای)	34,362	4	شغل	2513	ssoc2010
19	هنرمند چند رسانه ای	34,363	3	شغل	2513	ssoc2010
20	انیمیشن	34,364	4	شغل	2166	ssoc2010
21	تهیه کننده انیمیشن Producer		4	شغل	1439	تحقیق میدانی
22	کارگردان هنری انیمیشن Art Director		4	شغل	2654	تحقیق میدانی
23	ایده پرداز انیمیشن Idea		4	شغل	2641	تحقیق میدانی
24	منتقد و محقق انیمیشن		4	شغل	2641	تحقیق میدانی
25	ارائه طراح Story man		4	شغل	2641	تحقیق میدانی

لازم به ذکر است که سنگاپور برای تکنسین های انیمیشن از کد خالی ۳۴۳۶ استفاده نموده است.



دنیای کار-مرحله اول: نیازسنجی شغلی

نمون برگ ۱-۴ فهرست نهایی مشاغل و حرف مورد نیاز درانیمیشن کاردان در سطح ملی

صفحه ۴۲ از ۶۲

۶	کد گروه:	پویانمایی (انیمیشن)	عنوان گروه شغلی:
---	----------	---------------------	------------------

ردیف	حرفه / شغل	متولی شغل / حرفه	کد حرفه / شغل	سطح مهارت	نوع (شغل / حرفه)	کد ISCO2008
1	کارور گرافیک (گرافیکست)	وزارت کار	1-62/49/1/2	2	شغل	2651
2	بازیگر تئاتر	وزارت کار	1-73/29/1/2	2	شغل	2655
3	تدوین گر تصویر درجه ۱	وزارت کار	1-63/63/1/1	3	شغل	2654
4	تدوین گر تصویر درجه ۲	وزارت کار	1-63/63/2/1	2	شغل	2654
5	تصویربردار	وزارت کار	1-63/64/1/3	2	شغل	3521
6	سرپرست دوبلاژ	وزارت کار	1-74/99/1/2	3	شغل	3521
7	عروسک ساز نمایشی	وزارت کار	9-49/43/1/3	2	شغل	**
8	عکاس دیجیتال	وزارت کار	1-63/21/1/1	2	شغل	3431
9	عکاس عمومی	وزارت کار	1-63/17/1/2	2	شغل	3431
10	فن ورز ترکیب کننده و نهائی ساز صدا	وزارت کار	8-62/93/1/1	3	شغل	3521
11	فن ورز صدابرداری اجرای زنده (live)	وزارت کار	8-62/23/1/1	3	شغل	3521
12	کارور استودیوی صدابرداری درجه ۲	وزارت کار	8-62/22/2/1	3	شغل	3521
13	تکنسین سمعی و بصری و پخش برنامه	ISCO 2008	3521	3	حرفه	3521
14	سایر دستیاران تخصصی هنری و فرهنگی	ISCO 2008	3435	3	حرفه	3435
15	تکنسین سیستم ها و شبکه کامپیوتر	ISCO 2008	3513	3	حرفه	3513
16	تعمیر کاران و سازندگان ابزار وسایل دقیق	ISCO 2008	7311	2	حرفه	7311
17	برشکاران، سازندگان و طراحان الگوی پوشاک و لباس و امور مربوطه	ISCO 2008	7532	2	حرفه	7532
18	وارد کننده اطلاعات	ISCO 2008	4132	2	شغل	4132
19	اپراتور دوربین تلویزیون / تصاویر متحرک	ssoc2010	35,213	2	شغل	2654

**	شغل	3		تحقیق میدانی	طراح فضا ( Consept ) (man)	20
**	شغل	2		تحقیق میدانی	گیرنده تست حرکتی یا انیماتیک (Leicareel-line - Storyreel) (test)	21
3432	شغل	3		تحقیق میدانی	طراح هنری صحنه لی اوت من ( Lay out man)	22



## دنیای کار-مرحله اول: نیازسنجی شغلی

نمون برگ ۱-۴ فهرست نهایی مشاغل و حرف مورد نیاز درانیمیشن کاردان در سطح ملی

صفحه ۴۴ از ۶۲

عنوان گروه شغلی:	پویانمایی (انیمیشن)	کد گروه:	۶
------------------	---------------------	----------	---

ردیف	حرفه / شغل	متولی شغل/حرفه	کد حرفه/شغل	سطح مهارت	نوع(شغل/حرفه)	کد ISCO2008
23	طراح بافت Texture	تحقیق میدانی		3	شغل	*
24	تجهیز کننده Rigging	تحقیق میدانی		3	شغل	**
25	طراح پس زمینه back ground artist	تحقیق میدانی		3	شغل	2651
26	طراح حرکات کلیدی animator Key	تحقیق میدانی		3	شغل	2651
27	طراح حرکات میانی Betweener	تحقیق میدانی		2	شغل	**
28	قلم گیر(دسن کار) Inker	تحقیق میدانی		2	شغل	**
30	تمیز کار Clean up	تحقیق میدانی		2	شغل	**
31	مسئول میز انیمیشن stand man	تحقیق میدانی		2	شغل	3521
32	فیلم بردار انیمیشن	تحقیق میدانی		3	شغل	3521
33	طراح عروسک modeling Puppet	تحقیق میدانی		3	شغل	2651
34	عروسک ساز Pappet maker	تحقیق میدانی		3	شغل	**
35	اسکلت ساز عروسک Armatur	تحقیق میدانی		2	شغل	7311
36	خیاط لباس عروسک Puppet Costume maker	تحقیق میدانی		2	شغل	7532
37	طراح صحنه و ماکت Back ground execution	تحقیق میدانی		3	شغل	3432
38	متحرک ساز عروسک puppet animator	تحقیق میدانی		3	شغل	**
39	نور پرداز سنتی Lighting artist	تحقیق میدانی		2	شغل	3435
40	طراح جلوه های بصری ویژه Effect man	تحقیق میدانی		3	شغل	3435
41	متحرک ساز سنتی animator	تحقیق میدانی		3	شغل	2659
42	متحرک ساز کامپیوتری animator 3D-2D	تحقیق میدانی		3	شغل	2513
43	مدل ساز کامپیوتری Modeler	تحقیق میدانی		3	شغل	**
44	مدل ساز محیط mental Modeler Environ	تحقیق میدانی		3	شغل	**



دنیای کار-مرحله اول: نیازسنجی شغلی

نمون برگ ۱-۴ فهرست نهایی مشاغل و حرف مورد نیاز درانیمیشن کاردان در سطح ملی

صفحه ۴۵ از ۶۲

عنوان گروه شغلی:	پویانمایی (انیمیشن)	کد گروه:	۶
------------------	---------------------	----------	---

ردیف	حرفه / شغل	متولی شغل / حرفه	کد حرفه / شغل	سطح مهارت	نوع (شغل / حرفه)	کد ISCO2008
45	بررسی کننده لایه و کلین آپ Cheking	تحقیق میدانی		2	شغل	**
46	تطبیق دهنده گفتار با حرکت لب Lipsynch	تحقیق میدانی		3	شغل	2651
47	کامپوزیت کار Campositor	تحقیق میدانی		3	شغل	**
48	تدوین گر انیمیشن Editor	تحقیق میدانی		3	شغل	2654
49	رندرینگ کار Rendering	تحقیق میدانی		2	شغل	**
50	پردازشگر نهایی و اصلاح رنگ و تصویر processor Post	تحقیق میدانی		3	شغل	**
51	بازیگردانی در متحرک سازی Pixilation بازیگران	تحقیق میدانی		3	شغل	2655
52	انیماتور اجرا کار با کامپیوتر	تحقیق میدانی		2	شغل	**
53	طراح میمیک چهره mimick	تحقیق میدانی		3	شغل	2651
54	تجهیز کننده Rigging	تحقیق میدانی		3	شغل	**
55	طراح پس زمینه back ground artist	تحقیق میدانی		3	شغل	2651
56	طراح حرکات کلیدی Key animator	تحقیق میدانی		3	شغل	2651
57	طراح حرکات میانی Betweener	تحقیق میدانی		2	شغل	**
58	قلم گیر (دسن کار) Inker	تحقیق میدانی		2	شغل	**
59	رنگ کار Colourist	تحقیق میدانی		2	شغل	**
60	تمیز کار Clean up	تحقیق میدانی		2	شغل	**
61	مسئول میز انیمیشن stand man	تحقیق میدانی		2	شغل	3521
62	فیلم بردار انیمیشن	تحقیق میدانی		3	شغل	3521
63	طراح عروسک Puppet modeling	تحقیق میدانی		3	شغل	2651
64	عروسک ساز Pappet maker	تحقیق میدانی		3	شغل	**
65	اسکلت ساز عروسک Armaturo	تحقیق میدانی		2	شغل	7311
66	خیاط لباس عروسک Puppet Costume maker	تحقیق میدانی		2	شغل	7532



## دنیای کار-مرحله اول: نیازسنجی شغلی

نمون برگ ۱-۴ فهرست نهایی مشاغل و حرف مورد نیاز در انیمیشن کاردان در سطح ملی

صفحه ۴۶ از ۶۲

عنوان گروه شغلی:	پویانمایی (انیمیشن)	کد گروه:	۶
------------------	---------------------	----------	---

ردیف	حرفه / شغل	متولی شغل / حرفه	کد حرفه / شغل	سطح مهارت	نوع (شغل / حرفه)	کد ISCO2008
67	طراح صحنه و ماکت Back ground execution	تحقیق میدانی		3	شغل	3432
68	متحرک ساز عروسک puppet animator	تحقیق میدانی		3	شغل	**
69	نور پرداز: Lighting artist	تحقیق میدانی		2	شغل	3435
70	طراح جلوه های ویژه Effect man	تحقیق میدانی		3	شغل	3435
71	متحرک ساز سنتی animator	تحقیق میدانی		3	شغل	2659
72	متحرک ساز کامپیوتری animator 3D-2D	تحقیق میدانی		3	شغل	2513
73	مدل ساز کامپیوتری Modeler	تحقیق میدانی		3	شغل	**
74	مدل ساز محیط Environ mental Modeler	تحقیق میدانی		3	شغل	**
75	بررسی کننده Cheking	تحقیق میدانی		2	شغل	**
76	تطبیق دهنده گفتار با حرکت لب Lipsynch	تحقیق میدانی		3	شغل	2651
77	کامپوزیت کار Campositor	تحقیق میدانی		3	شغل	**
78	تدوین گر انیمیشن Editor	تحقیق میدانی		3	شغل	2654
79	رندرینگ کار Rendering	تحقیق میدانی		2	شغل	**
80	پردازشگر نهایی و اصلاح رنگ و تصویر processer Post	تحقیق میدانی		2	شغل	**
81	بازیگردانی در متحرک سازی Pixilation بازیگران	تحقیق میدانی		3	شغل	2655
82	انیماتور اجرا کار با کامپیوتر	تحقیق میدانی		2	شغل	**
*	مشاغل ستاره دار مالزی از مشاغل جدید است.					
**	مشاغل انیماتوری کد ندارد و نیاز به کد دارد.					
***	باید توجه شود که حیطه هنر بر اساس نیاز جامعه و توانایی هنرمند با سطوح مهارتی متفاوت انجام می پذیرد.					

۶	کد گروه:	پویانمایی (انیمیشن)	عنوان گروه شغلی:
---	----------	---------------------	------------------

سطح مهارت	کد ایسکو ۲۰۰۸		حرفه / شغل	ردیف
	کد ملی	بین المللی		
4	1221	1221	مدیران فروش و بازاریابی	1
4	2421	2421	تحلیل گر سازمان و مدیریت	2
4	2166	2166	طراحان گرافیک و مولتی مدیا	3
4	2513	2513	طراحان شبکه و مولتی مدیا	4
4	2431	2431	متخصصین تبلیغات و بازاریابی	5
4	2641	2641	نویسندگان حرفه ای و نویسندگان	6
4	2651	2651	هنرمندان هنرهای دیداری	7
4	2652	2652	موسیقی دانان، خوانندگان و آهنگسازان	8
4	2653	2653	طراحان حرکات موزون و مجریان حرکات موزون	9
4	2654	2654	فیلمسازان، تولید کنندگان و مدیران مربوطه	10
4	2655	2655	هنر پیشه ها	11
3	2659	2659	هنرمندان نمایشی و خلاقیتی که در هیچ یک از طبقات طبقه بندی نمی شوند.	12
3	3431	3431	عکاسان	13
3	3511	3511	تکنسین عملیاتی فناوری ارتباطات و اطلاعات	14
3	3514	3514	تکنسین سیستم و شبکه کامپیوتر	15
3	3521	3521	تکنسین سمعی و بصری و پخش برنامه	16
3	3432	3432	طراحان و دکوراتورهای داخلی	17
3	3435	3435	سایر دستیاران تخصصی هنری و فرهنگی	18
2	4132	4132	وارد کننده اطلاعات	19
2	7311	7311	تعمیر کاران و سازندگان ابزار وسایل دقیق	20
2	7532	7532	برشکاران، سازندگان و طراحان الگوی پوشاک و لباس و امور مربوطه	21
لازم به ذکر است که برای حرفه انیمیشن کد مخصوص وجود ندارد. فقط شغل هایی که با حرفه انیمیشن ارتباط دارند، انتخاب شده اند.				*



عنوان گروه شغلی:	برنامه‌ریزی پروژه فیلم سازی	کد گروه:	۶
عنوان حرفه:	فیلم‌سازان، تولید کنندگان و مدیران	کد ایسکو ۲۰۰۸:	۲۶۵۴

ردیف	عنوان شغل	کد شغل	سطح مهارت	شرح مختصر شغل
1	تهیه کننده	265431	۴	کسی برای ساخت فیلم از نیروهای متخصص انیمیشن بهره میگیرد و بودجه و هزینه های فیلم را تامین میکند.
2	کارگردان	265432	4	کسی که در مراحل ساخت فیلم عوامل و نحوه اجرا را هدایت می کند و برای ساخت فیلم تصمیم گیرنده است.
3	طراح محصول	265433	3	کسی که طراحی محصول را در پروژه های بزرگ و سریال های سفارشی به عهده می گیرد.
4	مدیر تولید	265434	۴	کسی که عوامل ساخت فیلم را انتخاب و دعوت به همکاری می کند و در مراحل ساخت فیلم در روند تولید دخالت دارد.
5	مدیر فنی	<b>265435</b>	4	کسی که مسئولیت هماهنگی و آماده کردن ابزار کار را به عهده دارد.
6	طراح لی اوت	265436	۴	طراح حرکات دوربین و حرکت درنما و زمان بندی و ریتم نما ها و سکانس ها و همچنین هدایت حرکت در استوری بورد و کنترل نتیجه کار انیماتورها
7	طراحی استوری برد	265437	۴	طراحی نماها و حرکات دوربین بر اساس دکوپاژ کارگردان
8	مدیر هنری	265438	۴	مدیریت هنری انیمیشن(در صورتی که کارگردان انیمیشن نباشد)
9	تدوین گر	265439	۳	کسی که در مراحل پس از ساخت سکانس ها و نماها اقدام به تدوین هنری و یا تدوین مکانیکی فیلم می کند.





وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر تالیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش

دفتر تالیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش

دنیای کار-مرحله اول: نیازسنجی شغلی

نمون برگ ۱-۶ فهرست نهایی مشاغل موجود هر یک از حرف استخراج شده از نمون برگ ۱-۵

صفحه ۴۹ از ۶۲

عنوان گروه شغلی:	طراحی هنری انیمیشن	کد گروه:	۶
عنوان حرفه:	هنرمندان هنرهای دیداری	کد ایسکو ۲۰۰۸:	۲۶۵۱

ردیف	عنوان شغل	کد شغل	سطح مهارت	شرح مختصر شغل
1	طراح شخصیت	265131	۴	کسی که برای شخصیت های انیمیشن طراحی می کند و تیپ های مختلفی را ایجاد می کند.
2	طراح مدل شیت	265132	۴	طراحی کاراکتر از زوایای مختلف قابلیت های کارکتر از قبیل له شدگی یا کش آمدن و .....
3	طراحی سبک هنری	265133	۴	طراحی سبک هنری انیمیشن
4	توسعه بصری	265134	۴	طراحی تکنیک و ویژگی هنری انیمیشن
5	طراح بک گراند	265135	۳	طراحی پس زمینه و فضاهاى انیمیشن
6	طراح عروسک	265136	۴	طراحی عروسک برای فیلم های سه بعدی



دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کاروانش

دنیای کار-مرحله اول: نیازسنجی شغلی

نمون برگ ۱-۶ فهرست نهایی مشاغل موجود هر یک از حرف استخراج شده از نمون برگ ۱-۵

صفحه ۵۰ از ۶۲

عنوان گروه شغلی:	انیماتور(سنتی و دیجیتال)	کد گروه:	۶
عنوان حرفه:	طراحان گرافیک و مولتی مدیا	کد ایسکو ۲۰۰۸:	۲۱۶۶

ردیف	عنوان شغل	کد شغل	سطح مهارت	شرح مختصر شغل
1	انیمه یکسره سنتی	216631	۳	انیمه کردن و متحرک سازی سنتی
2	انیمه کلیدی (حالت به حالت)	216632	۳	طراحی حرکات اصلی و کلیدی کاراکترها (سنتی)
3	انیماتور سه بعدی و عروسکی	216633	3	متحرک سازی خمیری، عروسک و اشیا
4	انیمه سه بعدی دیجیتال	216634	۳	حرکت بخشی به کاراکتر سه بعدی دیجیتال
5	انیمه یکسره دیجیتال	216635	۳	حرکت بخشی به کاراکتر دو بعدی دیجیتال
6	انیمه کلیدی دیجیتال	216636	3	حرکت بخشی به صورت کلیدبه کلید دیجیتال
7	لاین تست و تست حرکتی دیجیتال	216637	۳	کسی که در لاین تست ، تست حرکتی، انیماتیک با بهره گیری از ابزار مناسب همکاری می کند.
8	هنرمند بازی رایانه ای	216638	4	کسی که بازی رایانه ای می سازد.
9	طراح بازی	216639	۴	کسی که بازی و نحوه عملیات بازی و ..... راطراحی می کند.
10	طراح استراتژی	216640	۴	کسی که در مراحل ساخت بازی به طراحی استراتژی و امکانات بازی می پردازد.



وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کاروانش

دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کاروانش

دنیای کار-مرحله اول: نیازسنجی شغلی

نمون برگ ۱-۶ فهرست نهایی مشاغل موجود هر یک از حرف استخراج شده از نمون برگ ۱-۵

صفحه ۵۱ از ۶۲

عنوان گروه شغلی:	تکنسین های دکورسازی انیمیشن	کد گروه:	۶
عنوان حرفه:	تکنسین طراحی و ساخت وسایل صحنه و ماکت	کد ایسکو ۲۰۰۸:	۳۴۳۲

ردیف	عنوان شغل	کد شغل	سطح مهارت	شرح مختصر شغل
1	طراحی وسایل صحنه و ماکت	343231	۳	طراحی دکور و ماکت برای انیمیشن عروسکی یا استاپ موشن (متحرک سازی اشیا) و سه بعدی
2	تکنسین ساخت وسایل صحنه	343232	3	کسی که وسایل صحنه را برای دکور می سازد.
3	تکنسین ساخت دکور انیمیشن	<b>343233</b>	3	ساخت دکور و ماکت برای انیمیشن



وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی  
دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کار دانش

دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کار دانش

دنیای کار-مرحله اول: نیازسنجی شغلی

نمون برگ ۱-۶ فهرست نهایی مشاغل موجود هر یک از حرف استخراج شده از نمون برگ ۱-۵

صفحه ۵۲ از ۶۲

عنوان گروه شغلی:	تحقیق و پژوهش	کد گروه:	۶
عنوان حرفه:	تحلیل گر سازمان و مدیریت	کد ایسکو ۲۰۰۸:	۲۴۲۱

ردیف	عنوان شغل	کد شغل	سطح مهارت	شرح مختصر شغل
1	محقق و پژوهشگر	242131	4	کسی که تحقیق و پژوهش در زمینه مورد نیاز می کند.



عنوان گروه شغلی:	نگارش انیمیشن	کد گروه:	۶
عنوان حرفه:	نویسندگان حرفه‌ای	کد ایسکو ۲۰۰۸:	۲۶۴۱

ردیف	عنوان شغل	کد شغل	سطح مهارت	شرح مختصر شغل
1	ارائه طرح	264131	4	طراحی داستان مخصوص انیمیشن
2	ایده پرداز	264132	۳	مسئول ایده پردازی مخصوص انیمیشن برای مخاطب مورد نظر
3	نگارنده داستان	264133	3	نگارش داستان و پرداخت آن
4	فیلمنامه نویس انیمیشن	264134	۴	نوشتن فیلمنامه برای انیمیشن
5	طنز پرداز	264135	۴	تهیه صداها و فیلم از قبیل دیالوگ و افکت های صوتی
6	دیالوگ نویس	264136	۳	نگارش دیالوگ مناسب داستان و مخاطب برای فیلمنامه
7	بازی نامه نویس	264137	۴	نگارش داستان بازی رایانه ای



وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کاروانش

دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کاروانش

دنیای کار-مرحله اول: نیازسنجی شغلی

نمون برگ ۱-۶ فهرست نهایی مشاغل موجود هر یک از حرف استخراج شده از نمون برگ ۱-۵

صفحه ۵۴ از ۶۲

عنوان گروه شغلی:	تبلیغات و بازاریابی	کد گروه:	۶
عنوان حرفه:	متخصصین تبلیغات و بازاریابی	کد ایسکو ۲۰۰۸:	۲۴۳۱

ردیف	عنوان شغل	کد شغل	سطح مهارت	شرح مختصر شغل
1	تبلیغات	243131	۴	کسی که اقدام به فروش یا گرفتن سفارش ساخت انیمیشن می کند.
2	بازاریاب	243132	4	کسی برای ساخت فیلم یا تبلیغات بازاریابی می کند.

عنوان گروه شغلی:	تکنسین انیماتور	کد گروه:	۶
عنوان حرفه:	دستیاران تخصصی هنری و فرهنگی	کد ایسکو ۲۰۰۸:	۳۴۳۵

ردیف	عنوان شغل	کد شغل	سطح مهارت	شرح مختصر شغل
1	اجراکار مدل شیت	343531	۳	متحرک سازی در انیمیشن با نرم افزارهای کامپیوتر و مراحل آن
2	تکنسین انیماتور میانی	343532	۳	کسی که در متحرک سازی میانی فریم های انیمیشن و آماده کردن تصویر برای انیمه همکاری می کند.
3	تکنسین قلم گیری و رنگ آمیزی	343533	۲	کسی که دور طرح ها را قلم گیری و رنگ آمیزی می کند.
4	تکنسین کلین آپ و بررسی لایه ها	343534	2	کسی که لایه ها را بررسی و پاک سازی می کند.
5	اجرای کادر بندی و موشن افکت	343535	2	ثبت حرکات با نرم افزار موشن
6	ساخت و پرداخت مدل دیجیتال	343536	۳	ساخت مدل سه بعدی با نرم افزار
7	ریگ کار (مفصل بندی)	343537	۳	تجهیز کننده کاراکتر به مفاصل یا ماهیچه های ویژه یا دیگر تجهیزات
8	فضا سازی دیجیتال	343538	۳	طراحی فضاهای بک گراند
9	متریال سازی و رندر کردن	343539	3	ساخت جنسیت های مختلف و گرفتن خروجی
10	اصلاح تصویر و رنگ (پردازش نهایی)	343540	۳	پردازش و رفع مشکلات رنگ و تصویر در پایان کار
11	نورپردازی دیجیتال	343541	۳	نورپردازی مجازی در فضا و کاراکتر
12	کامپوزیت و لایه بندی دیجیتال	343542	3	تلفیق کاراکترها با لایه های فضا
13	اجرای جلوه های بصری دیجیتال	343543	3	ایجاد زیبایی بصری و افکت ویژه مانند دود انفجار یا غروب خورشید
14	موشن کپچر	343544	3	ابزار دیجیتال برای ثبت حرکت انسان یا حیوان و اشیا
15	آماده سازی مدل شیت دیجیتال	343545	۳	متحرک سازی در انیمیشن با نرم افزارهای کامپیوتر و مراحل آن
16	ساخت دیجیتال وسایل صحنه (مدل ساز محیط)	343546	۳	ساخت مدل سه بعدی با نرم افزار برای پس زمینه در محیط مجازی سه بعدی



وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی  
دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کاروانش

دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کاروانش

دنیای کار-مرحله اول: نیازسنجی شغلی

نمون برگ ۱-۶ فهرست نهایی مشاغل موجود هر یک از حرف استخراج شده از نمون برگ ۱-۵

صفحه ۵۶ از ۶۲

عنوان گروه شغلی:	تکنسین انیماتور	کد گروه:	۶
عنوان حرفه:	دستیاران تخصصی هنری و فرهنگی	کد ایسکو ۲۰۰۸:	۳۴۳۵

ردیف	عنوان شغل	کد شغل	سطح مهارت	شرح مختصر شغل
17	طراح بافت دیجیتال	343547	۳	طراحی بافت برای محیط یا کاراکترها
18	اجرای لباس و پوشش دیجیتال	343548	2	اجرای لباس و بافت پوششی کاراکترها و فضا
19	قلم گیری و رنگ آمیزی دیجیتال	343549	2	دورگیری و دسن کاراکترها و رنگ آمیزی در محیط دیجیتال
20	تکنسین کلین آپ و بررسی لایه ها دیجیتال	343550	2	کسی که لایه ها را بررسی و پاک سازی می کند.
21	لاین تست و تست حرکتی	343551	2	کسی که تست خطی و حرکتی را تهیه و چک می کند.
22	تکنسین میمیک چهره	343552	2	حالت های مختلف چهره از قبیل شادی و ناراحتی و.....





عنوان گروه شغلی:	عکاسی	کد گروه:	۶
عنوان حرفه:	عکاسان	کد ایسکو ۲۰۰۸:	۳۴۳۱

ردیف	عنوان شغل	کد شغل	سطح مهارت	شرح مختصر شغل
1	عکاس	343131	۳	کسی که در ساخت فیلم انیمیشن از عکس در نرم افزار موشن و یا انیمه تصویر برای پیکسلیشن بهره می گیرد
2	طراح عکس	343132	3	کسی که روی عکس طرح یارنگ اضافه می کند یا با بهره گیری از تکنیک های دیگر تصویر را برای انیمه آماده می کند.
3	چکینگ	343133	2	مطابقت تصاویر موجود در عکاسی برای ایجاد تصاویر دیجیتالی جدید
4	اسکن تصاویر	343134	2	کسی که عکس را اسکن می کند تا وارد کامپیوتر کند.



وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کاروانش

دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کاروانش

دنیای کار-مرحله اول: نیازسنجی شغلی

نمون برگ ۱-۶ فهرست نهایی مشاغل موجود هر یک از حرف استخراج شده از نمون برگ ۱-۵

صفحه ۵۸ از ۶۲

عنوان گروه شغلی:	اجرای پوشش عروسک	کد گروه:	۶
عنوان حرفه:	برشکار و خیاط پوشاک	کد ایسکو ۲۰۰۸:	۷۵۳۲

ردیف	عنوان شغل	کد شغل	سطح مهارت	شرح مختصر شغل
1	خیاط لباس عروسک	753231	۲	دوخت لباس از پارچه برای انیمیشن عروسکی



وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کاروانش

دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کاروانش

دنیای کار-مرحله اول: نیازسنجی شغلی

نمون برگ ۱-۶ فهرست نهایی مشاغل موجود هر یک از حرف استخراج شده از نمون برگ ۱-۵

صفحه ۵۹ از ۶۲

عنوان گروه شغلی:	مدل سازی سنتی	کد گروه:	۶
عنوان حرفه:	تعمیر کار و سازنده ابزار دقیق	کد ایسکو ۲۰۰۸:	۷۳۱۱

ردیف	عنوان شغل	کد شغل	سطح مهارت	شرح مختصر شغل
1	آرماتور ساز عروسک انیمیشن	731131	۲	ساخت آرماتور عروسک متحرک برای انیمیشن
2	مدلینگ (ساخت مدل شخصیت)	731132	2	ساخت عروسک متحرک برای انیمیشن
3	گریم مدل عروسکی	731133	2	گریم چهره و یا بدن عروسک
4	اجرای لباس و پوشش عروسک	731134	2	پوشاندن لباس به عروسک به جز پارچه
5	به کار گیری مواد و متریال	731135	2	استفاده از مواد مختلف برای عروسک مانند مفتول، لاتکس و ....



وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کار دانش

دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کار دانش

دنیای کار-مرحله اول: نیازسنجی شغلی

نمون برگ ۱-۶ فهرست نهایی مشاغل موجود هر یک از حرف استخراج شده از نمون برگ ۱-۵

صفحه ۶۰ از ۶۲

عنوان گروه شغلی:	آرشیو بندی	کد گروه:	۶
عنوان حرفه:	وارد کننده اطلاعات	کد ایسکو ۲۰۰۸:	۴۱۳۲

ردیف	عنوان شغل	کد شغل	سطح مهارت	شرح مختصر شغل
1	تکنسین اسکن دو بعدی و سه بعدی	413231	2	اسکن کردن دو بعدی و سه بعدی
2	تکنسین آرشیو بندی	413232	۲	آرشیو و طبقه بندی و ذخیره سازی
3	تکنسین آرشیو بندی دیجیتال	413233	2	آرشیو و طبقه بندی و ذخیره سازی کامپیوتری



وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی  
دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کاروانش

دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کاروانش

دنیای کار-مرحله اول: نیازسنجی شغلی

نمون برگ ۱-۶ فهرست نهایی مشاغل موجود هر یک از حرف استخراج شده از نمون برگ ۱-۵

صفحه ۶۱ از ۶۲

عنوان گروه شغلی:	بازیگری	کد گروه:	۶
عنوان حرفه:	هنرپیشه‌ها	کد ایسکو: ۲۰۰۸:	۲۶۵۵

ردیف	عنوان شغل	کد شغل	سطح مهارت	شرح مختصر شغل
1	بازی گردان انیمیشن	265531	4	متحرک سازی انسان ها و حیوانات
2	بازیگر پیکسلیشن	265532	۳	بازیگری برای فیلم پیکسلیشن انیمیشن
3	بازیگر حرکات	265533	۳	بازیگری برای پیش طرح حرکات، تایمینگ، روتوسکوپی و موشن کپچر



عنوان گروه شغلی:	حرکات موزون در انیمیشن	کد گروه:	۶
عنوان حرفه:	طراح حرکات موزون و مجریان حرکات	کد ایسکو ۲۰۰۸:	۲۶۵۳

ردیف	عنوان شغل	کد شغل	سطح مهارت	شرح مختصر شغل
1	طراحان حرکات موزون	265331	۴	کسی که برای ساخت فیلم‌های موزیکال یا معرفی فرهنگ‌ها و ... حرکات موزون یا حرکت ویژه‌ای مانند نوع خاصی راه رفتن و ... را طراحی می‌کند.
2	مجریان حرکات موزون	265332	3	کسی که حرکات ویژه‌ای را اجرا می‌کند که در انیمیشن پیکسلیشن و یا طراحی حرکات، روتوسکوپ و تایمینگ نقش دارد.